



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



A propos de ce livre

Ceci est une copie numérique d'un ouvrage conservé depuis des générations dans les rayonnages d'une bibliothèque avant d'être numérisé avec précaution par Google dans le cadre d'un projet visant à permettre aux internautes de découvrir l'ensemble du patrimoine littéraire mondial en ligne.

Ce livre étant relativement ancien, il n'est plus protégé par la loi sur les droits d'auteur et appartient à présent au domaine public. L'expression "appartenir au domaine public" signifie que le livre en question n'a jamais été soumis aux droits d'auteur ou que ses droits légaux sont arrivés à expiration. Les conditions requises pour qu'un livre tombe dans le domaine public peuvent varier d'un pays à l'autre. Les livres libres de droit sont autant de liens avec le passé. Ils sont les témoins de la richesse de notre histoire, de notre patrimoine culturel et de la connaissance humaine et sont trop souvent difficilement accessibles au public.

Les notes de bas de page et autres annotations en marge du texte présentes dans le volume original sont reprises dans ce fichier, comme un souvenir du long chemin parcouru par l'ouvrage depuis la maison d'édition en passant par la bibliothèque pour finalement se retrouver entre vos mains.

Consignes d'utilisation

Google est fier de travailler en partenariat avec des bibliothèques à la numérisation des ouvrages appartenant au domaine public et de les rendre ainsi accessibles à tous. Ces livres sont en effet la propriété de tous et de toutes et nous sommes tout simplement les gardiens de ce patrimoine. Il s'agit toutefois d'un projet coûteux. Par conséquent et en vue de poursuivre la diffusion de ces ressources inépuisables, nous avons pris les dispositions nécessaires afin de prévenir les éventuels abus auxquels pourraient se livrer des sites marchands tiers, notamment en instaurant des contraintes techniques relatives aux requêtes automatisées.

Nous vous demandons également de:

- + *Ne pas utiliser les fichiers à des fins commerciales* Nous avons conçu le programme Google Recherche de Livres à l'usage des particuliers. Nous vous demandons donc d'utiliser uniquement ces fichiers à des fins personnelles. Ils ne sauraient en effet être employés dans un quelconque but commercial.
- + *Ne pas procéder à des requêtes automatisées* N'envoyez aucune requête automatisée quelle qu'elle soit au système Google. Si vous effectuez des recherches concernant les logiciels de traduction, la reconnaissance optique de caractères ou tout autre domaine nécessitant de disposer d'importantes quantités de texte, n'hésitez pas à nous contacter. Nous encourageons pour la réalisation de ce type de travaux l'utilisation des ouvrages et documents appartenant au domaine public et serions heureux de vous être utile.
- + *Ne pas supprimer l'attribution* Le filigrane Google contenu dans chaque fichier est indispensable pour informer les internautes de notre projet et leur permettre d'accéder à davantage de documents par l'intermédiaire du Programme Google Recherche de Livres. Ne le supprimez en aucun cas.
- + *Rester dans la légalité* Quelle que soit l'utilisation que vous comptez faire des fichiers, n'oubliez pas qu'il est de votre responsabilité de veiller à respecter la loi. Si un ouvrage appartient au domaine public américain, n'en déduisez pas pour autant qu'il en va de même dans les autres pays. La durée légale des droits d'auteur d'un livre varie d'un pays à l'autre. Nous ne sommes donc pas en mesure de répertorier les ouvrages dont l'utilisation est autorisée et ceux dont elle ne l'est pas. Ne croyez pas que le simple fait d'afficher un livre sur Google Recherche de Livres signifie que celui-ci peut être utilisé de quelque façon que ce soit dans le monde entier. La condamnation à laquelle vous vous exposeriez en cas de violation des droits d'auteur peut être sévère.

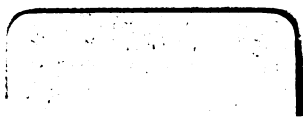
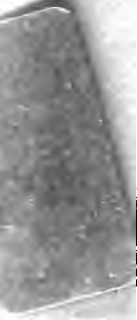
À propos du service Google Recherche de Livres

En favorisant la recherche et l'accès à un nombre croissant de livres disponibles dans de nombreuses langues, dont le français, Google souhaite contribuer à promouvoir la diversité culturelle grâce à Google Recherche de Livres. En effet, le Programme Google Recherche de Livres permet aux internautes de découvrir le patrimoine littéraire mondial, tout en aidant les auteurs et les éditeurs à élargir leur public. Vous pouvez effectuer des recherches en ligne dans le texte intégral de cet ouvrage à l'adresse <http://books.google.com>

NYPL RESEARCH LIBRARIES



3 3433 07135799 4

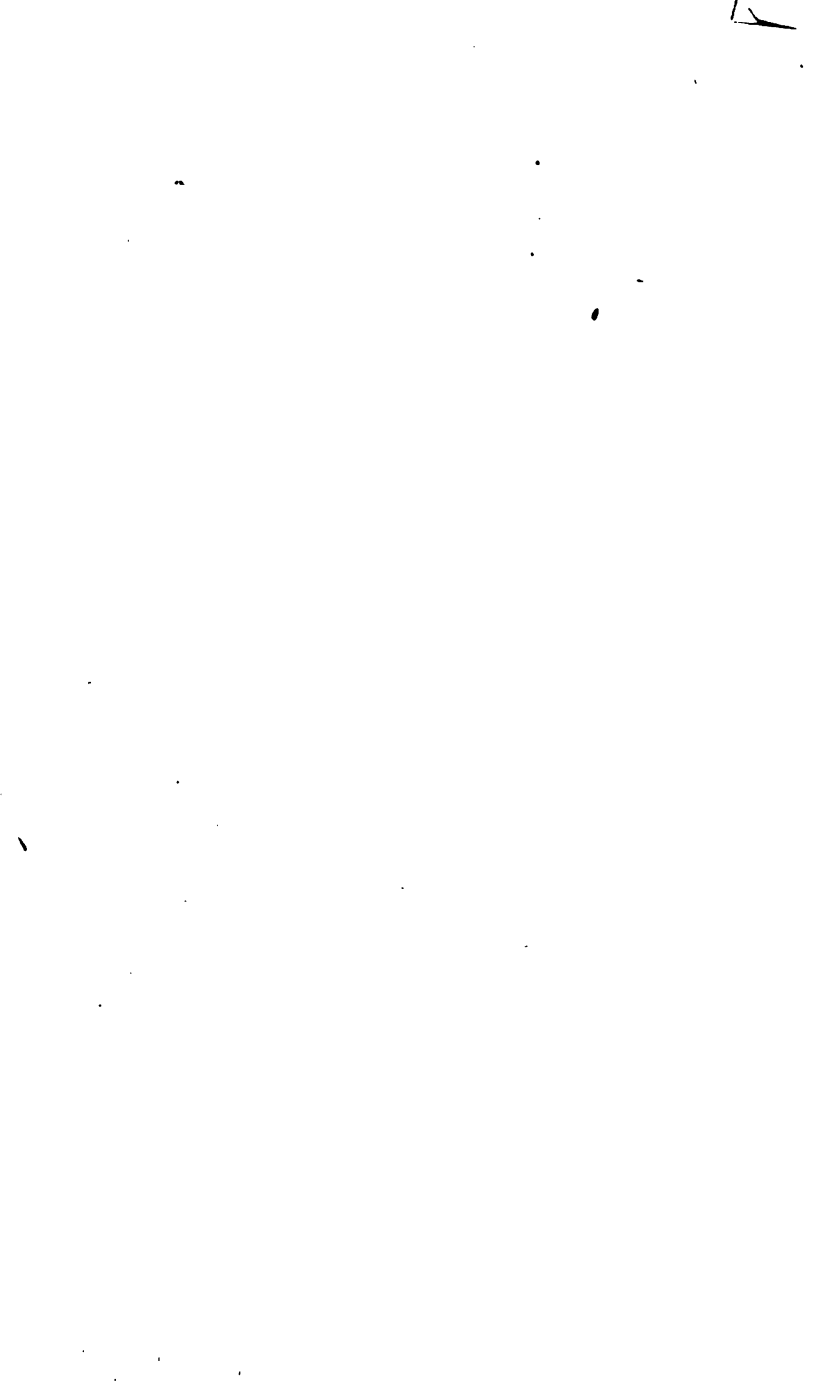


127

127







IL A ÉTÉ TIRÉ :

1 exemplaire sur parchemin.

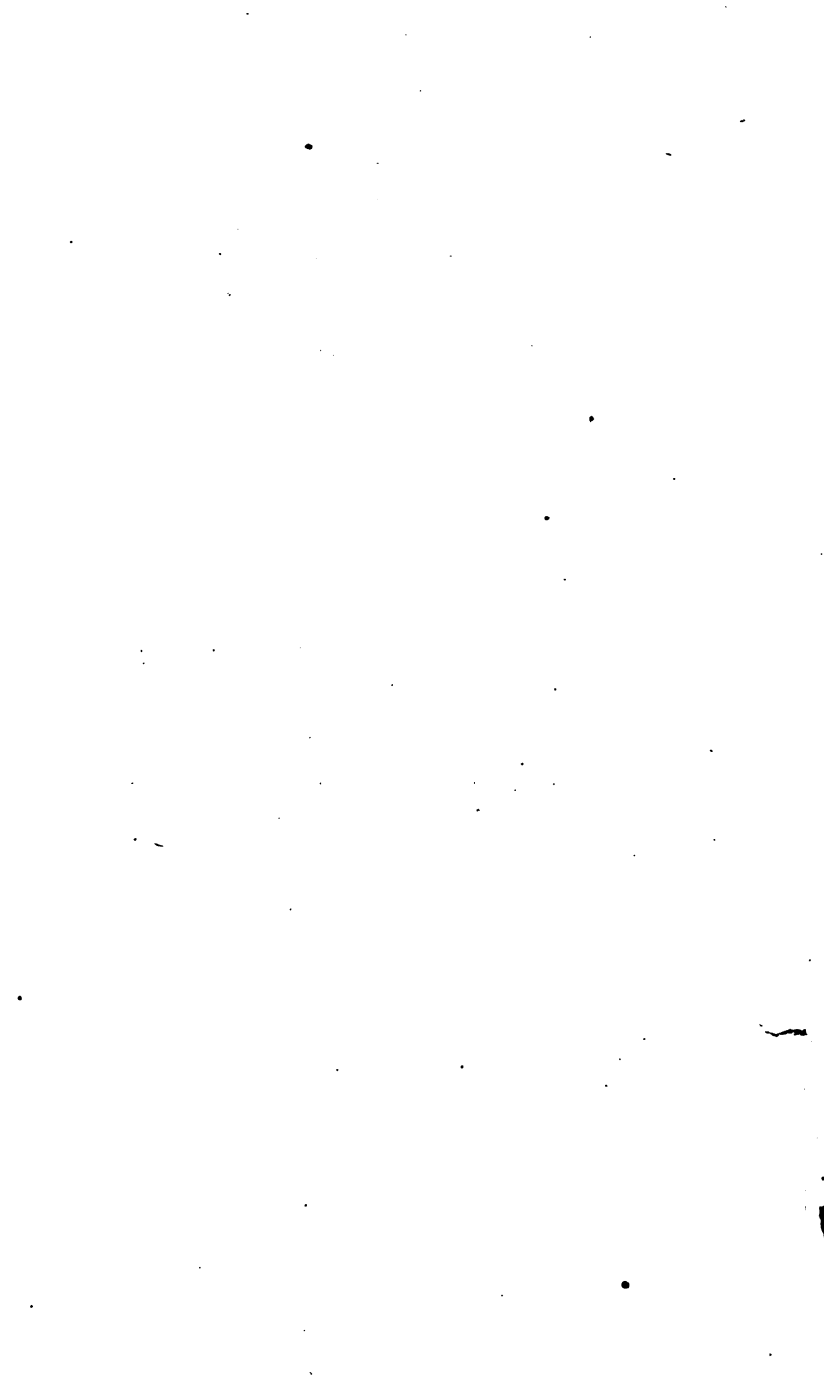
10 — sur papier du Japon (1 à 10).

30 — — Whatman (1 à 30).

10 — — de Chine véritable (1 à 10).

Outre les épreuves avec lettre sur papier ordinaire (*Hollande*), l'EXEMPLAIRE UNIQUE est accompagné des *dessins originaux*, d'épreuves en *premier état* et d'épreuves, *avant la lettre*, en *bistre* et en *noir*, sur parchemin, sur papier du Japon, sur *Whatman* et sur *Chine volant*.

Outre la suite ordinaire, les exemplaires sur Japon, sur *Whatman* et sur *Chine* contiennent des épreuves, *avant* et *avec* la lettre sur leur papier respectif, en *bistre* et en *noir*.



MÉMOIRES
DU
COMTE DE GRAMMONT

Paris. — Imprimé chez Alcan-Lévy, 61, rue de Lafayette.





ANTOINE HAMILTON

MÉMOIRES

DU COMTE

DE GRAMMONT

HISTOIRE AMOUREUSE

DE LA COUR D'ANGLETERRE SOUS CHARLES II

RÉIMPRESSION CONFORME A L'ÉDITION PRINCEPS (1713)

Préface et notes

PAR BENJAMIN PIFTEAU

FRONTISPICE, SIX EAUX-FORTES, PAR J. CHAUVET

Lettres, fleurons et culs-de-lampe, par Léon Lemaire



PARIS

JULES BONNASSIES, 32, RUE SERPENTE

M D CCC LXXVI

1^{re}

10 10 10
NEW-YORK

ROY WEN
ALLEN
YARSEL



PRÉFACE



N sait le nombre prodigieux de *Mémoires galants* qui se sont publiés pendant le dix-septième siècle. Avant les plus curieux de ces ouvrages, il y a tout d'abord à citer ce chef-d'œuvre de notre littérature légère qu'on appelle les *Mémoires du comte de Grammont*, ce « bréviaire de la jeune noblesse », comme l'appelle Chamfort, non sans malice. Dès leur apparition (1713), ils eurent l'immense succès que ne pouvaient manquer d'avoir d'aussi piquantes

révélations, et près de trente éditions qui en ont paru depuis n'ont fait qu'en augmenter la vogue. Quel badinage fin et léger ! quel mélange de grâce et de malice ! On dirait du Voltaire, c'est-à-dire du meilleur et du plus pur esprit français. Et, en effet, après Voltaire, n'est-ce pas l'auteur de ce charmant livre qui présente l'image la plus exacte de l'esprit français ?

Chose singulière, pourtant ! celui qui eut le rare talent d'écrire en cette prose lèste et pimpante, élégante et spirituelle, de raconter les petites choses de manière à les faire valoir beaucoup, suivant le mot de La Harpe, est, non pas un Français, mais un Anglais : Hamilton, beau-frère du comte de Grammont. Par quel concours de circonstances ? C'est ce que nous allons voir.

Antoine Hamilton, d'une ancienne et illustre famille d'Ecosse, naquit en Irlande, vers 1646, disent tous les biographes, et nous pensons qu'il faut les en croire, malgré la spirituelle réclamation de Voltaire, qui le fait naître à Paris. Son père était le chevalier Georges Hamilton, petit-fils du duc Hamilton, qui fut aussi duc de Châtellerault, en France. Sa mère était Marie Butler, sœur du duc d'Ormond, vice-roi d'Irlande et grand-maître de la Maison de Charles I^{er}.

A la mort tragique de ce roi, la famille d'Hamilton passa en France, et ne rentra en Angleterre

qu'à la Restauration, en 1660. C'est donc chez nous que le jeune Hamilton fit son éducation. D'ailleurs, la plupart des autres familles de la cour de Charles II avaient de même émigré en France, et, revenues à White-Hall, elles continuèrent à parler le français, tout comme à la cour de Louis XIV. Enfin, plus encore que ses compatriotes, Hamilton aimait et lisait notre littérature. L'auteur des *Mémoires*, qui avait, de naissance, les plus belles qualités d'esprit, se formait donc peu à peu et n'attendait plus que son héros.

Hamilton était de retour à Londres depuis deux années environ, quand ce héros y arriva. Ayant osé porter les yeux sur mademoiselle de La Motte-Houdancourt, qu'aimait Louis XIV, Grammont avait été puni de cette audace par l'exil.

Le chevalier de Grammont, né en 1621, avait déjà quarante ans passés, et Hamilton n'était encore qu'un tout jeune homme, ce qui aurait peut-être empêché la naissance d'une amitié immédiate entre eux ; mais, outre que ces deux hommes avaient le même genre d'esprit, le volage chevalier, subjugué bientôt par les charmes de mademoiselle d'Hamilton, était devenu comme son fiancé, et il était reçu dans sa famille. Hamilton se lia donc étroitement avec lui, et il en fut d'autant plus aise, que le chevalier, qui passait pour l'un des seigneurs les plus accomplis de la cour de Louis XIV, lui apparaissait

comme le vivant héros des plus gracieux romans. Ajoutons que la cour de Charles II, où Grammont arrivait, et dont Hamilton devait écrire plus tard la chronique scandaleuse, était plus propre qu'aucune autre à faire ressortir les talents de ce héros. De même, en effet, qu'on vit chez nous les muscadins et les merveilleuses succéder aux sans-culottes et aux « tricoteuses », il y eut, en Angleterre, après le sombre protectorat de Cromwell, un irrésistible épanouissement d'amour et de débauches. On semblait avoir hâte d'oublier le passé et de se récompenser du long jeûne que l'on avait subi.

Cependant, le chevalier de Grammont, rappelé en France, ne paraissait pas empressé de dénouer sa liaison comme il convenait. Il quittait mademoiselle Hamilton sans plus de cérémonies, et il allait s'embarquer pour la France, quand Antoine Hamilton et Georges, son frère, qui avaient couru à sa poursuite, le rejoignirent, décidés à lui demander raison. « Chevalier de Grammont, lui crièrent-ils du plus loin qu'ils l'aperçurent, n'avez-vous rien oublié à Londres ? — Pardonnez-moi, Messieurs, répondit le chevalier, se tirant d'affaire en homme d'esprit, j'ai oublié d'épouser votre sœur. » Et, retournant sur ses pas, il épousa mademoiselle Hamilton, qu'il emmena en France presque aussitôt. Hamilton ne souffle mot de cette anecdote dans ses Mémoires ; mais elle n'en est pas moins connue, et

elle a fourni même, dit-on, à Molière le sujet du *Mariage forcé*.

Arrivée à la cour de France avec son mari, qui avait hérité du titre de comte, la comtesse de Grammont n'y plut pas extraordinairement. « Elle avait pour elle, dit à ce propos madame de Caylus, qui ne passe que pour médisante, le goût et l'habitude du Roi ; mais madame de Maintenon la trouvait plus agréable qu'aimable. Il faut avouer aussi qu'elle était souvent anglaise insupportable, quelquefois flatteuse, dénigrante, hautaine et rampante. »

Antoine Hamilton, qui était désormais attiré en France par un double motif, y faisait d'assez fréquents voyages. Il était, d'ailleurs, complètement laissé libre par Charles II, qui, quoique sceptique, n'avait pu ou voulu lui donner d'emploi, parce qu'il était catholique.

Son papisme lui avait nui sous Charles II : il lui servit sous Jacques II, qui lui donna bientôt un régiment d'infanterie en Irlande et le gouvernement de Limerick, l'une des principales villes du pays. Hamilton ne garda, sans doute, pas longtemps cette haute situation. Jacques II ayant été, après un règne de trois ans, chassé de ses États par son gendre, Hamilton dut participer aux tentatives que fit ce prince pour reconquérir son trône. Berwick, dans ses Mémoires, parle d'un « colonel Hamilton », qui est certainement notre écrivain. En

tous cas, après le dernier échec de Jacques II, il fut de ceux qui le suivirent à Saint-Germain, où Louis XIV lui avait offert l'hospitalité.

Ce n'était pas la première fois qu'Hamilton venait à Saint-Germain. Quelques années auparavant, il avait même été choisi par Louis XIV pour figurer dans un ballet de Quinault, appelé *le Triomphe de l'Amour*. Cette fois, hélas ! ce n'était plus l'amour qui triomphait. Jacques II était devenu plus dévot que jamais, et l'on voyait à Saint-Germain plus de jésuites que de jolies femmes.

Hamilton tâcha de se dédommager avec le comte de Grammont, le maréchal de Berwick et les autres seigneurs et dames qui avaient, comme lui, suivi Jacques II. Il ne tarda pas, d'ailleurs, à être distingué par la duchesse du Maine, qui avait réuni à Sceaux une véritable cour, que Malézieux, un des familiers de cette princesse, appelait « les galères du bel esprit. » C'est dire qu'il y fallait toujours avoir de l'esprit, obligation aisée à remplir pour Hamilton. Une chose, pourtant, l'embarrassa dans le commencement : c'est que l'impromptu, « ce dieu vif, entreprenant et téméraire », comme il l'appelle lui-même, n'était point à ses ordres comme à ceux de Saint-Aulaire, de Malézieux, de l'abbé Genest ou du duc de Nevers. Il parvint cependant à s'en faire obéir, et rima comme le plus heureux des poètes de

cour en l'honneur de l'aimable mais exigeante *Ludovise* (la duchesse du Maine).

C'est dans les loisirs que lui laissaient ces brillantes relations que, moitié de souvenir, moitié sous la dictée de son beau-frère, il rédigea ce qu'il appela les *Mémoires du comte de Grammont*, son principal ouvrage, où, plus que dans aucun autre, on reconnaît les qualités brillantes de son style, la grâce, l'aisance, la vivacité, la souplesse, la gaieté et la bonne humeur constantes. Là aussi, il écrivit différents contes, à l'imitation des *Mille-et-une-Nuits*, que Galland venait de traduire et qui étaient dans toute la vogue de la nouveauté. C'est d'abord *le Bélier*, dont Voltaire citait souvent le début (en vers) comme un modèle de grâce, et qui, pour être un peu long, n'en est pas moins charmant dans son ingénieuse fable ; puis, *Fleur d'Épine*, délicieux à tous égards ; enfin, *Zénéyde* et les *Quatre Facar dins*, tous deux inachevés. Et ce n'est pas là encore tout son bagage littéraire. Nous citerons particulièrement, parmi ses autres productions, sa fameuse *Épître au comte de Grammont*, mêlée de prose et vers, et sa traduction en vers de l'*Essai de la critique*, de Pope, restée manuscrite, sauf un court extrait publié dans une édition de ses œuvres (1812).

Combien dura l'agréable délassement qu'Hamilton dut prendre à raconter avec la plume les aven-

tures de son beau-frère ? On ne saurait le dire ; mais il publia les *Mémoires* en 1713. On prétend que ce fut le comte de Grammont, c'est-à-dire le héros du livre, qui vendit le manuscrit (1,500 livres). On raconte même que Fontenelle, qui était alors « censeur royal », refusant le permis d'imprimer, par considération pour Grammont, celui-ci alla se plaindre au Chancelier des sots scrupules de l'homme de police, qui dut céder. L'anecdote est jolie ; par malheur, elle est de pure invention, le comte étant mort sept ans auparavant, et, d'un autre côté, l'édition de 1713 ayant été faite en Hollande, sous la rubrique de Cologne, et, par conséquent, sans avoir eu à passer par les fourches caudines de la censure française.

Hamilton ne jouit pas longtemps du succès de son œuvre, dont deux autres éditions parurent l'année suivante. Après une vie sans chagrins et sans affaires, toute de plaisirs et de brillantes distractions, il mourut à Saint-Germain-en-Laye, le 6 août 1720, âgé d'environ soixante-quatorze ans. Il montra, paraît-il, une grande piété en mourant. S'il faut en croire Voltaire, il n'avait pas eu toujours les mêmes sentiments, médissant de tout le monde « et même d'un peu mieux, » dit-on. Il avait, du moins, au dire de tous, le cœur excellent. Quant à son humeur, elle était, par une opposition dont Hamilton est un des nombreux

exemples, triste et ne laissait guère deviner cet esprit mordant et endiablé qui fera survivre les *Mémoires de Grammont* à tant de livres prétentieux de la même époque. En somme, Hamilton, supérieur à son héros, est, dans son genre, une sorte de brillant phénomène qui restera comme la plus vivante incarnation de l'écrivain français, c'est-à-dire de l'homme d'esprit.

Maintenant, revenons à son héros, dont les *Mémoires* ne racontent que la jeunesse.

Philibert de Grammont était fils d'Antoine II et frère du Maréchal, et il avait pour aïeul Philibert de Grammont, mari de la belle Corisande d'Audouins, maîtresse d'Henri IV. On connaît son mot à son ami Matta, rapporté par les *Mémoires*, à propos de cette parenté avec le vert-galant : « Il n'a tenu qu'à mon père d'être fils d'Henri IV. Il voulait le reconnaître, et jamais ce diable d'homme n'y voulut consentir. » A en croire Madame de Sévigné, il renouvela un jour cette plaisanterie chez le grand Dauphin, devant Louis XIV, qui en rit beaucoup.

Grammont fit, tant bien que mal, ses études au collège de Pau. Quand il en sortit, tout jeune encore, on voulut le faire d'Eglise; mais cela n'était rien moins que dans ses goûts. Il préféra l'épée, et, après avoir fait ses premières armes au siège de Trin et à la journée des lignes d'Arras, et commencé

chercherons pas, et pour cause ; mais il n'eut que deux enfants légitimes, deux filles, dont l'une, qui lui ressemblait par l'esprit, épousa Henri Howard, comte de Strafford ; l'autre mourut abbesse de Poussay, en Lorraine.

Après sa mort, il fut assez sévèrement jugé.

Saint-Evremond, qui était son ami, et qui avait fait de lui son « héros », l'accuse d'être

Insolent en prospérité,
Fort courtois en nécessité,
L'âme en fortune libérale,
Aux créanciers pas trop loyale.

Bussy-Rabutin, qui avait pu être son rival, le peint ainsi au physique : « Les yeux rians, le nez bien fait, la bouche belle, une petite fossette au menton, qui faisait un agréable effet sur son visage, je ne sais quoi de fin dans la physionomie, la taille assez belle, s'il ne se fût pas voûtée. » Quant au moral, Hamilton est obligé d'avouer qu'il était « artificieux, volage et même un peu perfide en amour, infatigable et cruel en jalousie. » Et il paraît, en effet, que son neveu, Guiche, qui l'avait supplanté auprès de la comtesse de Fiesques, qu'il aimait depuis douze ans, se ressentit plus que de raison de sa cruauté.

Quelqu'un a très exactement appelé Grammont « un mauvais sujet de beaucoup d'esprit. » Les tours du « mauvais sujet », on les trouve dans les

Mémoires avec quantité de ses traits d'esprit : nous citerons toutefois quelques saillies qui ont échappé à son biographe.

A un dîner de Charles II, qu'on servait à genoux, le roi lui faisant remarquer cette posture de ses serviteurs : « Sire, dit-il, j'ai cru que vos gens vous demandaient pardon de la mauvaise chère qu'ils vous font faire. »

On parlait un jour, devant Louis XIV, d'un vieil officier qui venait de défendre une place héroïquement. Grammont, qui, comme le roi, était à peu près de l'âge de cet officier, dit : « Sire, il n'y a que nous autres cadets qui valions quelque chose. — Il est vrai, dit Louis XIV ; mais, à notre âge, on n'a pas longtemps à jouir de sa gloire. — Sire, répliqua Grammont, les rois n'ont point d'âge : on compte leurs belles actions et non point leurs années. »

Cette autre est plus connue. Un autre jour, Louis XIV jouait au trictrac. Il contesta un coup à son adversaire et consulte la galerie, qui reste muette. « Ah ! voici Grammont qui nous jugera, dit le roi ; qui vult venir le comte. Grammont, venez nous juger. — Sire, vous avez perdu, fait Grammont. — Comment, vous ne savez point encore... — Eh ! ne voyez-vous pas, Sire, que, si le coup eût été seulement douteux, ces messieurs n'auraient pas manqué de vous donner gain de cause. » Le roi sourit et trouva la raison bonne.

La faveur usurpée lui causait un dépit qu'il ne savait pas cacher. Comme Louis XIV s'étonnait de la profonde stupidité d'un ambassadeur espagnol : « Vous verrez, Sire, dit-il, que c'est le parent de quelque ministre. » Qu'aurait-il dit de nos jours !

Son compliment suivant au comte de Rochefort, qui venait d'être fait Maréchal, est marqué au même coin :

Monseigneur,

La faveur l'a pu faire autant que le mérite.
C'est pourquoi je ne vous en dirai pas davantage.

Le comte DE GRAMMONT.

Adieu, Rochefort.

Un dernier trait, qui ne sera pas le moins incisif. Langlée, courtisan subalterne et de mauvais ton, était très familier avec Louis XIV. Il s'avisa un jour de vouloir être de même avec Grammont. « Gardez ces familiarités-là, fit le comte, pour quand vous jouerez avec le roi. »

On compte près de trente éditions des *Mémoires du comte de Grammont* ; mais il n'y en a véritablement qu'une seule pour nous : c'est l'édition de 1713, faite du vivant de l'auteur et sur son manuscrit. Désireux de donner un texte pur et non retouché ni tronqué, comme celui des éditions qui suivirent, c'est cette édition de 1713 que nous repro-

duisons avec la plus scrupuleuse exactitude, en en respectant l'orthographe, quoiqu'elle ne soit pas uniforme. Les seules modifications que nous nous soyons permises consistent dans l'introduction des moins (—) dans le dialogue, qu'ils rendent plus clair, dans la ponctuation d'après le système actuel, et dans la réduction des guillemets à la distribution moderne.

Enfin, on trouvera, à la fin du volume, des notes qui, bien que succinctes, donnent les renseignements indispensables sur tous les passages de la galante comédie qui s'appelle *les Mémoires de Grammont*

B. P.





MÉMOIRES

DE LA VIE DU

COMTE DE GRAMMONT



MÉMOIRES
DE LA VIE DU
COMTE DE GRAMMONT

CONTENANT PARTICULIÈREMENT
L'HISTOIRE AMOUREUSE
DE LA COUR D'ANGLETERRE
SOUS LE RÈGNE DE CHARLES II



A COLOGNE
CHEZ PIERRE MARTEAU
—
M D CC XIII



AVIS DU LIBRAIRE

L*seroit inutile de recommander ici la Lecture des Mémoires qui composent ce volume : le Titre seul de Mémoires du Comte de GRAMMONT réveillera sans doute la Curiosité du Public pour un Homme qui lui est déjà si connu, d'ailleurs, tant par la Réputation qu'il a sçu se faire que par les différens Portraits qu'en ont donnés Mrs DE BUSSI & DE SAINT-ÉVREMONT dans leurs ouvrages ; & l'on ne doute nullement qu'il ne reçoive avec beaucoup de plaisir un Livre dans lequel on lui raconte ses Aventures sur ce qu'il en a bien voulu raconter lui-même à celui qui a pris la peine de dresser ces Mémoires.*

Outre les Avantures du Comte DE GRAMMONT, ils contiennent particulièrement l'Histoire amoureuse de la Cour d'Angleterre sous le Regne de CHARLES II, & comme on y découvre quantité de choses qui ont été tenues cachées jusqu'à présent & qui font voir jusqu'à quel Excès on a porté le Déréglement dans cette Cour, ce n'est pas le Morceau le moins intéressant de ces Mémoires.

On les donne ici sur une Copie manuscrite qu'on en a reçue de Paris, & on les a fait imprimer avec le plus d'exactitude qu'il a été possible.





MÉMOIRES DE GRAMMONT

CHAPITRE PREMIER



OMME ceux qui ne lisent que pour se divertir me paroissent plus raisonnables que ceux qui n'ouvrent un livre que pour y chercher des défauts, je déclare que, sans me mettre en peine de la sévère érudition de ces derniers, je n'écris que pour l'amusement des autres.

Je déclare, de plus, que l'ordre des tems ou la disposition des faits, qui coutent plus à l'écrivain qu'ils ne divertissent le lecteur, ne m'embarrasseront gueres dans l'arrangement de ces MÉMOIRES.

Dans le dessein de donner une idée de celui pour qui

j'écris, les choses qui le distinguent auront place dans ces fragmens, selon qu'elles s'offriront à mon imagination, sans égard à leur rang.

Qu'importe, après tout, par où l'on commence un Portrait, pourveu que l'assemblage des parties forme un tout qui rende parfaitement l'original. Le fameux *Plutarque*, qui traite ses Héros comme ses lecteurs, commence la Vie des uns comme bon lui semble, & promene l'attention des autres sur de curieuses Antiquitez ou d'agréables Traités d'érudition, qui n'ont pas toujours rapport à son sujet.

Démétrius le Préneur de Villes n'étoit pas à beaucoup près si grand que son pere *Antigonus*, à ce qu'il nous dit. En récompense, il nous apprend que son pere *Antigonus* n'étoit que son oncle; mais tout cela n'est qu'après avoir commencé sa Vie par un abrégé de sa Mort, par un sommaire de ses divers Exploits, de ses bonnes & de ses mauvaises qualitez, où il fait entrer le pauvre *Marc Antoine*, par compassion pour toutes ses foiblesses.

Dans la Vie de *Numa Pompilius*, il entre en matiere par une Dissertation sur son Precepteur *Pythagore*; &, comme il croit qu'on est fort en peine de savoir si c'est l'ancien Philosophe ou bien un certain Pythagore qui, après avoir gagné le Prix de la Course aux Jeux Olympiques, vint à toutes jambes trouver *Numa*, pour lui enseigner la Philosophie & lui aider à gouverner son Roiaume, il se tourmente beaucoup pour éclaircir cette difficulté, qu'il laisse enfin là.

Ce que j'en dis n'est pas pour reprocher quelque chose à l'Historien de toute l'Antiquité auquel on doit le plus; c'est seulement pour autoriser la maniere dont j'écris une Vie plus extraordinaire que toutes celles qu'il nous a laissées.

Il est question de représenter un Homme dont le caractère inimitable efface des défauts qu'on ne prétend point déguiser ; d'un Homme illustre par un mélange de Vices & de Vertus, qui semblent se soutenir dans un enchainement nécessaire, rares dans leur parfait accord, brillantes par leurs oppositions.

C'est ce relief incompréhensible qui, dans la Guerre, l'Amour, le Jeu & les divers états d'une longue Vie, a rendu le Comte de Grammont l'admiration de son Siècle. C'est par là qu'il a fait les délices de tous les Pays où il a promené ses agrémens & son inconstance ; de ceux où la vivacité de son esprit a répandu de ces mots heureux qu'une approbation universelle transmet à la Postérité ; de tous les endroits enrichis des profusions de sa magnificence, & de ceux enfin où il a conservé la liberté de son jugement dans les périls les plus pressans, tandis que le badinage de son humeur au milieu des dangers les plus sérieux de la Guerre marquoit une fermeté qui n'appartient pas à tout le monde.

Je ne ferai point son Portrait. A l'égard de sa figure, *Buffi* & *Saint-Eyremont*, Auteurs plus agréables que fidèles, en ont écrit. Le premier a peint le Chevalier de Grammont artificieux, volage & même un peu perfide en amour, infatigable & cruel sur la jalousie. *Saint-Eyremont* s'est servi d'autres couleurs pour exprimer le génie & pour tracer en général les manières du Comte. Mais l'un & l'autre s'est fait plus d'honneur dans ces différentes peintures, qu'il n'a rendu de justice à son Héros.

C'est donc lui-même qu'il faut écouter dans ces récits agréables de Sieges & de Batailles où il s'est distingué à la suite d'un autre Héros ; & c'est lui qu'il faut croire dans des événemens moins glorieux de sa Vie, quand

la sincérité dont il étale son adresse, sa vivacité, ses supercheries, & les divers stratagèmes dont il s'est servi, soit en Amour, soit au Jeu, exprime naturellement son caractère.

C'est lui-même, dis-je, qu'il faut écouter dans cet écrit, puisque je ne fais que tenir la plume à mesure qu'il me dicte les particularitez les plus singulieres & es moins connues de sa Vie.





CHAPITRE II



En ce tems-là, il n'en alloit pas en France comme à présent. Louis XIII régnoit encore, & le Cardinal *de Richelieu* gouvernoit le Roiaume. De grands Hommes commandoient de petites armées, & ces armées faisoient de grandes choses. La fortune des Grands de la Cour dépendoit de la faveur du Ministre ; les établissemens n'y étoient solides qu'à mesure qu'on lui étoit dévoué. De vastes projets jettoient au cœur des Etats voisins les fondemens de cette Grandeur redoutable où l'on voit celui-ci. La Police étoit un peu négligée. Les grands chemins étoient impraticables de jour, & les rues, durant la nuit ; mais on voloit encore plus impunément ailleurs. La Jeunesse, en entrant dans le Monde, prenoit le parti que bon lui sembloit. Qui vouloit se faisoit

Chevalier; Abbé, qui pouvoit; j'entens *Abbé à Bénéfice*. L'habit ne distinguoit point le Chevalier de l'Abbé, & je crois que le Chevalier de Grammont étoit l'un & l'autre au Siege de *Trin*. Ce fut sa première Campagne, & il y porta ces dispositions heureuses qui préviennent favorablement & qui font qu'on n'a besoin, ni d'Amis pour être introduit, ni de recommandations pour être agréablement reçu partout.

Le Siege étoit formé quand il arriva. Cela lui épargna quelques témérités; car un Volontaire ne dort pas en repos, s'il n'a essuïé les premiers coups qu'on tire. Il alla donc reconnoître les Généraux, n'y ayant plus rien à faire à l'égard de la Place sur cet article. Le Prince *Thomas* commandoit l'Armée; &, comme la Charge de Lieutenant-Général n'étoit pas encore connue, du *Plessis-Pralin* & le fameux Vicomte de *Turenne* étoient ses Maréchaux de Camp.

On portoit quelque respect aux Places de Guerre avant qu'une Puissance à laquelle rien ne peut résister eut trouvé moien de les abîmer par une grêle affreuse de Bombes, & par le ravage de cent Pièces de Canon en batterie. Avant ces furieux orages, qui réduisent le Gouverneur aux fouterains & la Garnison en poudre, de fréquentes Sorties, vivement repoussées, de vigoureuses attaques, vaillamment soutenues, signaloient l'art des Affiégeans & le courage des Affiégés; &, par conséquent, les sieges étoient d'une longueur raisonnable, & les jeunes Gens avoient le tems d'y apprendre quelque chose.

Il y eut de belles actions de part & d'autre dans celui de *Trin*. On y essuia des fatigues, on souffrit des pertes; mais on ne s'ennuia plus dans l'Armée depuis que le Chevalier de Grammont y fut. Plus de fatigue dans la Tranchée, plus de sérieux chez les Généraux, plus

d'ennuis dans les Troupes depuis son arrivée. Il cherchoit & portoit partout la joie.

Parmi les Officiers de l'Armée, comme partout ailleurs, on voioit des Gens de mérite ou des Gens qui en vouloient avoir. Les derniers imitoient le Chevalier de Grammont dans les choses qui le faisoient briller, & n'y réussissoient pas; les autres admiroient ses talens, & recherchoient son amitié. *Matta* fut de ce nombre. Il étoit agréable par sa figure, plus encore par le caractère de son esprit. Il l'avoit simple & naturel, mais avec le discernement & la délicatesse des plus fins & des plus déliés. Plein de franchise & de probité dans toutes ses manieres, le Chevalier de Grammont ne fut pas longtemps à démêler les qualitez qui le distinguoient. Ainsi, la connoissance fut bientôt faite, & l'amitié bientôt liée entr'eux.

Matta voulut absolument que le Chevalier de Grammont vint s'établir chez lui. Il n'y consentit qu'à condition qu'il partageroit la dépense. Comme ils avoient l'humeur libérale & magnifique, ce fut à frais communs qu'ils donnèrent les repas les mieux entendus & les plus délicats qu'on eut encore vus. Le Jeu rendoit à merveille dans les commencemens, & le Chevalier rendoit en cent façons ce qu'il ne prenoit que d'une seule.

Les Généraux, tour à tour régalez, admirèrent leur magnificence & voulurent mal à leurs Officiers de ce qu'ils n'étoient pas si bien servis. Le Chevalier avoit le don de faire valoir les choses les plus communes, & son esprit étoit tellement à la mode, que c'étoit se déshonorer que de ne pas se foumettre à son gout. *Matta* lui laissoit le soin de louer la Table & d'en faire les honneurs, &, charmé d'un applaudissement universel, il se persuada qu'il n'y avoit rien de si beau que de

vivre comme ils faisoient, & rien de plus aisé que de continuer; mais il s'aperçut bientôt que les plus grandes prospérités ne sont pas les plus durables.

Une grosse chère, une petite économie, des Domestiques infidèles, une fortune ennemie, tout cela s'unissant pour déranger le ménage, la table s'alloit réformer tout doucement d'elle-même, quand le génie du Chevalier, fertile en ressources, entreprit de soutenir son premier honneur par l'expédient qu'on va voir.

Ils ne s'étoient point parlé de l'état de leurs affaires, quoique celui qui en avoit le soin l'en eut séparément averti, prêt à recevoir de l'argent pour continuer la dépense ou à rendre ses comptes pour le passé. Un jour que le Chevalier de Grammont étoit revenu plutôt qu'à l'ordinaire, il trouva *Matta* tranquillement endormi dans un fauteuil, &, ne voulant pas interrompre son repos, il se mit à rêver à son projet. *Matta* s'éveilla sans qu'il s'en aperçut, &, aiant quelque tems admiré la contemplation où il paroissoit enléveli & ce profond silence entre deux Hommes qui ne l'avoient jamais gardé un moment ensemble, il le rompit par un soudain éclat de rire, qui ne fit qu'augmenter à mesure que l'autre le regardoit. « Voilà, dit le Chevalier, un réveil assez gai & assez bouffon! & à qui en as-tu donc? ou si c'est aux Anges que tu ris? — Ma foi, Chevalier, dit *Matta*, je ris d'un songe que je viens de faire, si naturel & si plaisant, qu'il faut que je t'en fasse rire aussi. Je révois que nous avons renvoyé M. le Maître-d'Hôtel, M. le Chef-de-Cuisine & M. notre Officier, résolus, pour le reste de la campagne, d'aller manger chez les autres, comme les autres étoient venus manger chez nous. Voilà mon songe; & toi, Chevalier, à quoi révois-tu?

— Pauvre esprit, dit le Chevalier en haussant les

épaules, te voilà d'abord sur le côté, te voilà dans la consternation & l'humilité, pour quelques mauvais propos que le Maître d'Hôtel t'aura tenus comme à moi ! Quoi ! après la figure que nous aurons faite, à la barbe des Grands & des Etrangers de l'Armée, quitter la partie, & comme des Sots, plier bagage comme des Croquans, au premier épuisement de finance ? Tu n'as point de sentiment. Où est l'honneur de la France ? — Et où est l'argent ? dit *Matta*. Car mes Gens se donnent au diable qu'il n'y a pas dix écus dans la maison, & je crois que les tiens ne t'en gardent gueres davantage ; car il y a plus de huit jours que je ne t'ai vu ni tirer ta bourse, ni compter ton argent, amusement qui t'occupoit volontiers en prospérité.

— Je conviens de tout cela, dit le Chevalier. Mais je veux te faire convenir que tu n'es qu'une poule mouillée dans cette occasion. Et que seroit-ce de toi, si tu te voyois dans l'état où je me suis trouvé à Lion quatre jours avant d'arriver ici ! Je t'en veux faire le récit.





CHAPITRE III



VOICI, dit *Matta*, qui sent bien le Roman, hors qu'il faudroit que ce fut ton Ecuier qui me contât ton histoire. — C'est l'ordre, dit le Chevalier. Cependant, je pourrai te parler de mes premiers Exploits sans blesser ma modestie, outre que mon Ecuier a l'accent un peu burlesque pour un récit héroïque.

« Tu sauras donc qu'en arrivant à Lyon... — Est-ce comme cela qu'on commence ? dit *Matta*. Prends ton histoire d'un peu plus loin : les moindres particularitez d'une Vie comme la tienne méritent d'être contées, mais surtout la manière dont tu saluas le Cardinal *de Richelieu* la première fois. On m'en a fait rire. Au reste, je te dispense de me parler des gentilleses de ton

Enfance, de la Généalogie, du Nom & de la Qualité de tes Ancêtres, car tu n'en sçais pas un mot.

— Ah! que tu fais le mauvais Plaisant! Tu crois que tout le monde est de ton ignorance. Tu t'imagines donc que je ne connais pas les *Mendores* ni les *Corisandes*, moi! Je ne fais peut-être pas qu'il n'a tenu qu'à mon Pere d'être Fils d'Henri IV! Le Roi vouloit à toute force le reconnoître : jamais ce traître d'homme n'y voulut consentir. Vois un peu ce que ce seroit que les GRAMMONTS sans ce beau travers! Ils auroient le pas devant les *Cesars de Vendôme*. Tu as beau rire, c'est l'Evangile. Mais venons à notre fait.

» On me mit au College de Pau; dans la vuë de me faire d'Eglise; mais, comme j'avois bien d'autres vuës, je n'avois garde d'y profiter : j'avois tellement le jeu dans la tête, que le Précepteur & les Régens perdoient leur Latin en me le voulant apprendre. Le vieux *Brinon*, qui me servoit de Valet & de Gouverneur, avoit beau me menacer de ma Mere : je n'étudiois que quand il me plaisoit, c'est-à-dire quasi jamais. Cependant, on me traitoit en Ecolier de ma qualité : j'eus toutes les Dignitez de la Classe sans les avoir méritées, & fortis du College à-peu-près comme j'y étois entré. On trouva que j'en savois encore de reste pour l'Abbaïe que mon Frere avoit demandée pour moi.

» Il venoit d'épouser la Niece d'un Ministre devant qui tous genoux fléchissoient. Il voulut me présenter à lui. J'eus peu de peine à quitter mon País, & beaucoup d'impatience d'arriver à Paris. Mon frere m'ayant tenu quelque tems auprès de lui pour me dégourdir, il me lâcha par la Ville pour perdre l'air de la Campagne & trouver celui du Monde. Je l'attrapai si bien que je ne voulus plus m'en défaire quand il fut question de me présenter à la Cour en Equipage d'Abbé. Tu fais

comme on se mettoit alors. Tout ce qu'on obtint de moi fut de mettre une Soutanne par dessus mes habits; & mon frere, mourant de rire de mon habillement Ecclesiastique, voulut en faire rire les autres. J'avois la plus belle tête du monde, bien poudrée & bien frisée, par dessus, ma Soutanne, &, par dessous, des Botines blanches & des Eperons dorez. Le Cardinal, qui avoit l'esprit pénétrant, n'avoit garde de rire. Cette élévation de sentiment lui donna de l'ombrage. Il jugea de ce que feroit un génie qui à cet âge se moquoit de la Tonfure & méprisoit le petit Colet.

» Quand mon frere m'eut remené chez lui : — Or ça, notre petit Colet, me dit-il, cela s'est passé à merveille, & notre ajustement, mi-parti de Rome & d'Epée, a beaucoup réjoui la Cour; mais ce n'est pas tout : il faut opter, mon petit Cavalier. Voyez donc si, vous en tenant à l'Eglise, vous voulez posséder de grands biens & ne rien faire, ou, avec une petite légitime, vous faire casser bras & jambes, pour être le Fructus Belli d'une Cour insensible & parvenir sur la fin de vos jours à la dignité de Maréchal de Camp avec un Œil de verre & une jambe de bois.

— Je sçais, lui dis-je, qu'il n'y a aucune comparaison entre ces deux états, pour la commodité de la vie; mais, comme il faut chercher son salut préférablement à tout, je suis résolu de renoncer à l'Eglise, pour tâcher de me sauver, à condition néanmoins que je garderai mon Abbaïe. » Les remontrances & l'autorité de mon frere furent inutiles pour m'en détourner, & il fallut bien me passer ce dernier article pour m'entretenir à l'Académie.

» Tu fais que je suis le plus adroit Homme de France; ainsi, j'eus bientôt appris tout ce qu'on y montre, &, chemin faisant, j'appris encore ce qui perfectionne la

Jeunesse, & rend honnête-homme, car j'appris encore toutes sortes de Jeux aux Cartes & aux Dez. La vérité est que je m'y crus d'abord plus savant que je ne l'étois, comme je l'ai, dans la suite, éprouvé.

» Ma Mere, qui fut le parti que je prenois, pleura la Profession que j'avois quittée & ne put se consoler de celle que j'avois prise. Elle avoit compté que dans l'Eglise je ferois un Saint; elle compta que je ferois un Diable dans le Monde, ou tué à la Guerre. Je mourois d'envie d'y aller; mais, comme j'étois encore trop jeune, il fallut faire une Campagne à *Bidache* avant que d'en faire une à l'Armée.

» Quand je fus de retour auprès de ma Mere, j'avois tellement l'air de la Cour & du Monde, qu'elle eut du respect pour moi, au lieu de me gronder de mon entêtement pour les Armes. J'étois son Idole, &, me trouvant inébranlable, elle ne songea qu'à me garder le plus qu'elle pourroit, en attendant qu'on fit mon petit Equipage.

» Le fidele *Brinon*, qui me fut donné pour Valet-de-Chambre, devoit encore faire la charge de Gouverneur & d'Ecuier, parce que c'est peut-être le Gascon unique qu'on verra jamais sérieux & rébarbatif au point où il l'est. Il répondit de ma conduite sur la Bienféance & la Morale, & promit à ma Mere qu'il rendroit bon compte de ma personne dans les dangers de la Guerre. J'espère qu'il tiendra mieux sa parole à l'égard de ce dernier article, qu'il n'a fait sur les autres.

» On fit partir mon Equipage huit jours avant moi. C'étoit toujours autant de tems que ma Mere gaignoit pour me faire des exhortations. Enfin, après m'avoir bien conjuré d'avoir la crainte de Dieu devant les yeux, & l'amour du Prochain en recommandation, elle me laissa partir sous la garde du Seigneur & du sage *Brinon*.

» Dès la seconde Poste, nous primes querelle. On lui avoit mis quatre cent Louis entre les mains pour ma Campagne. Je les voulus avoir. Il s'y opposa fortement, « *Vieux Faquin*, lui dis-je, *est-ce à toi, cet argent, ou si on te l'a donné pour moi ? A ton avis, il me faudroit un Trésorier pour ne payer que par Ordonnance !* » Je ne sai si ce fut par pressentiment qu'il s'attrista ; mais ce fut avec des violences & des convulsions extrêmes qu'il se vit contraint de céder. On eut dit que je lui arrachais le cœur.

» Je me sentis plus léger & plus gai depuis le dépôt dont je l'avois soulagé ; lui, au contraire, parut si accablé, qu'on eut dit que je lui avois mis quatre cent livres de plomb sur le dos en lui ôtant ces quatre cent Pistoles. Il fallut fouetter son cheval moi-même, tant il alloit pesamment, &, se retournant de tems en tems : « *M. le Chevalier*, me disoit-il, *ce n'est pas ainsi que Madame l'entend.* » Ses réflexions & ses douleurs se renouvelloient à chaque Poste ; car, au lieu de donner dix fols au Postillon, j'en donnois trente.

» Nous arrivâmes enfin à Lion. Deux Soldats nous arrêterent à la Porte de la Ville pour nous mener chez le Gouverneur. J'en pris un pour me conduire à la meilleure Hôtellerie & mis *Brinon* entre les mains de l'autre, pour aller rendre compte au Commandant de mon voiage & de mes desseins.

» Il y a d'aussi bons Traiteurs à Lion qu'à Paris ; mais mon Soldat, selon la coutume, me mena chez un de ses amis, dont il me vanta la maison, comme le lieu de la Ville où l'on faisoit la chère la plus délicate, & où l'on trouvoit la meilleure compagnie. L'Hôte de ce Palais étoit gros comme un muid ; il s'appelloit *Cerise*. Il étoit Suisse de nation, empoisonneur de profession, & voleur par habitude. Il me mit dans une chambre

assez propre, & me demanda si je voulois manger en compagnie ou seul. Je voulus être de l'Auberge, à cause du Beau-Monde que le Soldat m'avoit promis dans cette maison.

» *Brinon*, que les questions du Gouverneur avoient impatienté, revint plus renfrongné qu'un vieux Singe ; &, voiant que je me peignois un peu pour descendre : « *Et que voulez-vous donc, Monsieur ?* me dit-il. *Aller trotter par la Ville ? Non pas ! n'est-ce pas assez trotté depuis le matin ? Mangez un morceau, & couchez-vous à bonne heure, pour être du matin à cheval à la pointe du jour. — Monsieur le Contrôleur*, lui dis-je, *je ne veux ni trotter par la Ville, ni manger seul, ni me coucher à bonne heure. Je veux souper en compagnie là-bas. — En pleine Auberge !* s'écria-t-il. *Hé ! Monsieur, vous n'y songez pas ! Je me donne au Diable s'ils ne font une douzaine de Baragouineurs à jouer Cartes & Dez, qu'on n'entendrait pas Dieu tonner. »*

» J'étois devenu insolent depuis que je m'étois emparé de l'argent ; &, voulant commencer à me soustraire de la domination de mon Gouverneur : « *Savez-vous bien, Monsieur Brinon*, lui dis-je, *que je n'aime pas qu'un Sot fasse le raisonneur ! Allez-vous-en souper, s'il vous plaît, & que j'aie ici des chevaux de Poste avant le jour ! »*

« J'avois senti petiller mon argent au moment qu'il avoit lâché le mot de *Cartes & Dez*. Je fus un peu surpris de trouver la salle où l'on mangeoit remplie de figures extraordinaires. Mon Hôte, après m'avoir présenté, m'affura qu'il n'y avoit que dix-huit ou vingt de ces Messieurs qui auroient l'honneur de manger avec moi. Je m'approchai d'une table où l'on jouoit, & je faillis à mourir de rire. Je m'étois attendu à voir bonne compagnie & gros jeu, & c'étoient deux Allemands qui

de-chauffe, pour tirer un beau quadruple d'un de ses goussets, &, me le présentant, il me demanda pardon de la « *liberté grande* », & voulut se retirer. Ce n'étoit pas mon compte. Je lui dis que nous ne jouions que pour nous amuser; que je ne voulois point de son argent; & que, s'il vouloit, je lui joueroit ses quatre Pistoles dans un tour unique. Il en fit quelque difficulté; mais il se rendit à la fin, & les regagna. J'en fus piqué. J'en rejouai une autre, la chance tourna; le dez lui devint favorable, les écoles cessèrent; je perdis partie, revanche, & le tout: les moitiés fuivirent, le tout en fut. J'étois piqué: lui beau joueur, il ne me refusa rien, & me gagna tout, sans que j'eusse pris six trous en huit ou dix parties. Je lui demandai encore un tour pour cent pistoles; mais, comme il vit que je ne mettois pas au jeu, il me dit qu'il étoit tard; qu'il falloit qu'il allât voir ses chevaux, & se retira, me demandant pardon de la « *liberté grande* ». Le sens froid dont il me refusa & la politesse dont il me fit la révérence me piquèrent tellement, que je fus tenté de le tuer. Je fus si troublé de la rapidité dont je venois de perdre jusqu'à la dernière pistole, que je ne fis pas d'abord toutes les réflexions qu'il y a à faire sur l'état où j'étois réduit.

« Je n'osois remonter dans ma chambre, de peur de *Brinon*. Par bonheur, s'étant ennuié de m'attendre, il s'étoit couché. Ce fut quelque consolation; mais elle ne dura pas. Dès que je fus au lit, tout ce qu'il y avoit de funeste dans mon aventure se présenta à mon imagination. Je n'eus garde de m'endormir. J'envisageois toute l'horreur de mon désastre, sans y trouver de remède, & j'eus beau tourner mon esprit de toutes façons, il ne me fournit aucun expédient. Je ne craignois rien tant que l'aube du jour: elle arriva pourtant, & le cruel *Brinon* avec elle. Il étoit botté jusqu'à la ceinture, &

faisant claquer un maudit fouet qu'il tenoit à la main : « *Debout, M. le Chevalier !* s'écria-t-il en ouvrant mes rideaux ; *les chevaux sont à la porte, & vous dormez encore ! Nous devrions déjà avoir fait deux Postes. Ça, de l'argent, pour payer dans la maison. — Brinon, lui dis-je d'une voix humiliée, fermez le rideau. — Comment !* s'écria-t-il, *fermez le rideau ! Vous voulez donc faire votre Campagne à Lion ? Apparemment, vous y prenez gout. Et le gros Marchand ? vous l'avez dévalisé ? Non pas, M. le Chevalier ! cet argent ne vous profitera pas. Ce malheureux a peut-être une famille, & c'est le pain de ses enfans qu'il a joué, & que vous avez gagné. Cela valoit-il la peine de veiller toute la nuit ? Que diroit Madame si elle voyoit ce train ? — Monsieur Brinon, lui dis-je, fermez, s'il vous plaît, le rideau* ». Mais, au lieu de m'obéir, on eut dit que le diable lui fouroit dans l'esprit ce qu'il y avoit de plus sensible & de plus piquant dans un malheur comme le mien. « *Et combien, me disoit-il ; les cinq cens ? Que fera ce pauvre homme ? Souvenez-vous que je vous l'ai dit, Monsieur le Chevalier : cet argent ne vous profitera pas. Est-ce quatre cens ? trois ? deux ? Quoi ! ce ne seroit que cent Louis ?* poursuivit-il, voiant que je branlois la tête à chaque somme qu'il avoit nommée. *Il n'y a pas grand mal à cela, & cent pistoles ne le ruineront pas, pourvu que vous les aiez bien gagnées. — Brinon, mon ami, lui dis-je avec un grand soupir, fermez le rideau, je suis indigne de voir le jour.* »

« Brinon tressaillit à ces tristes paroles ; mais il pensa s'évanoûir quand je lui contai mon aventure. Il s'arracha les cheveux, fit des exclamations douloureuses, dont le refrain étoit toujours : « *Que dira Madame !* » Et, après s'être épuisé en regrets inutiles : « *Ça donc, M. le Chevalier, me dit-il, que prétendez-vous devenir !*

— Rien, lui dis-je, *car je ne suis bon à rien.* » Ensuite, comme j'étois un peu foulagé de lui avoir fait ma confession, il me passa quelques projets dans la tête, que je ne pus lui faire approuver. Je voulois qu'il allât en poste joindre mon équipage, pour vendre quelqu'un de mes habits. Je voulois encore proposer au Marchand de chevaux de lui en acheter bien cher à crédit, pour les revendre à bon marché. *Brinon* se mocqua de toutes ces propositions; &, après avoir eu la cruauté de me laisser long-tems tourmenter, il me tira d'affaire. Les parens font toujours quelque vilenie à leurs pauvres enfans. Ma mere avoit eu dessein de me donner cinq cent louis; elle en avoit retenu cinquante, tant pour quelques petites réparations à l'Abbaïe, que pour faire prier Dieu pour moi. *Brinon* étoit chargé de cinquante autres, avec ordre de ne m'en point parler que dans quelque pressante nécessité. Elle arriva bientôt, comme tu vois.

« Voilà, pour abrégér, le dénouement de cette premiere intrigue. Le jeu m'a favorisé jusques ici; car je me suis vu quinze cent louis, tous frais faits, depuis mon arrivée. La fortune est redevenue mauvaise, il la faut corriger. Notre argent est au bas; eh bien, il faut y remédier.

— Rien n'est plus aisé, dit *Matta*. Il n'y a qu'à trouver quelque Marchand de chevaux aussi dupe que celui de Lion. Mais, à propos, le fidele *Brinon* n'auroit-il point encore quelque réserve pour la dernière extrémité? La voilà, ma foi, venue, & nous ne ferions pas mal de nous en servir.

— La plaisanterie seroit de saison, lui dit le Chevalier, si tu savois où donner de la tête. Il faut de l'esprit de reste pour en vouloir fourrer partout, comme tu prétends faire. Que Diable! tu veux toujours badiner, sans son-

ger que la conjoncture est des plus sérieuses pour nous. Ecoute, je vais demain au quartier général, je dînerai chez le Comte de *Caméran*, & je le prierai de souper.... — Et où ? dit *Matta*. — Ici, dit le Chevalier. — Tu es fou, mon pauvre ami, dit l'autre. Voici, apparemment, un de ces projets de Lion ! Tu fais que nous n'avons ni argent, ni crédit, & pour racommoder nos affaires, tu veux donner à souper !

— Esprit bouché, dit le Chevalier, est-il possible que, depuis le tems que nous sommes ensemble, il ne te soit pas venu le moindre brin d'imagination ? Le Comte de *Caméran* joue au Quinze, & moi aussi ; nous avons besoin d'argent, il n'en fait que faire : je commanderai un excellent repas, il le payera. Fais-moi parler à ton Maître-d'Hôtel, & ne te mets en peine de rien, hormis de quelques précautions qu'il est bon de prendre dans une occasion comme celle-ci. — Comme quoi ? dit *Matta*. — Voici comme quoi, dit le Chevalier ; car je vois bien qu'il te faut expliquer jusques aux choses les plus claires. Tu commandes ici les Compagnies des Gardes, n'est-il pas vrai ? Dès que la nuit sera venue, tu feras prendre les armes à quinze ou vingt soldats commandés par *La Place*, ton Sergent, & tu les poseras ventre à terre, entre ci & le quartier général... — Comment, Mor.... ! s'écria *Matta*, une embuscade ? Je crois, Dieu me pardonne, que tu prétends voler ce pauvre Savoiard. Si c'est-là ton dessein, je te déclare que je n'en suis pas. — Pauvre esprit, dit le Chevalier, voici le fait. Il y a de l'apparence que nous lui gagnerons son argent. Les Piedmontois, honnêtes-gens d'ailleurs, sont soupçonneux volontiers & deffians. Celui-ci commande la cavalerie. Tu fais que tu ne saurois te taire, & tu es homme à lâcher quelque mauvaise plaisanterie pour l'inquiéter. S'il s'alloit mettre

dans la tête qu'on l'a trompé, & qu'il vint à s'en repentir, que fait-on ce qu'il pourroit faire? Car il est d'ordinaire accompagné de huit ou dix hommes à cheval. C'est pourquoi, quelque ressentiment que la perte lui cause, il est bon de se mettre en état de n'en avoir point le démenti.

— Embrasse-moi, cher Chevalier, dit *Matta*, se tenant les côtés, embrasse-moi; car tu es trop merveilleux. J'étois un bon sot, moi, de croire, quand tu m'as parlé de prendre des précautions, qu'il n'y avoit qu'à faire préparer une table & des cartes, ou peut-être faire provision de quelques dez de mauvaise-foi. Je ne me serois jamais avisé de faire soutenir un homme qui jouë un quinze par un détachement d'infanterie; il faut avouer que tu es déjà un grand homme de guerre.

Le lendemain venu, tout alla de point en point comme le Chevalier de Grammont l'avoit projeté; l'infortuné *Caméran* donna dans le piège. On soupa le plus agréablement du monde. *Matta* but cinq ou six grands coups pour étouffer un reste de délicatesse qui l'inquiétoit. Le Chevalier de Grammont, brillant à son ordinaire, pensa faire mourir de rire un Convie qu'il alloit bientôt rendre très sérieux; & le bon *Caméran* mangeoit comme un homme dont les affections étoient partagées entre la bonne-chère & l'amour du jeu, c'est-à-dire qu'il se hâtoit de manger, pour ne rien dérober au tems précieux qu'il destinoit au Quinze.

Le repas fini, le Sergent *La Place* posta son embuscade, & le Chevalier de Grammont entreprit son homme. Il avoit encore sur le cœur la perfidie du Suisse *Cerise* & du Chapeau pointu. Cela fit qu'il s'arma d'insensibilité contre de foibles remords & quelques scrupules qui s'élevoient dans son ame. *Matta*, ne voulant point être spectateur de l'hospitalité violée, se mit

dans un fauteuil pour tâcher de dormir, tandis qu'on couperoit la gorge au pauvre *Caméran*.

Ils ne cavoient d'abord que trois ou quatre pistoles, comme pour badiner; mais *Caméran* aiant été trois ou quatre fois de reste, il cava au plus fort, & le Jeu devint plus sérieux. Il fut encore de reste, & il devint orageux : les cartes volèrent par la chambre & les exclamations éveillèrent *Matta*.

Comme il avoit la tête embrouillée de sommeil & chaude de vin, il se mit à rire des transports du Piedmontois; &, au lieu de le consoler : « Ma Foi, mon pauvre Comte, lui dit-il, si j'étois dans vôt're place, je ne jouërois plus. — Et pourquoi? dit l'autre. — Je ne sai, dit-il; mais le cœur me dit que votre guignon ne changera pas. — Il faut voir, dit *Caméran* en demandant des cartes. — Voyez donc », dit *Matta*, & se rendormit. Mais ce ne fut pas pour long-tems. Toutes les cartes étoient également malheureuses pour le perdant. Il n'y rencontroit que des lardons; &, en dernier, il avoit beau montrer Quinze, cela ne servoit de rien. Nouvelles exclamations. « Ne vous l'avois-je pas dit? s'écria *Matta*, qui s'étoit réveillé en sursaut. Vous avez beau tempêter; tant que vous jouerez, vous perdrez. Croiez-moi, les plus courtes folies font les meilleures. Quittez, car je me donne au Diable, s'il est possible que vous gagniez. — Et d'où vient?.. dit *Caméran*, qui commençoit à s'impatientser. — Voulez-vous le savoir? dit *Matta*. Ma foi, c'est que nous vous trompons. »

Le Chevalier de Grammont, outré d'une raillerie d'autant plus mal placée, qu'elle avoit quelque air de vérité : « Monsieur *Matta*, lui dit-il, trouvez-vous qu'il soit fort agréable pour un homme qui joue aussi malheureusement que M. le Comte de lui rompre la tête de vos froides plaisanteries? Pour moi, j'en suis si en-

nuié, que je quitterois dans le moment, s'il ne perdoit pas tant qu'il le fait. » Un homme piqué ne craint rien tant qu'une telle menace; & le Seigneur *Caméran*, se radoucissant, lui dit qu'il n'y avoit qu'à laisser parler M. *Matta*, si cela ne l'offensoit pas; que, pour lui, cela ne lui faisoit aucune peine.

Le Chevalier de Grammont en usa bien plus honnêtement que le Suisse de Lion n'avoit fait à son égard; car il joua sur sa parole tant qu'il voulut. *Caméran* lui en fut si bon gré, qu'il perdit jusques à quinze cents pistoles & les paia dès le lendemain. Pour *Matta*, il fut grondé de la belle manière de son intempérance de langue. Toute la raison qu'en eut celui qui le repri-mendoit fut qu'il y avoit de la conscience à laisser tromper le pauvre Savoiaird, sans l'en avertir; outre, disoit-il, qu'il eut été bien aisé de voir son infanterie aux mains avec la Cavalerie de *Caméran*, en cas qu'il eut voulu faire le mauvais.

Cette aventure les ayant remis en fonds, la fortune se déclara pour eux pendant le reste de la campagne, & le Chevalier de Grammont, pour faire voir qu'il ne s'étoit faisi des effets du Comte que par droit de représailles & pour se dédommager de la perte qu'il avoit faite à Lion, commença dès ce tems-là à faire l'usage de son argent qu'on lui a vu faire depuis dans toutes les occasions. Il déterroit les malheureux, pour les secourir; les Officiers qui perdoient leurs équipages à la guerre ou leur argent au jeu, les soldats estropiés dans la tranchée, enfin tout éprouvoit sa libéralité; mais sa maniere d'obliger surpassoit encore ses bienfaits. Tout homme qu'on admire par ces endroits réussit par tout. Connus des soldats, il en étoit adoré. Les Généraux le trouvoient dans toutes les occasions où il y avoit quelque chose à faire, & le cherchoient

dans les autres. Dès qu'il vit la fortune déclarée pour lui, son premier soin fut de faire restitution en mettant *Caméran* de part avec lui dans toutes les bonnes parties.

Un fond inépuisable de bonne humeur & de vivacité lui fournissoit toujours quelque chose de nouveau dans les discours & dans les actions. Je ne sai par quelle occasion M. de Turenne commanda sur la fin du siège un corps séparé. Le Chevalier de Grammont le fut voir dans ses nouveaux quartiers. Il y trouva quinze ou vingt Officiers. M. de Turenne aimoit naturellement la joie. La seule présence du Chevalier l'inspiroit. Il fut charmé de sa visite; &, par reconnoissance, il voulut le faire jouer. Le Chevalier de Grammont lui dit, en le remerciant, qu'il avoit appris de son Précepteur que, quand on alloit chez ses amis, il n'étoit pas prudent d'y laisser son argent, ni honnête d'emporter le leur. « Effectivement, dit M. de Turenne, il ne trouveroit ni gros jeu ni grand argent parmi nous; mais, afin qu'il ne soit pas dit que l'on le laisse aller sans avoir joué, jouons chacun un cheval. »

Le Chevalier de Grammont y consentit. La Fortune, qui l'avoit suivi dans un lieu où il n'avoit pas compté qu'il en auroit besoin, lui fit gagner quinze ou seize chevaux en badinant; &, voiant qu'il y avoit quelques visages consternez de la perte: « Messieurs, leur dit-il, je serois fâché de vous voir retourner à pied de chez vôtre Général: il suffit que vous m'envoyiez tous vos chevaux demain, à la réserve d'un, que je donne pour les cartes. » Le Valet-de-Chambre crut qu'il se moquoit. « Je vous parle sérieusement, dit le Chevalier; je vous donne un cheval pour les cartes; &, qui plus est, prenez celui que vous voudrez, excepté le mien. — Effectivement, dit M. de Turenne, j'en suis charmé,

pour la nouveauté du fait; car je ne crois pas qu'on ait vu jusqu'à présent donner un cheval pour les cartes. »

Trin se rendit enfin. Le Baron *de Vatteville*, qui l'avoit vaillamment défendu, & long-tems, eut une capitulation digne de sa résistance. Je ne sai si le Chevalier de Grammont eut quelque part à la prise de cette place; mais je sai bien que, sous un Regne plus glorieux & des armes partout victorieuses, sa hardiesse & son adresse en ont fait prendre quelques-unes depuis, à la vue de son Maître. C'est ce qu'on verra dans la suite de ces Mémoires.





CHAPITRE IV

LA gloire dans les armes n'est tout au plus que la moitié du brillant qui distingue les Héros. Il faut que l'amour mette la dernière main au relief de leur caractère, par les travaux, la témérité des entreprises & la gloire des succès. Nous en avons des exemples, non-seulement dans les Romans, mais dans l'Histoire véritable des plus fameux guerriers & des plus célèbres Conquérans.

Le Chevalier de Grammont & *Matta*, qui ne songeoient gueres à ces exemples, ne laisserent pas de songer qu'il étoit bon de s'aller délasser des fatigues du siege de *Trin* en formant quelque siege aux dépens des beautez & des époux de *Turin*. Comme la campagne avoit fini de bonne heure, ils crurent qu'ils auroient le

tems d'y faire quelques exploits avant que la fin des beaux jours les obligeât à repasser les Monts.

Ils se mirent donc en chemin, tels à-peu-près qu'*Amadis* ou *Dom Galaor* après avoir reçu l'accolade & l'Ordre de Chevalerie, cherchant les aventures & courant après l'Amour, la Guerre & les Enchantemens. Ils valaient bien ces deux freres; car, s'ils ne savoient pas autrement « *pourfendre géans, dérompre harnois & porter en croupe belles Damoiselles, sans leur parler de rien,* » ils savoient jouer, & les autres n'y connoissoient rien.

Ils arriverent à *Turin*, furent agréablement reçus & fort distingués à la Cour. Cela pouvoit-il manquer? Ils étoient jeunes, bien-faits; ils avoient de l'esprit, & faisoient de la dépense. Dans quel País du monde ne réussit-on pas avec de tels avantages? Comme *Turin* étoit alors celui de l'Amour & de la galanterie, deux Etrangers de cet air qui n'aimoient pas à s'ennuyer, n'avoient garde d'ennuyer les Dames de la Cour.

Quoique les hommes y fussent faits à peindre, ils n'avoient pas trop le don de plaire. Ils avoient du respect pour leurs femmes, & de la considération pour les Etrangers; & leurs femmes, encore mieux faites, avoient pour le moins autant de considération pour les Etrangers, & n'en avoient que médiocrement pour eux.

Madame Roiale, digne Fille de Henri IV, rendoit sa petite Cour la plus agréable du monde. Elle avoit hérité des Vertus de son Pere à l'égard des sentimens qui conviennent au Sexe, &, à l'égard de ce qu'on appelle la foiblesse des grands cœurs, Son Altesse n'avoit pas dégénéré.

Le Comte de *Tanes* étoit son premier Ministre. Les affaires d'Etat n'étoient pas difficiles à manier durant son Ministère. Personne ne s'en plaignoit; & cette

Princesse paroissoit contente de sa capacité sur les autres; &, voulant que tout ce qui composoit la Cour le fut aussi, l'on y vivoit assez selon l'usage & les coutumes de l'ancienne Chevalerie.

Les Dames avoient chacune un Amant d'obligation, sans les volontaires, dont le nombre n'étoit pas limité. Les Chevaliers déclarez portoient les livrées de leurs Maîtresses, leurs armes, & quelquefois leurs noms. Leur fonction étoit de ne les point quitter en public, & de n'en point approcher en particulier; de leur servir par tout d'Ecuier, &, dans les Carousels, de chamarrer leurs lances, leurs houffes & leurs habits, des chiffres & des couleurs de chaque *Dulcinée*.

Matta n'étoit point ennemi de la galanterie; mais il l'auroit souhaitée plus simple que celle qu'on pratiquoit à *Turin*. Les formes ordinaires ne l'auroient pas choqué; mais il trouvoit de la superstition dans le culte & les cérémonies que l'Amour sembloit exiger mal-à-propos. Cependant, comme il avoit soumis sa conduite aux lumières du Chevalier de Grammont sur cet article, il fallut suivre son exemple & se conformer aux Coutumes du Païs.

Ils s'enrollèrent en même tems au service de deux Beutez, que les premiers Chevaliers-d'Honneur céderent aussitot par politesse. Le Chevalier de Grammont choisit Mademoiselle *de St. Germain*, & dit à *Matta* d'offrir ses services à Madame *de Sénantes*. *Matta* le voulut bien, quoiqu'il eut mieux aimé l'autre. Mais le Chevalier de Grammont lui fit entendre que Madame *de Sénantes* lui convenoit mieux. Comme il s'étoit bien trouvé de la capacité du Chevalier dans les premiers projets qu'ils avoient formés ensemble, il suivit ses instructions en Amour, comme il avoit fait ses conseils sur le Jeu.

Mademoiselle *de St. Germain*, dans le premier Printems de son âge, avoit les yeux petits, mais fort brillans & fort éveillés. Ils étoient noirs comme ses cheveux. Elle avoit le tein vif & frais, quoiqu'il ne fut pas éclatant par sa blancheur. Elle avoit la bouche agréable, les dents belles, la gorge comme on la demande, & la plus aimable taille du monde. Elle avoit les bras bien formés, une beauté singulière dans le coude, qui ne lui servoit pas de grande chose; ses mains étoient passablement grandes, & la Belle se consolait de ce que le tems de les avoir blanches n'étoit pas encore venu. Ses pieds n'étoient pas des plus petits, mais ils étoient bien tournés. Elle laissoit aller cela tout comme il plaisoit au Seigneur, sans employer l'art pour faire valoir ce qu'elle tenoit de la Nature; mais, malgré cette nonchalance pour ses attraits, sa figure avoit quelque chose de si piquant, que le Chevalier de Grammont s'y laissa prendre d'abord. Son esprit & son humeur étoient faits pour affortir le reste. Tout y étoit naturel, & tout en étoit agréable. C'étoit de l'enjouement, de la vivacité, de la complaisance & de la politesse. Tout cela couloit de source; point d'inégalité.

Madame la Marquise *de Sénantes* passoit pour blonde. Il n'eut tenu qu'à elle de passer pour rousse; mais elle aimoit mieux se conformer au goût du siècle que respecter celui des Anciens. Elle avoit tous les avantages dont les cheveux roux sont accompagnés, sans aucun de leurs dégouts. Une attention continuelle corrigeoit ce qu'il pouvoit y avoir de trop à ces agrémens. Qu'importe, après tout, quand on est propre, si c'est par art ou naturellement! Il faut être bien malin pour y regarder de si près. Elle avoit beaucoup d'esprit, autant de mémoire, plus de lecture & beaucoup plus de penchant à la tendresse.

Elle avoit un mari, que la Sageſſe même eut fait conſcience d'épargner. Il ſe piquoit d'être Stoïcien, & faiſoit gloire d'être ſalope & dégoûtant, en honneur de ſa Profeſſion. Il y réuſſiſſoit parfaitement ; car il étoit fort gros & ſuoit en Hiver comme en Été.

L'érudition & la brutalité ſembloient être ſes talens favoris. L'une & l'autre brilloient dans ſa converſation, tantot enſemble, tantot tour à tour, mais toujours mal à-propos. Il n'étoit point jaloux ; cependant, il ne laiſſoit pas d'être incommode. Il vouloit bien qu'on eut de l'attention pour ſa femme, pourvu qu'on en eut davantage pour lui.

Dès que nos Avanturiers furent déclarés, le Chevalier de Grammont prit le verd, & farcit *Matta* de bleu. C'étoient les couleurs que donnoient leurs nouvelles Maîtreſſes. Ils entrèrent d'abord en fonction. Le Chevalier de Grammont apprit & pratiqua tout le cérémonial de cette galanterie, comme ſ'il n'eut jamais fait autre choſe. *Matta* d'ordinaire en oublioit une moitié, & ne ſ'acquittoit pas trop bien de l'autre. Il ne pouvoit ſe ſouvenir que ſa Charge étoit de ſervir à la gloire & non pas à l'utilité de ſa Maîtreſſe.

Madame de Savoie donna dès le lendemain une Fête à la Vénérerie. Toutes les Dames en étoient. Le Chevalier de Grammont diſoit tant de choſes agréables & divertiffantes à ſa Maîtreſſe, qu'elle en rioit à gorge déployée. *Matta*, menant la ſienne à ſon caroſſe, lui ferra la main ; &, au retour de cette Promenade, il la pria d'avoir pitié de ſes ſouffrances. C'étoit aller un peu vite ; &, quoique Madame de *Sénantes* ne fut pas plus inhumaine qu'une autre, elle ne laiſſa pas d'être choquée, qu'on ſ'y prit ſi cavalièrement. Elle ſe crut obligée d'en témoigner quelque peu de reſſentiment ; &, retirant ſa main, qu'on lui ferroit de plus belle à cette déclaration,

elle monta chez Madame Roiale, sans regarder son nouvel Amant. *Matta*, sans s'imaginer qu'il l'eut offensée, la laissa faire, & fut chercher quelqu'un dans la Ville qui voulut souper avec lui. Rien n'étoit plus facile pour un homme de son caractère. Il trouva bientôt ce qu'il cherchoit, fut long-tems à table, pour se remettre des fatigues de l'amour, & se coucha fort content de sa journée.

Pendant tout cela, le Chevalier de Grammont faisoit parfaitement son devoir auprès de Mademoiselle de *St. Germain*, &, sans préjudice à ses assiduités, il trouvoit le moyen de briller en chemin faisant par mille petits récits qu'il mêloit à la conversation générale.

Madame de Savoie les écoutoit avec plaisir, & la solitaire *Sénantes* y donnoit son attention. Il s'en aperçut, & quitta sa Maîtresse, pour lui demander ce qu'elle avoit fait de *Matta*. « *Moi !* dit-elle, *je n'en ai rien fait. Mais je ne fais ce qu'il n'auroit point fait de moi, si j'avois eu la bonté d'écouter ses très humbles propositions.* » & là-dessus elle se mit à lui conter de quelle manière son ami l'avoit traitée dès le second jour de leur connoissance.

Le Chevalier de Grammont ne put s'empêcher d'en rire. Il lui dit qu'il étoit un peu naïf, mais qu'elle en feroit contente dans la suite; &, pour la consoler, il l'assura qu'il n'auroit pas autrement parlé, quand Son Altesse Roiale eut été dans sa place, mais qu'il ne laisseroit pas de lui en laver la tête.

Il fut le lendemain dans sa chambre pour cela; mais il étoit parti dès le matin pour une partie de chasse où ses connoissances de table l'avoient engagé la veille.

À son retour, il prit deux perdrix de sa chasse, & fut chez sa Maîtresse. On lui demanda si c'étoit Monsieur qu'il venoit voir: il dit que non, & le Suisse lui dit que

Madame n'y étoit pas. *Matta* lui laissa ses deux Perdrix, & le pria de lui en faire présent de sa part.

La *Sénantes* étoit à sa toilette, qui se coiffait de toute sa force en faveur de *Matta*, tandis qu'on lui refusoit la porte. Elle n'en savoit rien; mais Monsieur son mari le savoit à merveille. Il avoit trouvé fort mauvais que la première visite ne fut pas pour lui. C'est pourquoi, résolu qu'elle ne seroit pas pour sa femme, le Suisse en avoit reçu ses ordres & pensa bien être battu pour le présent qu'on avoit laissé. Les Perdrix furent renvoyées sur l'heure, & *Matta*, sans examiner pourquoi, ne fut pas fâché de les revoir. Il partit pour la Cour, sans changer d'habit. Il n'avoit garde de songer qu'il n'y falloit pas paroître sans les couleurs de sa Dame. Il l'y trouva parée. Ses yeux lui parurent brillans & sa personne ragoutante. Il commença dès ce jour à se savoir bon gré de sa complaisance pour le Chevalier de Grammont; cependant, il remarqua qu'elle avoit l'air assez froid pour lui. Cela lui parut extraordinaire, après avoir tant fait pour elle. S'imaginant qu'elle ignoroit toutes ces obligations, il fut l'en entretenir, & la gronda fort d'avoir renvoyé ses Perdrix avec tant d'indifférence.

Elle ne savoit ce qu'il vouloit dire; &, choquée de ce qu'il ne s'humilioit pas, après la réprimende qu'elle comptoit qu'on lui eut faite, elle lui dit qu'il falloit qu'il eut trouvé des personnes de bonne composition en son chemin, puisqu'il prenoit des manières auxquelles on n'étoit pas encore accoutumé chez elle. *Matta* lui demanda comme quoi ses manières étoient donc si nouvelles. « *Comme quoi!* dit-elle. *Le second jour que vous m'honorez de votre attention, vous me traitez comme si j'étois à votre service depuis mille ans. La première fois que je vous donne la main, vous me la serrez de toute votre force. Après ce début, je monte en ca-*

rosse, & vous à cheval; mais, loin de vous tenir à la portiere, comme les autres, il ne part pas un lievre, que vous ne poussiez après; &, vous étant bien amusé durant la promenade à prendre du tabac, sans songer à moi, vous ne vous en souvenez, au retour, que pour me prier de mon deshonneur, en termes honnêtes, mais fort intelligibles. Aujourd'hui vous me parlez de chasse, de Perdrix & d'une visite que vous avez apparemment rêvée, comme tout le reste. »

Le Chevalier de Grammont arriva comme ils en étoient-là. *Matta* fut grondé de ses empressements. Son ami se tuoit de lui dire qu'ils étoient insolens, plutôt que familiers. *Matta* s'excusoit du mieux qu'il pouvoit, mais toujours fort mal. Sa Maîtresse en eut pitié, voulut bien recevoir ses excuses sur la manière, plutôt que son repentir sur le fait, & témoigna qu'il n'y avoit que l'attention qui pût justifier ou condamner ces transgressions; qu'on pardonnoit ce que les mouvemens de tendresse faisoient hasarder; mais qu'on ne pardonnoit point les témérités qui n'étoient fondées que sur la facilité qu'on se promettoit de trouver. *Matta* jura qu'il ne lui avoit ferré la main que par un excès d'amour, & qu'il ne lui avoit demandé du secours que par nécessité; qu'il ne savoit pas la manière de demander des grâces; qu'il ne la trouveroit pas plus digne d'être aimée au bout d'un mois de service, qu'elle le paraissoit dans ce moment; & qu'il la prioit de se souvenir de lui quand l'occasion s'en présenteroit. La *Sénantes* ne s'en offensa pas. Elle vit bien qu'il ne falloit pas s'arrêter aux formalitez de la sévère bienséance en écoutant un homme de son caractère, & le Chevalier de Grammont, après cette espèce de raccommodement, fut songer à ses propres affaires auprès de Mademoiselle de *St. Germain*.

Ce n'étoit pas tout-à-fait son bon naturel qui le por-

toit à se mêler de celles de *Matta*. Bien au contraire, dès qu'il s'aperçut que les penchans de Madame de *Sénantes* devenoient favorables pour lui-même, comme cette conquête lui parut plus facile que l'autre, il crut qu'il falloit s'en saisir, de peur qu'on ne la laissât échapper, & pour ne pas perdre tout son tems, en cas qu'il ne put rien gagner auprès de la petite *St. Germain*.

Cependant, dès le même soir, pour conserver l'air de supériorité qu'il avoit usurpé sur la conduite de son ami, malgré qu'il en eut, il lui fit des reproches d'avoir bien osé se montrer à la Cour en habit de campagne, & sans les couleurs de sa Maîtresse; de n'avoir pas eu l'esprit ou la prudence de rendre la première visite à Monsieur de *Sénantes*, au lieu de s'amuser à demander Madame, & pour toute conclusion; lui demanda de quoi Diable il s'avisoit de lui faire présent de deux méchantes Perdrix rouges. « Et pourquoi non? lui dit *Matta*. Ne faudroit-il point qu'elles fussent bleues aussi, à cause de la cocarde & du nœud d'épée bleu que tu m'avois l'autre jour mis? Et va te promener, mon pauvre Chevalier, avec tes niaïseries. Je me donne au Diable, si, dans quinze jours, tu ne deviens plus sot que tous les benêts de *Turin*. Mais, pour répondre à toutes tes questions, je n'ai point été voir le mari de Madame de *Sénantes*, parce que je n'ai que faire à lui; que c'est un animal qui me déplaît & me déplaira toujours. Pour toi, te voilà ravi d'être empanaché de verd, d'écrire des Billets à ta Maîtresse, d'emplir tes pôches de cédrats, de pistaches & d'autres rogatons, dont tu farcis la pauvre fille, malgré qu'elle en ait. Tu crois trouver la pie au nid; qu'en lui chantant quelque Chançon faite du temps de *Corisande* & d'Henri IV, tu peux lui jurer que tu l'as faite pour elle. Heureux de pouvoir mettre le cérémonial de la galanterie en pratique, tu n'as point d'ambi-

tion pour l'essentiel. A la bonne heure; chacun a sa façon de faire, aussi-bien que son gout. Le tien est de baguenauder en amour; &, pourvu que tu fasses bien rire la *St. Germain*, tu ne lui en demandes pas davantage. Pour moi, qui suis persuadé que les femmes sont ici ce qu'elles sont ailleurs, je ne croirai jamais qu'elles s'offensent qu'on quitte quelquefois la bagatelle, pour en venir au sérieux. En tout cas, si Madame de Sénantes n'est pas de cette humeur, elle n'a qu'à se pourvoir ailleurs; car je lui répons bien que je ne ferai pas long-tems le personnage d'Estafier auprès de sa personne. »

Cette menace étoit des plus inutiles. Madame de Sénantes le trouvoit à son gré, pensoit à-peu-près de même & ne demandoit pas mieux que d'en venir aux preuves. Mais *Matta* s'y prit tout de travers. Il étoit prévenu d'une telle aversion pour son mari, qu'il ne pouvoit se vaincre sur la moindre avance pour l'appivoiser. On lui faisoit entendre qu'il falloit commencer par endormir le Dragon, avant de posséder le Trésor : cela fut inutile, quoiqu'il ne put voir Madame de Sénantes que dans les Assemblées publiques. Il en étoit impatient &, lui faisant un jour ses plaintes : « Aiez la bonté, Madame, lui dit-il, de me faire savoir où vous logez. Il n'y a point de jour que je n'aïlle trois fois chez vous, pour le moins, sans vous y avoir encore pu trouver. — J'y couche pourtant d'ordinaire, lui dit-elle en riant; mais je vous avertis que vous ne m'y trouverez jamais, que vous n'y aiez trouvé Monsieur de Sénantes : je n'en suis pas la Maîtresse. Je ne vous le donne pas, poursuivit-elle, pour un homme dont on voulut rechercher le commerce pour son agrément. Au contraire, je conviens que son humeur est assez bizarre, & ses manières peu gracieuses; mais il n'y a rien de si

farouche qu'on ne puisse familiariser avec un peu de soins & de complaisance. Il faut que je vous répète des Vers à ce sujet. Je les ai retenus, parce qu'ils donnent un petit conseil dont vous userez comme il vous plaira.

RONDEAU

Mettez-vous bien dans la mémoire
Et retenez ces Documens,
Vous qui vous piquez de la Gloire
De réussir en Faits galans,
Ou qui voulez le faire croire.

En équipage, en airs bruians,
En lieux-communs, en faux sermens,
En habits, bijoux, dents d'ivoire,
Mettez-vous bien.

Aiez, pour plaire aux vieux Parens,
Toujours en main nouvelle Histoire,
Pour les Valets force présens;
Mais, eut-il l'humeur sombre & noire,
Avec l'Epoux, malgré ses dents,
Mettez-vous bien.

« Ma foi, Madame, dit *Matta*, le Rondeau dira ce qu'il lui plaira; mais il n'y a pas moi en, l'époux est trop sot. Quelle Diable de cérémonie! poursuivit-il. Quoi! dans ce Pais-ci l'on ne sauroit voir la femme, sans être amoureux du mari? »

Madame de *Sénantes* trouva cette maniere de répondre très offensante; &, comme elle crut en avoir assez

fait pour le mettre dans le bon chemin, s'il en eut été digne, elle jugea qu'il ne valoit pas la peine qu'elle s'expliquât davantage, puisqu'il ne pouvoit se contraindre sur si peu de chose; &, dès ce moment, elle eut fait avec lui.

Le Chevalier de Grammont avoit donné congé à sa Maîtresse à-peu-près dans le même tems; il étoit tout-à-fait refroidi sur cette poursuite. Ce n'est pas que Mademoiselle de *St. Germain* ne fut plus digne que jamais de sa persévérance. Au contraire, ses agrémens se multiplioient à vue d'œil. Elle se couchoit avec mille charmes, & le lendemain paroissoit avec quelque chose de nouveau. La phrase de « croître & d'embellir » sembloit n'avoir été faite que pour elle. Le Chevalier de Grammont ne pouvoit disconvenir de ces vérités; mais il n'y trouvoit pas son compte. Un peu moins de mérite, avec un peu moins de sagesse, eut été plus son fait. Il s'aperçut qu'elle l'écoutoit avec plaisir, qu'elle rioit tant qu'il vouloit de ses Contes, & qu'elle recevoit ses Billets & ses Présens, sans scrupule, mais qu'elle en vouloit demeurer là. Son adresse l'avoit tournée de toutes les manières, sans avoir pu lui tourner la tête. Sa Femme-de-Chambre étoit gagnée; ses parens, charmés de ses bons-mots & de son assiduité, n'étoient jamais plus aises que quand ils le voyoient chez eux; bref, il avoit mis les préceptes du Rondeau de la *Sénantes* en usage, & tout livroit la petite *St. Germain* à ses embuches, si la petite *St. Germain* eut été d'humeur à se livrer; mais, elle ne le voulut jamais. Il avoit beau lui dire que la grace qu'il lui demandoit ne lui couteroit rien; que, puisque ses trésors se trouvoient rarement compris dans le bien qu'une fille apporte en mariage, elle ne trouveroit personne qui, par une tendresse éternelle & par une discrétion inviolable, en fut plus

digne que lui. Il lui contoit ensuite que jamais mari n'avoit su donner la moindre idée de ce que l'amour a d'agréable, & qu'il n'y avoit rien de si différent que les empressemens d'un amant toujours tendre, toujours passionné, mais toujours respectueux, & la nonchalante indifférence d'un époux.

Mademoiselle *de St. Germain*, ne voulant pas prendre la chose sérieusement, pour n'être pas obligée de s'en offenser, lui dit que, comme c'étoit assez la coutume dans son pays de se marier, elle seroit bien aise d'en passer par là, devant que de prendre connoissance de ces distinctions & de ces détails merveilleux, qu'elle ne comprenoit pas extrêmement & dont elle ne vouloit pas de plus grandes explications; qu'elle l'avoit bien voulu écouter pour cette fois, mais qu'elle le supplioit de ne lui plus parler sur ce ton, puisque ces sortes de conversations n'étoient point divertissantes pour elle, & qu'elles seroient très inutiles pour lui. La Belle, qui rioit plus volontiers qu'une autre, savoit prendre un air fort sérieux dès qu'il en étoit question. Le Chevalier de Grammont vit bien qu'elle lui parloit tout de bon, &, voiant qu'il lui faudroit un tems infini pour lui faire changer de sentiment, il s'étoit tellement rallenti sur cette poursuite, qu'il ne la servoit plus que pour cacher les desseins qu'il avoit sur Madame *de Sénantes*.

Il voioit cette Princesse fort choquée du peu de complaisance de *Matta*. Cette apparence de mépris pour elle rebuta ce qu'elle avoit eu de plus favorable pour lui. Dans ces intentions, le Chevalier de Grammont lui dit qu'elle avoit raison, exagéra la perte que son ami faisoit, la mit mille fois au dessus des charmes de la petite *St. Germain*, & demanda grace pour lui-même, puisque son ami ne la méritoit pas. Il fut bientôt écouté favorablement sur cette proposition; &, dès qu'ils furent

d'accord, ils songerent aux mesures qu'il falloit prendre, l'une pour tromper son époux, & l'autre son ami. Cela n'étoit pas fort difficile : *Matta* n'étoit point déshant, & le gros *Sénantes*, auprès de qui le Chevalier de Grammont avoit déjà fait tout ce que l'autre n'avoit pas voulu faire, ne pouvoit se passer de lui. C'étoit beaucoup plus qu'il ne lui demandoit ; car, dès que le Chevalier de Grammont étoit chez Madame, son mari s'y trouvoit par politesse ; &, pour chose au monde, il ne les auroit laissés ensemble, de peur qu'ils ne s'ennuiaient sans lui.

Matta, qui ne savoit cependant pas qu'il fut disgracié, continuoit à servir sa Maîtresse à sa maniere. Elle étoit convenue avec le Chevalier de Grammont que les choses iroient en apparence selon le premier établissement ; &, de cette maniere, la Cour croyoit toujours que Madame de *Sénantes* ne songeoit qu'à *Matta*, tandis que son ami ne songeoit qu'à Mademoiselle de *St. Germain*.

On faisoit de tems en tems de petites Loteries de bijoux. Le Chevalier de Grammont y mettoit toujours, en retiroit par hazard quelque chose, &, sous prétexte des Lots qu'il gagnoit, il achetoit mille choses qu'il donnoit imprudemment à la *Sénantes*, & la *Sénantes* les recevoit encore plus imprudemment. La petite *St. Germain* n'en tâtoit plus que bien rarement. Il y a des tracassiers partout. On fit des remarques sur ce procédé. Ceux qui les firent les communiquerent à Mademoiselle de *St. Germain*. Elle fit semblant d'en rire ; mais elle ne laissa pas d'en être piquée. Rien n'est si commun au beau sexe que de ne vouloir pas qu'une autre profite de ce qu'on refuse. Elle n'en fut pas bon gré à Madame de *Sénantes*. D'un autre côté, on fut demander à *Matta* s'il n'étoit pas assez grand pour faire lui-même ses présents à Madame de *Sénantes*, sans les envoyer par le

Chevalier de Grammont. Cela le réveilla ; car il ne s'en feroit jamais apperçu. Il n'en eut pourtant que des soupçons assez légers, &, voulant s'en éclaircir : « Il faut avouer, dit-il au Chevalier de Grammont, que l'amour se fait ici d'une façon toute nouvelle. On y fert sans gages ; on s'adresse au mari quand on est amoureux de la femme, & l'on fait des présens à la Maîtresse d'un autre pour se mettre bien avec la sienne. Madame *de Sénantes* t'est fort obligée de... — C'est toi-même, répondit le Chevalier de Grammont, puisque c'est sur ton compte. J'étois honteux de voir que tu ne t'étois jamais avisé de lui faire le moindre petit présent. Sais-tu bien que les gens sont faits si extraordinairement à cette Cour, qu'on croit que c'est plutôt par vilenie que par inadvertance que tu n'as pas eu le courage de donner la moindre bagatelle à ta Maîtresse ! Fi ! que cela est ridicule, qu'il faille qu'on songe toujours pour toi ! »

Matta se laissa gronder, sans qu'il en fut autre chose, persuadé qu'il l'avoit un peu mérité, outre qu'il n'étoit ni assez défiant ni assez épris pour y faire plus de réflexion. Cependant, comme il convenoit aux affaires du Chevalier de Grammont qu'il fit connoissance avec Monsieur *de Sénantes*, il en fut tellement persécuté qu'il le fit à la fin. Son ami fut l'introducteur de cette première visite. Sa Maîtresse lui fut bon gré de cet effort de complaisance, résolue pourtant qu'il n'en profiteroit pas ; & l'époux, aiant l'esprit en repos sur une civilité qu'il attendoit depuis long-tems, voulut dès le même soir leur donner à souper dans une petite maison qu'il avoit en campagne, au bord de la rivière, à deux pas de la Ville.

Le Chevalier de Grammont répondit pour tous deux, accepta l'offre ; &, comme c'étoit la seule que *Matta* n'eut pas refusée *de Sénantes*, il y consentit. Le mari

vint chez eux pour les prendre à l'heure marquée; mais il n'y trouva que *Matta*. Le Chevalier de Grammont s'étoit mis à jolier tout exprès pour les laisser partir sans lui. *Matta* vouloit l'attendre, tant il avoit peur de se trouver seul avec Monsieur de *Sénantes*; mais, le Chevalier de Grammont les ayant envoyé prier d'aller toujours devant, & qu'il feroit à eux dès que son Jeu feroit fini, le pauvre *Matta* fut obligé de s'embarquer avec l'homme du monde qui lui revenoit le moins. Ce n'étoit pas l'intention du Chevalier de Grammont de le tirer si tot de cet embarras, & le perfide ne les fut pas plutôt en campagne qu'il fut chez Madame de *Sénantes*, sous prétexte d'y trouver son mari pour aller ensemble où ils devoient souper.

La trahison étoit en beau train; &, comme il paroissoit à Madame de *Sénantes* que l'indifférence de *Matta* ne méritoit pas autre chose de sa part, elle n'avoit pas de scrupule d'en être. Elle attendoit donc le Chevalier de Grammont avec des intentions d'autant plus favorables, qu'il y avoit long-tems qu'elle l'attendoit, & qu'elle avoit quelque curiosité pour une visite de sa part dont son mari ne fut pas. Il est donc à croire que cette première occasion ne se fut pas perdue, si Mademoiselle de *St. Germain*, qu'elle n'attendoit pas, ne fut arrivée presque en même-tems que celui qu'elle attendoit.

Elle étoit plus jolie & plus enjouée ce jour-là qu'elle ne l'avoit été de sa vie; cependant, on ne laissa pas de la trouver fort laide & fort ennuyeuse. Elle s'aperçut bientôt qu'elle importunoit; &, ne voulant pas que ce fut pour rien qu'on lui voulut du mal, après avoir passé plus d'une grosse demie heure à se divertir de leur inquiétude & à faire mille petites sageries, qu'elle voioit ne pouvoir être plus mal placées, elle ôta ses coiffes,

son écharpe & tout l'attirail dont on se défait quand on prétend s'établir familièrement quelque part pour le reste du jour. Le Chevalier de Grammont la maudissoit intérieurement, tandis qu'elle ne cessoit de lui faire la guerre sur la méchante humeur dont il étoit en si bonne compagnie. Madame *de Sénantes*, qui ne se posédoit pas mieux que lui, dit assez séchement qu'elle étoit obligée d'aller chez Madame Roiale. Mademoiselle *de St. Germain* lui dit qu'elle auroit l'honneur de l'accompagner, si cela ne lui faisoit point de peine. On ne lui répondit pas grand chose, & le Chevalier de Grammont, voyant qu'il étoit inutile de pousser sa visite plus loin, sortit de belle humeur.

Dès qu'il fut dehors, il fit partir un de ses Grifons pour prier Monsieur *de Sénantes* de vouloir bien se mettre à table avec sa compagnie sans l'attendre, parce que le Jeu ne finiroit peut-être pas si tot, mais qu'il seroit à lui devant la fin du repas. Après avoir dépêché ce courier, il mit une sentinelle à la porte de Madame *de Sénantes*, dans l'espérance que l'éternelle *St. Germain* en sortiroit avant elle ; mais ce fut inutilement, & son espion lui vint dire, au bout d'une heure d'impatience & d'agitations, qu'elles étoient sorties ensemble. Il vit bien qu'il n'y auroit pas moien de se voir ce jour-là, tout allant de travers pour ses desseins. Il fallut donc se passer de Madame, pour aller trouver Monsieur.

Pendant que ces choses se passaient à la ville, *Matta* ne se divertissoit pas beaucoup à la campagne. Comme il étoit prévenu contre le Seigneur *de Sénantes*, tout ce que le Seigneur *de Sénantes* lui disoit ne faisoit que lui déplaire. Il maudissoit de bon cœur le Chevalier de Grammont du tête-à-tête qu'il lui procuroit. Il fut sur le point de s'en retourner quand il vit qu'il falloit se mettre à table sans un troisieme.

Cependant, comme son hôte étoit assez délicat sur la bonne chère, qu'il avoit le meilleur vin & le meilleur cuisinier de tout le Piedmont, la vue du premier service le radoucît, &, mangeant fort & ferme, sans faire attention à *Sénantes*, il se flatta que le souper finiroit sans avoir rien à démêler avec lui; mais il se trompa.

Dans le tems que le Chevalier de Grammont vouloit le mettre bien avec Monsieur de *Sénantes*, il en avoit fait un portrait fort avantageux pour lui donner envie de le connoître, &, dans l'étalage de mille autres qualitez, connoissant l'entêtement qu'il avoit pour le nom d'érudition, il l'avoit assuré que c'étoit un des savans hommes de l'Europe.

Sénantes avoit donc attendu quelque trait de lecture, dès le commencement du souper, de la part de *Matta*, pour mettre la sienne en jeu; mais il étoit bien loin de compte. Personne n'avoit moins lu, personne aussi ne s'en soucioit moins, & personne n'avoit si peu parlé pendant un repas que lui. Comme il ne vouloit point entrer en conversation, sa bouche ne s'étoit ouverte que pour manger ou pour demander à boire.

L'autre, s'offensant d'un silence qui lui paroissoit affecté, las de l'avoir inutilement agacé sur d'autres fujets, crut qu'il en auroit quelque raison en le mettant sur l'amour & la galanterie, & l'attaqua de cette manière, pour entamer le fujet :

« Comme vous êtes le galant de ma femme... — Moi ! lui dit *Matta*, qui vouloit faire le discret, ceux qui vous l'ont dit en ont menti. — Morbleu ! Monsieur, dit *Sénantes*, vous le prenez-là d'un ton qui ne vous convient gueres. Car je veux bien vous apprendre, malgré vos airs de mépris, que Madame de *Sénantes* en est peut-être aussi digne qu'aucune de vos Dames de France, & que nous en avons vu qui vous valaient

bien, qui se sont fait un honneur de la servir. — A la bonne-heure, dit *Matta*. Je l'en crois très digne; &, puisque vous le voulez ainsi, je suis son serviteur & son galant pour vous obliger.

— Vous croiez peut-être, poursuivit l'autre, qu'il en va dans ce pais-ci comme dans le votre, & que les Belles n'ont des amans que pour accorder des faveurs? Désabusez-vous de cela, s'il vous plaît, & sachez que, quand même il en seroit quelque chose dans cette Cour, je n'en aurois aucune inquiétude. — Rien n'est plus honnête, disoit *Matta*; mais pourquoi n'en avoir aucune inquiétude? Oh, ma foi, je n'en fais rien. — Voici pourquoi, reprit-il. Je connois la tendresse de *Madame de Sénantes* pour moi; je connois sa sagesse envers tout le monde; &, plus que tout cela, je connois mon propre mérite.

— Vous avez-là de belles connoissances, Monsieur le Marquis, dit *Matta*: je les salue toutes trois. A votre santé. » *Sénantes* en fit raison; mais, voiant que la conversation tomboit d'abord qu'on ne buvoit plus, après deux ou trois fantés de part & d'autres, il voulut faire une seconde tentative, & provoquer *Matta* par son fort, c'est-à-dire du côté de l'érudition.

Il le pria donc de lui dire en quel tems il croyoit que les Allobroges fussent venus s'établir dans le Piedmont. *Matta*, qui le donnoit au Diable avec ses Allobroges, lui dit qu'il falloit que ce fut du tems des guerres civiles. — J'en doute, dit l'autre. — Tant qu'il vous plaira, dit *Matta*. — Sous quel Consulat? poursuivit *Sénantes*. — Sous celui de la Ligue, quand les Guises firent venir les Lansquenets en France, dit *Matta*. Mais que Diable cela fait-il?

Monsieur *de Sénantes* étoit passablement prompt & volontiers brutal; ainsi, Dieu fait de quelle maniere la

conversation se feroit tournée, si le Chevalier de Grammont ne fut survenu pour y mettre ordre. Il eut assez de peine à comprendre ce que c'étoit que leur débat ; mais l'un oublia les questions qui l'avoient choqué, l'autre les réponses, pour reprocher au Chevalier de Grammont cette fureur éternelle pour le jeu qui faisoit qu'on ne pouvoit jamais compter sur lui. Le Chevalier de Grammont, qui se sentoît encore plus coupable qu'ils ne disoient, prit le tout en patience, & se donna plus de torts qu'ils ne voulurent. Cela les apaisa. Le repas finit plus tranquillement qu'il n'avoit commencé. L'ordre fut rétabli dans la conversation ; mais il n'y put mettre la joie, comme il avoit coutume. Il étoit de très mauvaise humeur ; &, comme il les pressoit à tout moment de fortir de table, *Monsieur de Sénantes* jugea qu'il avoit beaucoup perdu. *Matta* dit, au contraire, qu'il avoit beaucoup gagné, mais que la retraite avoit peut-être été malheureuse, faute de précautions, & lui demanda s'il n'avoit pas eu besoin du Sergent *La Place* avec son embuscade.

Ce trait d'Histoire passoit l'érudition de *Sénantes* ; &, de peur que *Matta* ne s'avisât de l'expliquer, le Chevalier de Grammont changea de discours, & voulut fortir de table ; mais *Matta* ne le voulut pas. Cela le racommoda dans l'esprit de *Sénantes*. Il prit cette complaisance pour son compte ; cependant, ce n'étoit pas lui, mais son vin que *Matta* trouvoit à son gré.

Madame Roiale, qui connoissoit le caractère de *Sénantes*, fut charmée du récit que le Chevalier de Grammont lui fit de cette fête & de cette conversation. Elle appela *Matta* pour en savoir la vérité de lui-même. Il avoua que, devant qu'il fut question des Allobroges, *Monsieur de Sénantes* l'avoit voulu quereller, parce qu'il n'étoit pas amoureux de sa femme.

Cette première connoissance faite de cette maniere, il sembloit que toute la bonne volonté que *Sénantes* avoit d'abord eue pour le Chevalier de Grammont se fut tournée vers *Matta*. Il étoit tous les jours à sa porte, & *Matta* tous les jours chez sa femme. Cela ne convenoit point au Chevalier de Grammont. Il se repentit des réprimendes qu'il s'étoit avisé de faire à *Matta*, le voyant d'une assiduité qui rompoit toutes ses mesures. Madame de *Sénantes* en étoit encore plus embarrassée. Quelque esprit qu'on ait, on n'est point plaissant pour ceux qu'on importune; elle eut été bien aise de n'avoir pas fait de certaines démarches inutilement.

Matta commençoit à trouver des charmes dans sa personne. Il en eut trouvé dans son esprit, si elle l'avoit voulu; mais il n'y a pas moien d'être de bonne humeur avec ceux qui traversent nos desseins. Tandis que son gout augmentoit pour elle, le Chevalier de Grammont n'étoit occupé que des moiens qui pouvoient mettre son aventure à fin. Voici le stratagème dont il se servit enfin, pour avoir la scene libre, en éloignant l'amant & le mari tout à la fois.

Il fit entendre à *Matta* qu'il falloit donner à souper chez eux à Monsieur de *Sénantes*, & se chargea de pourvoir à tout. *Matta* lui demanda si c'étoit pour jouer au Quinze, & l'assura qu'il auroit beau faire, qu'il mettroit ordre pour cette fois qu'il ne s'engageât pas au jeu, pour le laisser tête-à-tête avec le plus sot Gentilhomme de l'Europe. Le Chevalier de Grammont n'avoit garde d'y songer, persuadé qu'il feroit impossible de profiter de cette occasion, de quelque maniere qu'il s'y prit, & qu'on le relanceroit dans tous les coins de la ville, plutot que de le laisser en repos. Toute son attention fut donc de rendre le repas agréable, de le faire durer & d'y faire survenir quelques contestations entre

Sénantes & *Matta*. Pour cet effet, il se mit d'abord de la plus belle humeur du monde; les autres s'y mirent à force de vin.

Le Chevalier de Grammont témoigna qu'il étoit bien honteux de n'avoir pu donner un petit concert de musique à M. de *Sénantes*, comme il l'avoit résolu le matin; mais que les Musiciens s'étoient engagés. Le Marquis de *Sénantes* se fit fort de les avoir à sa maison de campagne le lendemain au soir, & pria la compagnie d'y souper. *Matta* leur demanda que Diable ils vouloient faire de musique, & soutint que cela n'étoit bon dans ces occasions que pour des femmes qui avoient quelque chose à dire à leurs amans, pendant que les violons étourdissent les autres, ou pour des fots qui ne favoient que dire quand ces violons ne jouoient pas. On se mocqua de ses raisonnemens: la partie fut liée pour le lendemain, & les violons passèrent à la pluralité des voix. *Sénantes*, pour en consoler *Matta*, comme pour faire honneur au repas, porta force santé. Il aima mieux lui faire raison de cette manière que sur la dispute, & le Chevalier de Grammont, voyant qu'il ne falloit pas grand chose pour leur échauffer la tête, ne demandoit pas mieux que de les voir aux mains par quelque nouvelle dissertation. Il avoit inutilement jeté de tems en tems quelques propos dans la conversation, pour parvenir à ses fins. S'étant heureusement avisé de lui demander le nom de famille de Madame son épouse, *Sénantes*, fort en généalogie, comme sont tous les fots qui ont de la mémoire, se mit à celle de Madame de *Sénantes*, par un embrouillement de filiations qui ne finissoit point. Le Chevalier de Grammont fit semblant de l'écouter avec une grande attention, &, voyant que *Matta* commençoit à perdre patience, il le pria d'écouter bien ce que Monsieur disoit, & qu'il n'y

avoit rien de plus beau. « Cela est bien galant, dit *Matta*; mais, pour moi, j'avoue que, si j'étois marié, j'aimerois mieux m'informer du véritable pere de mes enfans, que de savoir qui sont les grands peres de ma femme. » *Sénantes*, se moquant de sa grossiereté, ne cessa point qu'il n'eut conduit les ancêtres de son épouse, de branche en branche, jusques à *Yolande de Sénantes*. Cela fait, il offrit de faire voir, en moins d'une demie heure, que les Grammonts venoient d'Espagne. « Eh, que nous importe d'où les Grammonts viennent ! lui dit *Matta*. Savez-vous bien, Monseigneur le Marquis, qu'il vaut mieux ne rien savoir, que de savoir trop de choses ? »

L'autre lui soutint le contraire avec chaleur, & préparoit un argument en forme pour prouver qu'un ignorant est un sot. Mais le Chevalier de Grammont, qui connoissoit *Matta*, ne douta point qu'il n'envoût promener le Logicien, s'il en venoit à la conclusion du Syllogisme. C'est pourquoi, se mettant entre deux, comme leurs voix commençoient à s'élever, il leur dit que c'étoit se moquer que de s'échauffer ainsi pour rien, & traita la chose sérieusement, afin qu'elle fut plus marquée. Le souper finit donc tranquillement, par le soin qu'il eut de supprimer les disputes, & d'admettre force vin en leur place.

Le lendemain, *Matta* fut à la chasse, le Chevalier de Grammont chez le baigneur, & *Sénantes* à sa maison de campagne. Tandis qu'il y préparoit toutes choses, sans oublier les violons, & que *Matta* chassoit dans la plaine, pour gagner de l'appétit, le Chevalier de Grammont pensoit à l'exécution de son projet.

Dès que la maniere en fut réglée dans sa tête, on fut avertir sous-main l'Officier des Gardes qui servoit auprès de son Altesse, que Monsieur de *Sénantes* avoit eu

quelques paroles avec Monsieur de *Matta* la nuit précédente en soupant; que l'un étoit sorti dès le matin, & qu'on ne trouvoit point l'autre dans la ville.

Madame Roiale, allarmée de cet avis, envoya vite-ment chercher le Chevalier de Grammont. Il parut surpris quand Son Altesse en parla. Il avoua bien qu'ils avoient eu quelques paroles, mais qu'il n'avoit pas cru que l'un ou l'autre s'en fut souvenu le jour d'après. Il dit que, si le mal n'étoit déjà fait, le plus court seroit de s'en assurer jusqu'au lendemain; & que, si l'on pouvoit les trouver, il se faisoit fort de les raccomoder, sans qu'il en fut autre chose. Cela n'étoit pas difficile. On apprit chez M. de *Sénantes* qu'il étoit à sa maison de campagne. On y fut; on le trouva : l'Officier lui donna des gardes, sans lui dire autre chose, & le laissa fort étonné.

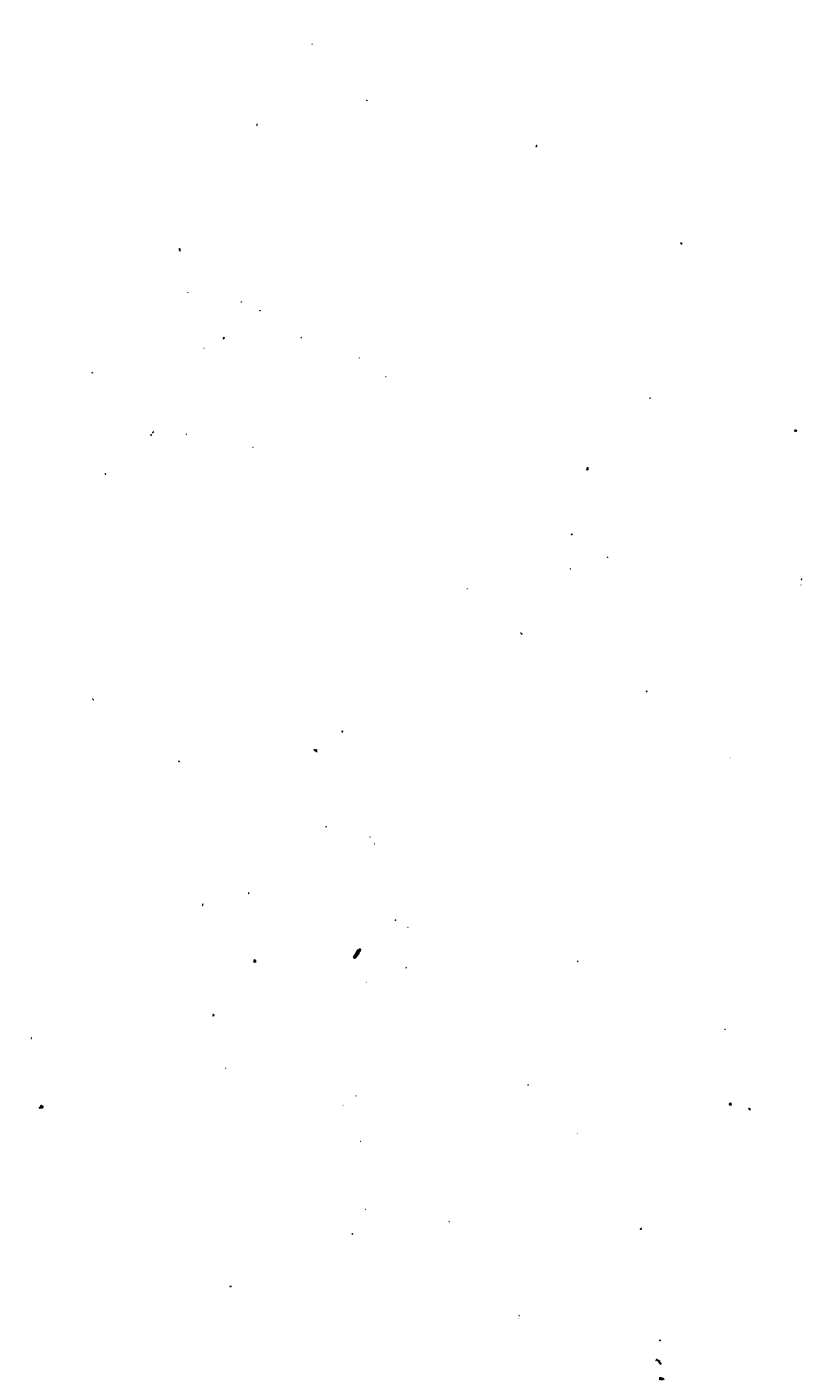
Dès que *Matta* fut revenu de sa chasse, Madame Roiale envoya ce même Officier le prier de lui donner sa parole qu'il ne sortiroit pas jusqu'au lendemain. Ce compliment le surprit. On ne lui en rendit aucune raison. Un bon repas l'attendoit; il mouroit de faim, & rien ne lui paroissoit si déraisonnable que de l'obliger à la résidence dans cette conjoncture; mais il avoit donné sa parole, & ne sachant ce que tout cela vouloit dire, toute sa ressource fut d'envoyer chercher son ami. Mais son ami ne le vint trouver qu'au retour de la campagne. Il y avoit trouvé *Sénantes* au milieu de ses violons, fort indigné de se voir prisonnier dans sa maison, sur le compte de *Matta*, qu'il attendoit pour faire bonne-chère. Il s'en plaignit aigrement au Chevalier de Grammont, & lui dit qu'il ne croioit pas l'avoir offensé, mais que, s'il aimoit tant le bruit, il le prioit de l'affurer que, pour peu que le cœur lui en dit, il auroit contentement à la première occasion. Le Cheva-





L'innocent del delirio.

Imp. in. G. Beldre.



lier de Grammont l'assura que *Matta* n'y avoit jamais songé; qu'il favoit, au contraire, qu'il l'estimoit infiniment; qu'il falloit que ce fut la tendresse extrême de Madame sa femme, qui, s'étant allarmée sur le rapport des laquais qui les avoient servis à table, feroit allée chez Madame Roiale, pour prévenir quelque accident funeste; qu'il le croioit d'autant plus, qu'il avoit souvent dit à Madame de *Sénantes*, en parlant de *Matta*, que c'étoit la plus rude épée de France; comme, en effet, ce pauvre garçon ne se battoit jamais sans avoir le malheur de tuer son homme.

Monfieur de *Sénantes*, un peu radouci, dit qu'il étoit fort son serviteur, qu'il gronderoit bien sa femme de son impertinente tendresse, & qu'il mouroit d'envie de se revoir avec le cher *Matta*.

Le Chevalier de Grammont l'assura qu'il y alloit travailler, & recommanda bien à ses Gardes de ne point le laisser échapper, qu'ils n'eussent des ordres de la Cour, parce qu'il paroïssoit qu'il mouroit d'envie de se battre, & qu'ils en répondroient. Il n'en fallut pas davantage pour le faire garder à vue, quoiqu'il n'en fut pas besoin.

Son homme étant en toute assurance de cette manière, il fallut pourvoir à ses furetez à l'égard de l'autre. Il regagna la ville, &, dès que *Matta* le vit: « Que Diable est-ce, lui dit-il, que cette belle farce qu'on me fait jouer? Pour moi, je ne connois plus rien aux fottes manières de ce pais-ci. D'où vient qu'on me met prisonnier sur ma parole? — D'où vient? dit le Chevalier de Grammont. C'est que tu es encore plus extraordinaire toi-même que tout cela. Tu ne saurois t'empêcher d'entrer en dispute avec un bourru dont tu ne devrois faire que rire. Quelque valet officieux aura sans doute été redire le beau démélé d'hier-au-soir. On t'a vu sortir

de la Ville dès le matin ; *Sénantes* quelques tems après : en faut-il davantage pour que Son Altesse Roiale se soit crue obligée de prendre ces précautions ? *Sénantes* est aux arrêts ; on ne te demande que ta parole ; ainsi, bien loin de prendre la chose comme tu fais, j'envoierois très humblement remercier S. A. de la bonté qu'elle a de te faire arrêter, puisque ce n'est qu'à ta considération qu'elle s'intéresse dans la chose. Je m'en vais faire un tour au Palais, où je tâcherai d'éclaircir ce mystère. Cependant, comme il n'y a gueres d'apparence que cela se puisse racommoder de cette nuit, tu feras bien de commander à souper ; car je suis à toi dans un moment. »

Matta le chargea de ne pas manquer à témoigner sa très humble reconnoissance à Madame Roiale de ses bontez, quoiqu'il ne craignit pas plus *Sénantes* qu'il ne l'aimoit : c'étoit tout dire.

Le Chevalier de Grammont revint au bout d'une demie heure, avec deux ou trois des connoissances que *Matta* s'étoit faites à la chasse. Ces Messieurs avoient voulu venir sur le bruit de la querelle, & chacun offrit ses services séparément à *Matta* contre l'unique & paisible *Sénantes*. *Matta*, les aiant remerciés, les retint à souper, & se mit en robe de chambre.

Si tot que les choses furent dans le train que les souhaitoit le Chevalier de Grammont, & que, vers la fin du repas, il vit trotter les santez à la ronde, il se tint assuré de son homme jusqu'au lendemain. Ce fut alors que, le tirant à l'écart, avec la permission des conviés, il lui fit une fausse confidence pour déguiser une trahison véritable, & lui dit, après avoir exigé plusieurs sermens de n'en jamais parler, qu'il avoit enfin obtenu de la petite *St. Germain* qu'elle le verroit cette nuit. C'est pourquoi qu'il alloit quitter la compagnie, sous prétexte d'aller jouer à la Cour ; qu'il le prioit de leur

bien faire entendre qu'il ne les quittoit que pour cela , parce que les Piedmontois étoient volontiers soupçonneux. *Matta* lui promit de s'en acquitter discrètement lui dit qu'il feroit ses excuses, sans qu'il fut besoin de prendre congé de la compagnie, &, l'ayant embrassé pour le féliciter sur l'heureux état de ses affaires, il le congédia le plutot & le plus secrètement qu'il put, tant il eut peur qu'il ne manquât cette occasion.

Il se remit à table, charmé de la confiance qu'on venoit de lui faire & de la part qu'il avoit au succès de cette aventure. Il fit fort le plaissant pour donner le change à ses hôtes, fit mille invectives contre la fureur du jeu qui possédoit tellement ceux qui s'y livroient, qu'ils quittoient tout pour y passer les nuits. Il se mocquoit tout haut de la folie du Chevalier de Grammont sur cet article, & tout bas de la crédulité des Piedmontois, qu'il trompoit si finement.

Le repas ne finit que bien avant dans la nuit, & *Matta* se coucha très content de ce qu'il avoit fait pour son ami. Cet ami, cependant, jouissoit du fruit de la perfidie, s'il en faut croire les apparences. La tendre *Sénantes* l'avoit reçu chez elle dans l'état où se met une personne qui veut rehausser le prix de sa reconnaissance. Ses charmes n'étoient point négligés, &, s'il y a des occasions où l'on déteste le traître, tandis que l'on profite de la trahison, celle-là n'en étoit pas, &, quelque discret que fut le Chevalier de Grammont sur les bonnes fortunes, il ne tint pas à lui qu'on ne crut le contraire. Quoi qu'il en soit, persuadé qu'en amour on gagne toujours de bonne guerre ce qu'on peut obtenir par adresse, on ne voit pas qu'il ait jamais témoigné le moindre repentir de cette supercherie. Mais il est tems que nous le tirions de la Cour de Savoie, pour le voir briller dans celle de France.



CHAPITRE V

LE Chevalier de Grammont, de retour en France, y soutint merveilleusement la réputation qu'il avoit acquise ailleurs : alerte au jeu, actif & vigilant en amour, quelquefois heureux, & toujours craint dans les tendres commerces ; à la guerre, égal dans les événemens de l'une & de l'autre fortune ; d'un agrément inépuisable dans la bonne ; plein d'expédiens & de conseils dans la mauvaise.

Attaché d'inclination à Monsieur le Prince, témoin & , si on ose le dire, compagnon de la gloire qu'il avoit acquise aux fameuses journées de Lens, de Norlingues & de Fribourg, les récits qu'il en a si souvent faits n'ont rien diminué de leur éclat.

Tant qu'il n'eut que quelques scrupules de devoirs & plusieurs avantages à sacrifier, il quitta tout pour suivre un homme que de pressans motifs & des ressentimens qui sembloient en quelque sorte excusables ne laissoient pas d'écarter du bon chemin. Il l'a suivi dans la première disgrâce de sa fortune, d'une constance dont on voit peu d'exemples. Mais il n'a pu tenir contre les sujets de plaintes qu'il lui a donnés dans la suite & que ne méritoit pas cet attachement invincible pour lui. C'est pourquoi, sans craindre aucun reproche sur une conduite qui se justifioit assez d'elle-même, comme il étoit un peu sorti de son devoir, pour entrer dans les intérêts de Monsieur le Prince, il crut pouvoir en sortir, pour rentrer dans son devoir.

Sa paix fut bientôt faite à la Cour. De plus coupables y rentroient en grace dès qu'ils le vouloient. La Reine, encore effraïée du péril où les troubles avoient mis l'Etat au commencement de sa Régence, ne cherchoit qu'à ramener les esprits par la douceur. La politique du Ministre n'étoit ni sanguinaire ni vindicative. Ses maximes favorites étoient d'affoupir, plutôt que d'employer les derniers remèdes; de se contenter de ne rien perdre dans la guerre, sans se mettre en frais pour gagner quelque chose sur les Ennemis; de souffrir qu'on dit beaucoup de mal de lui, pourvu qu'il amassât beaucoup de bien, & de pousser la minorité tout aussi loin qu'il lui seroit possible.

Cette avidité d'amasser ne se bornoit pas à mille moiens que lui en fournissoit l'autorité dont il étoit revêtu : son industrie n'avoit pour objet que le gain. Il aimoit naturellement le jeu ; mais il ne jouoit que pour s'enrichir, & trompoit tant qu'il pouvoit pour gagner.

Le Chevalier de Grammont, à qui il trouvoit beau-

coup d'esprit, & auquel il voioit beaucoup d'argent, fut bientôt de son gout & de son jeu. Il s'aperçut des subtilitez & de la mauvaife-foi du Cardinal, & crut qu'il lui étoit permis de mettre en usage les talens que la nature lui avoit donnés, non-seulement pour s'en défendre, mais pour l'attaquer dans les occasions. Ce feroit ici le lieu de parler de ces aventures; mais qui peut les conter avec assez d'agrément & de légèreté, pour remplir l'attente de ceux qui en auroient déjà entendu parler? C'est en vain qu'on écriroit mot pour mot ces Narrations divertissantes: il semble que leur sel s'évapore sur le papier; &, de quelque maniere qu'elles y soient placées, la vivacité ne s'y trouve plus.

Il suffira donc de dire que, dans les occasions où l'adresse fut réciproquement employée, le Chevalier emporta l'avantage, & que, s'il fit mal sa cour au Ministre, il eut la consolation de voir que ceux qui s'étoient laissé gagner, ne retirèrent pas dans la fuite de grandes utilitez de leur complaisance. Cependant, ils restèrent toujours dans une soumission rampante, tandis que, dans mille rencontres, le Chevalier de Grammont ne se contraignoit gueres sur son chapitre. En voici une.

L'Armée d'Espagne, commandée par Monsieur le Prince & par l'Archiduc, assiégeoit *Arras*. La Cour s'étoit avancée jusqu'à *Perronne*. Les troupes ennemies auroient donné, par la prise de cette Place, de la réputation à leur armée. Elles en avoient besoin; car celles de France étoient depuis quelque tems en possession d'avoir partout de l'avantage sur elles.

Monsieur le Prince soutenoit un parti chancelant autant que leurs lenteurs & leurs irrésolutions ordinaires le permettoient; mais, comme aux événemens

de la guerre, il faut agir indépendamment dans de certaines occasions qui ne se retrouvent plus lorsqu'on les laisse échapper; toute sa capacité leur étoit souvent inutile. L'infanterie Espagnole ne s'étoit jamais relevée depuis la bataille de Rocroi; & celui qui l'avoit ruinée par cette victoire, en combattant contre eux, étoit le seul qui, commandant alors pour eux, put réparer le mal qu'il leur avoit fait. Mais la jalousie des Chefs & la méfiance du Conseil lui lioient les mains.

Cependant, *Arras* ne laissoit pas d'être vivement attaqué. Le Cardinal voioit assez la honte qu'il y avoit à laisser prendre cette Place à sa barbe, & presque à la vuë du Roi. D'un autre côté, c'étoit beaucoup hasarder que d'en tenter le secours. Monsieur le Prince n'étoit pas homme à négliger la moindre précaution pour la sûreté de ses Lignes. Quand on en attaque sans les forcer, on ne se retire pas comme on veut. Plus les efforts sont vifs, plus le desordre est grand dans la retraite; & Monsieur le Prince étoit l'homme du monde qui favoit le mieux profiter de ses avantages. L'Armée que commandoit Monsieur de *Turenne*, plus foible de beaucoup que celle des Ennemis, étoit pourtant la seule ressource qu'on eut de ce côté-là. Cette armée battuë, la prise d'*Arras* n'étoit pas la seule disgrâce qu'on eut à craindre.

Le génie du Cardinal, heureux pour les conjectures où des négociations peu sinceres tiroient d'un mauvais pas, s'effraioit à la vuë d'un péril pressant & d'un événement décisif. Il crut que, faisant le siège de quelque autre Place, sa prise dédommageroit de celle d'*Arras*; mais Monsieur de *Turenne*, qui pensoit tout autrement que le Cardinal, prit la résolution de marcher aux ennemis, & ne lui en donna l'avis qu'après s'être mis en marche. Le Courier arriva au fort de ses inquiétudes,

& redoubla ses allarmes; mais il n'y avoit plus moien de s'en dédire.

Le Maréchal, dont la haute réputation lui avoit acquis la confiance des troupes, n'avoit pas manqué de prendre son parti devant qu'un ordre précis de la Cour put l'interdire. L'occasion étoit de celles où les difficultés rehaussent la gloire du succès. Quoique la capacité du Général rassurât un peu la Cour, on étoit à la veille d'un événement qui devoit terminer, de maniere ou d'autre, les allarmes & les espérances; &, tandis que le reste des Courtisans raisonnoit diversement sur ce qui devoit arriver, le Chevalier de Grammont se mit en tête de s'en éclaircir par lui-même. Sa résolution surprit assez la Cour. Ceux qui avoient autant vu d'occasions que lui sembloient dispensés de ces sortes d'empressements; mais ses amis lui en parlerent en vain.

Le Roi lui en fût bon gré. La Reine n'en parut pas moins contente. Il l'assura qu'il lui rapporteroit de bonnes nouvelles. Elle lui promit de l'embrasser, s'il tenoit parole. Le Cardinal lui en promit autant. Il ne fit pas grand cas de cette promesse; mais il la crut sincere, parce qu'elle ne devoit rien coûter.

Il partit à l'entrée de la nuit avec *Casseau*, que Monsieur de *Turenne* avoit dépêché vers leurs Majestez. Le Duc d'*Yorck* & le Marquis d'*Humieres* commandoient sous ses ordres. Le dernier étoit de jour; & à peine paroissoit-il, quand le Chevalier arriva. Le Duc d'*Yorck* ne le reconnut pas d'abord; mais le Marquis d'*Humieres*, courant à lui les bras ouverts: « Je me doutois bien, dit-il, que, si quelqu'un nous venoit voir de la Cour dans une occasion comme celle-ci, ce seroit le Chevalier de Grammont. Eh bien, poursuivit-il, que fait-on à *Perronne*? — On y a grand peur, dit

le Chevalier. — Et que croit-on de nous? — On croit, poursuivit-il, que si vous battez Monsieur le Prince vous n'aurez fait que votre devoir : si vous êtes battus, on croira que vous êtes des fous & des ignorans d'avoir tout risqué, sans égard aux conséquences. — Voilà, dit le Marquis *d'Humieres*, une nouvelle bien consolante que tu nous apportes. Veus-tu que nous te menions au quartier de Monsieur de *Turenne*, pour lui en faire part? ou si tu aimes mieux te reposer dans le mien? car tu as couru toute la nuit, & peut-être n'as-tu pas eu plus de repos la précédente. — Où prens-tu que le Chevalier de Grammont ait jamais eu besoin de dormir? lui répondit-il. Fais-moi seulement donner un Cheval, afin que j'aie l'honneur d'accompagner Monsieur le Duc *d'Yorck*; car, apparemment, il n'est en campagne de si bon matin que pour visiter quelques postes. »

La Garde avancée n'étoit qu'à la portée du canon de celle des Ennemis. Dès qu'ils y furent : « J'aurois envie, dit le Chevalier de Grammont, de pousser jusques à la Vedette qu'ils ont avancée sur cette hauteur. J'ai des amis & des connoissances dans leur Armée, dont je voudrois bien demander des nouvelles : Monsieur le Duc *d'Yorck* voudra bien me le permettre. » A ces mots, il s'avança. La Vedette, le voiant venir droit sur son poste, se mit sur ses gardes. Le Chevalier s'arrêta dès qu'il en fut à portée. La Vedette répondit au signe qu'il lui fit, & en fit un autre à l'Officier, qui, s'étant déjà mis en marche sur les premiers mouvemens qu'il avoit vu faire au Chevalier, fut bientôt à lui. Voiant le Chevalier de Grammont seul, il ne fit point de difficulté de le laisser approcher. Il pria cet Officier de faire en sorte qu'il put avoir des nouvelles de quelques parens qu'il avoit dans leur Armée, &, en

même-tems lui demanda si le Duc d'*Arscot* étoit au siege. « Monsieur, lui dit-il, le voilà qui vient de mettre pied à terre sous ces arbres que vous voiez sur la gauche de notre grande Garde. Il n'y a qu'un moment qu'il étoit ici avec le Prince d'*Aremberg*, son frere, le Baron de *Limbec & Louvigny*. — Pourrois-je les voir sur parole? lui dit le Chevalier. — Monsieur, dit-il, s'il m'étoit permis de quitter mon poste, j'aurois l'honneur de vous y accompagner; mais je vais leur envoyer dire que Monsieur le Chevalier de Grammont fouhaite de leur parler. » Et, après avoir détaché un Cavalier de sa garde vers eux, il revint. « Monsieur, lui dit le Chevalier de Grammont, puis-je vous demander comment je suis connu de vous? — Est-il possible, lui dit l'autre, que Monsieur le Chevalier de Grammont ne reconnoisse pas *la Motte*, qui a eu l'honneur de servir si long-tems dans son Régiment? — Quoi! c'est toi, mon pauvre *la Motte*? Vraiment, j'ai eu tort de ne te pas reconnoître, quoique tu sois dans un équipage bien différent de celui que je te vis la première fois à Bruxelles, lorsque tu montrois à danser les Triolets à Madame la Duchesse de *Guise*, & j'ai peur que tes affaires ne soient pas en aussi bon état qu'elles étoient la campagne d'après que je t'eus donné cette Compagnie dont tu parles. » Ils en étoient là, quand le Duc d'*Arscot*, suivi de ceux dont on vient de parler, arriva au galop. Le Chevalier de Grammont fut embrassé de toute la Troupe avant que de pouvoir leur parler. Bien tot arriverent une infinité d'autres connoissances, avec autant de curieux des deux partis, qui, le voiant sur la hauteur, s'y assembloient avec tant d'empressement, que les deux Armées, sans dessein, sans trêve & sans supercherie, s'alloient mêler en conversation, si, par hazard, Monsieur de *Turenne* ne s'en fut aperçu de loin. Ce spectacle

le surprit. Il y accourut, & le Marquis d'*Humières* lui conta l'arrivée du Chevalier de Grammont, qui avoit voulu parler à la Vedette avant que d'aller au Quartier général. Il ajoûta qu'il ne comprenoit pas comment diable il avoit fait pour rassembler les deux Armées autour de lui, depuis un moment qu'il les avoit quittés. « Effectivement, dit Monsieur de *Turenne*, voilà un homme bien extraordinaire. Mais il est juste qu'il nous vienne un peu voir, après avoir rendu sa première visite aux Ennemis, » &, à ces mots, il fit partir un Aide-de-Camp pour rappeler les Officiers de son Armée & pour dire au Chevalier de Grammont l'impatience qu'il avoit de le voir.

Cet ordre arriva dans le tems qu'il en vint un semblable aux Officiers des Ennemis. Monsieur le Prince, averti de cette paisible entrevue, n'en avoit point été surpris, d'abord qu'on lui eut dit que c'étoit le Chevalier de Grammont. Il avoit seulement ordonné à *Luffan* de rappeler les Officiers & de prier le Chevalier qu'il put lui parler le lendemain sous ces mêmes arbres. Il le promit, en cas que Monsieur de *Turenne* le trouvât bon, comme il n'en doutoit point.

On le reçut aussi agréablement dans l'Armée du Roi qu'on avoit fait dans celle des Ennemis. Monsieur de *Turenne* estimoit sa franchise, autant qu'il étoit charmé de son esprit. Il lui fût bon gré d'être le seul des Courtisans qui le fut venu voir dans une conjoncture comme celle-là. Les questions qu'il lui fit sur la Cour étoient moins pour en apprendre des nouvelles, que pour se divertir de la manière dont il lui conteroit les inquiétudes & les différentes allarmes. Le Chevalier de Grammont lui conseilla de battre les Ennemis, s'il ne vouloit être chargé de l'événement d'une entreprise qu'il voioit que le Cardinal ne lui avoit pas ordonnée.

Monsieur *de Turenne* lui promit de faire de son mieux pour suivre cet avis, & lui promit, de plus, qu'en cas qu'il réussit, il lui feroit tenir parole par la Reine. Il ajouta qu'il n'étoit pas fâché que Monsieur le Prince eut souhaité de lui parler. Ses mesures étoient prises pour l'attaque des Lignes. Il en entretint le Chevalier de Grammont en particulier, & ne lui cacha que le jour de l'exécution. Cela fut inutile. Il avoit trop vu pour ne pas juger, par ses lumières & les observations qu'il fit, que, dans le poste qu'il avoit pris, la chose ne se pouvoit plus différer.

Il partit le lendemain pour son rendez-vous, accompagné d'un Trompette; &, à l'endroit que Monsieur *de Luffan* lui avoit marqué la veille, il trouva Monsieur le Prince. Dès qu'il eut mis pied à terre : « Est-il possible, lui dit-il en l'embrassant, que ce soit le Chevalier de Grammont & que je le voie dans le parti contraire? — C'est vous-même, que j'y vois, répondit le Chevalier de Grammont, & je m'en rapporte à vous, Monseigneur, si c'est la faute du Chevalier de Grammont ou la vôtre que nous ne soions plus dans le même parti. — Il faut l'avouer, dit Monsieur le Prince, s'il y en a qui m'ont abandonné comme des ingrats & des misérables, tu m'as quitté comme j'ai quitté moi-même, en honnête-homme qui croit avoir raison. Mais oublions tous sujets de ressentiment, & dis-moi ce que tu viens faire ici, toi, que je croiois à *Perronne* avec la Cour? — Le voulez-vous savoir? dit-il. Je viens, ma foi, vous sauver la vie. Je vous connois : vous ne sauriez vous empêcher d'être au milieu des Ennemis dans un jour d'occasion. Il ne vous faudroit qu'avoir votre cheval tué sous vous, & être pris les armes à la main, pour être traité par ce Cardinal-ci comme votre oncle *de Montmorency* le fut par l'autre. Je viens donc vous tenir un cheval tout

prêt, en cas de semblable malheur, afin qu'on ne vous coupe pas la tête. — Ce ne feroit pas la première fois, dit Monsieur le Prince en riant, que tu m'aurois rendu de ces services, quoique le danger alors fut moins grand qu'il pourroit l'être à présent, si j'étois pris. »

De cette conversation ils tombèrent sur des discours moins sérieux. Monsieur le Prince le questionna sur la Cour, sur les Dames, sur le Jeu, sur l'Amour, &, revenant insensiblement à la conjoncture dont il étoit question, le Chevalier de Grammont ayant demandé des nouvelles des Officiers de sa connoissance qui étoient restés auprès de lui, Monsieur le Prince lui dit qu'il ne tiendrait qu'à lui d'aller jusques aux Lignes, où il pourroit voir, non-seulement ceux dont il demandoit des nouvelles, mais la disposition des quartiers & tous les retranchemens. Le Chevalier de Grammont y consentit, & Monsieur le Prince, après lui avoir tout montré, l'ayant remené jusqu'à leur rendez-vous : « Hé bien, Chevalier, lui dit-il, quand crois-tu que nous te revoions ? — Ma foi, lui dit-il, vous venez d'en user si galamment, que je ne veux point vous le cacher. Tenez-vous prêt une heure avant le jour ; car vous pouvez compter que nous vous attaquerons demain au matin. Je ne vous en avertirois peut-être pas si on m'en avoit fait confidence ; mais, quoi qu'il en soit, fiez-vous en à ma parole. — Non, tu ne te démens point, » dit Monsieur le Prince en l'ayant encore embrassé. Le Chevalier de Grammont regagna le Camp de Monsieur de Turenne à l'entrée de la nuit. Tout s'y disposoit à l'attaque des Lignes, & ce n'étoit plus un secret parmi les Troupes.

« Eh bien, Monsieur le Chevalier, on a été bien aise de vous voir, lui dit Monsieur de Turenne, & Monsieur le Prince vous aura bien fait des questions & des ami-

tiés? — Il en a usé le plus civilement du monde, lui dit le Chevalier de Grammont; &, pour me faire voir qu'il ne me prenoit pas pour un espion, il m'a mené jusqu'aux Retranchemens & aux Lignes, où il m'a fait voir de quoi vous bien recevoir. — Et qu'en croit-il? — Il est persuadé que vous l'attaquerez cette nuit ou demain à la petite pointe du jour; car, vous autres grands Capitaines, poursuit le Chevalier, vous connoissez la manœuvre les uns des autres que c'est une merveille. »

Monsieur de Turenne reçut volontiers cette louange d'un homme qui n'en donnoit pas indifféremment à tout le monde. Il lui communiqua la disposition des attaques, en lui témoignant qu'il étoit bien aise qu'un homme qui avoit vu tant d'occasions, fut témoin de celle-là, & qu'il comptoit pour beaucoup de l'avoir auprès de lui. Mais, comme il crut qu'il n'avoit pas trop du reste de cette nuit pour se reposer, après avoir passé l'autre sans dormir, il le laissa au Marquis d'Humières, qui lui donnoit à souper & qui le logeoit.

La journée suivante fut celle des Lignes d'Arras, où Monsieur de Turenne, victorieux, vit ajouter un nouvel éclat à sa gloire, & dans laquelle le Prince de Condé, quoique vaincu, ne perdit rien de celle qu'il avoit acquise ailleurs.

Il y a tant de relations de cette fameuse journée, qu'il seroit superflu d'en parler ici. Le Chevalier de Grammont, à qui, comme volontaire, il étoit permis de se trouver partout, en a rendu meilleur compte que pas un autre. Le Chevalier de Grammont se trouva bien d'une activité qui ne l'abandonnoit ni en paix ni en guerre, & d'une présence d'esprit qui lui fit porter des ordres comme venant du Général, si à propos que Monsieur de Turenne, délicat d'ailleurs sur ces ma-

tieres, l'en remercia, quand l'affaire fut finie, en présence de tous les Officiers, & le chargea d'en porter la premiere nouvelle à la Cour.

Il ne faut d'ordinaire, pour ces expéditions, que trouver les Postes bien fournies, être en haleine ou s'être pourvu de relais ; mais il eut bien d'autres obstacles à surmonter. En premier lieu, des Partis d'Ennemis, répandus de tous côtés, s'opposoient à son passage ; ensuite, des courtisans avides & officieux qui, dans ces occasions, se postent sur les avenues, pour escamoter la nouvelle d'un pauvre Courrier. Cependant, son adresse le sauva des uns, & trompa les autres.

Il avoit pris, pour l'escorter jusqu'à moitié chemin de *Bapaume*, huit ou dix Maîtres commandez par un Officier de sa connoissance, persuadé que le plus grand danger seroit entre le Camp & la premiere Poste. Il n'eut pas fait une lieue, qu'il en fut convaincu. L'Officier le suivoit de près ; &, se retournant vers lui : « Si vous n'êtes pas bien monté, dit-il, je vous conseille de regagner le Camp ; car, moi, je vais bientôt passer à toute bride. — Monsieur, lui dit l'Officier, j'espère vous tenir compagnie, quelque train que vous alliez, jusqu'à ce que vous soiez en lieu de sûreté. — J'en doute, lui dit-il ; car voilà des Messieurs qui se disposent à vous venir voir. — Eh ! ne voiez-vous pas, lui répondit cet Officier, que ce sont de nos gens qui sont repaître leurs chevaux ? — Non ; mais je vois fort bien que ce sont des Cravattes de l'Armée Ennemie. » Et, là-dessus, lui aiant fait remarquer qu'ils montoient à cheval, il ordonna aux Cavaliers qui l'escortoient de se disposer pour faire diversion, & donna des deux vers *Bapaume*.

Il montoit un Anglois fort vite ; mais, s'étant enfourné dans un chemin creux dont le terrain étoit mol &

bourbeux, il eut à ses trouffes Messieurs les Cravattes, qui, jugeant que c'étoit quelque Officier de considération, n'avoient eu garde de prendre le change, & s'étoient attachés à le poursuivre, sans se mettre en peine des autres. Le mieux monté du parti commençoit à l'approcher; car les chevaux Anglois, qui vont vite comme le vent en terrain uni, se démêlent assez mal des mauvais chemins. Le Cravatte avoit le mousqueton haut, & lui crioit de loin bon quartier. Le Chevalier de Grammont, qui voioit qu'on gagnoit sur lui, & que, quelques efforts que fit son cheval dans un terrain pesant, il seroit joint à la fin, quitta tout à coup le chemin de *Bapaume*, pour se jeter dans une chaussée à droite, qui s'en éloignoit. Dès qu'il y fut, s'arrêtant, comme pour écouter la proposition du Cravatte, il laissa prendre un peu d'haleine à son cheval, tandis que l'autre, qui croioit qu'il ne l'attendoit que pour se rendre, faisoit tous ses efforts, pour s'en mettre en possession, & crevoit son cheval pour arriver avant le reste de ses compagnons, qui suivoient la file.

Un moment de réflexion fit envisager au Chevalier de Grammont la désagréable aventure que ce seroit, au sortir d'une victoire si glorieuse & des périls d'un combat si bien disputé, d'être pris par des coquins qui ne s'y étoient point trouvés &, au lieu d'être reçu en triomphe, d'être embrassé d'une grande Reine pour la nouvelle importante dont il étoit chargé, de se voir trainé en chemise par les vaincus.

Pendant cette courte méditation, le Cravatte éternel s'étoit approché jusques à la portée de sa carabine, qu'il présentait toujours, en lui offrant bon quartier. Mais le Chevalier de Grammont, à qui cette offre & la manière dont on la faisoit, déplaisoient également, fit un petit signe de la main, pour qu'on cessât de le cou-

cher en jouë ; & , sentant son cheval en haleine, il baissa la main, partit comme un éclair, & laissa son Cravatte si étonné, qu'il ne s'avisa pas seulement de lui tirer son coup.

Dès qu'il eut gagné *Bapaume*, il prit des chevaux frais. Celui qui commandoit dans la Place avoit toutes fortes d'égards pour lui. Il l'assura que personne n'avoit encore passé ; qu'il lui seroit fidele, & qu'il arrêteroit tous ceux qui viendroient après lui, excepté les Courriers de Monsieur de *Turenne*.

Il ne lui restoit plus qu'à se garantir de ceux qui devoient se mettre à l'affut aux environs de *Peronne*, pour courir d'aussi loin qu'ils le verroient, & porter sa nouvelle à la Cour sans la savoir. Il savoit que le Maréchal *Du-Plessis*, celui de *Villeroy* & *Gaboury* s'en étoient vantés à Monsieur le Cardinal avant son départ. Ce fut donc pour éluder cette embuscade qu'il prit deux Cavaliers bien montez à *Bapaume* ; & , dès qu'il fut à une lieüe de la Ville, après leur avoir donné à chacun deux louis d'or, pour être fideles, il leur ordonna de prendre les devans, de faire fort les effraiez, de dire à ceux qui les questionneroient que tout étoit perdu ; que le Chevalier de Grammont étoit resté à *Bapaume*, n'étant pas pressé de porter une mauvaise nouvelle ; & que, pour eux, ils avoient été poursuivis par des Cravattes répandus par tout depuis la défaite.

Tout réüssit comme il l'avoit projeté. Les Cavaliers furent interceptez par *Gaboury*, dont l'empressement avoit devancé les deux Maréchaux ; mais, quelques questions qu'on leur fit, ils jouèrent si bien leur rôle, que la consternation avoit déjà gagné *Perronne* & que des bruits incertains de la défaite se disoient à l'oreille parmi les Courtisans, lorsque Monsieur le Chevalier de Grammont arriva.

Rien ne rehausse tant le prix d'une bonne nouvelle que la fausse allarme d'une mauvaise. Cependant, quoique la sienne fut accompagnée de ce relief, il n'y eut que leurs Majestez qui la reçurent avec les transports de joie qu'elle méritoit.

La Reine lui tint parole de la meilleure grace du monde. Elle l'embrassa devant tous les Courtisans. Le Roi n'y parut pas moins sensible; mais le Cardinal, soit pour diminuer le mérite d'une nouvelle qui demandoit une récompense de quelque prix, soit par le retour de cette insolence que lui donnoit la prospérité, fit semblant de ne le pas écouter d'abord; &, aiant appris ensuite que les Lignes avoient été forcées; que l'Armée d'Espagne étoit battuë & qu'Arras étoit secouru: « Et Monsieur le Prince, dit-il, est-il pris? — Non, dit le Chevalier de Grammont. — Il est donc mort? ajouta le Cardinal. — Encore moins, répondit le Chevalier de Grammont. — Belle nouvelle! » dit le Cardinal d'un air de mépris. Et, à ces mots, il passa dans le cabinet de la Reine, avec leurs Majestez. Il le fit heureusement pour le Chevalier de Grammont, qui n'auroit pas manqué de lui faire quelque réponse emportée, dans l'indignation que lui donnoient ces deux belles questions, & la conclusion qu'il en avoit tirée.

La Cour étoit remplie des espions de son Eminence. Une foule de Courtisans & de curieux l'aient environné, selon la coutume, il fut bien aise de dire devant les Esclaves du Cardinal une partie de ce qu'il avoit sur le cœur, & qu'il lui auroit peut-être dit à lui-même, en reprenant son air ironique. « Ma foi, Messieurs, dit-il, rien n'est tel que d'avoir du zèle & de l'empressement pour les Rois & les grands Princes dans les services qu'on leur rend. Vous avez vu l'air gracieux que Sa Majesté m'a fait; vous êtes témoins comme la Reine

m'a tenu parole ; mais pour Monsieur le Cardinal, il a reçu ma nouvelle comme s'il n'y gagnoit pas plus qu'il n'a fait à la mort de *Pietre Mazarin*. »

Il y avoit là de quoi faire évanouïr des gens qui se feroient intéressés sincèrement pour lui, & la fortune la mieux établie eut été ruinée par une plaisanterie beaucoup moins sensible dans d'autres temps ; car il la faisoit en présence de témoins qui n'attendoient que l'occasion de la pouvoir rendre dans toute sa malignité, pour se faire un mérite de leur vigilance auprès d'un Ministre puissant & absolu. Le Chevalier de Grammont en étoit trop persuadé ; cependant, quelque inconvénient qu'il en prévît, il ne laissa pas de s'en applaudir.

Les rapporteurs s'acquittèrent dignement de leur devoir. Cependant, l'affaire tourna tout autrement qu'ils ne l'avoient espéré. Le lendemain, comme le Chevalier de Grammont étoit au dîner de leurs Majestez, le Cardinal y vint, &, s'approchant de lui, comme tout le monde s'en éloignoit par respect : « Chevalier, lui dit-il, la nouvelle que vous avez apportée est bonne. Leurs Majestez en sont contentes, &, pour vous montrer que je crois y gagner beaucoup plus qu'à la mort de *Pietre Mazarin*, si vous voulez venir dîner chez moi, nous jouerons ; car la Reine nous veut donner de quoi, & cela par dessus le premier marché. »

Voilà de quelle maniere le Chevalier de Grammont avoit ôsé choquer un si puissant Ministre ; & voilà tout le ressentiment qu'en témoigna le moins vindicatif de tous les Ministres. Il y avoit véritablement quelque chose de grand, à un homme de son âge, de ne respecter l'autorité des Ministres qu'autant qu'ils étoient respectables par leur mérite. Il s'en applaudissoit avec toute la Cour, & se laissoit agréablement flatter d'avoir seul ôsé conserver quelque espece de liberté dans une

servitude générale. Mais ce fut peut-être l'impunité de cette insulte au Cardinal qui lui attira depuis quelques inconvéniens sur des témérités moins heureusement hasardées.

Pendant, la Cour revint. Le Cardinal, qui sentoît bien qu'il n'y avoit plus moyen de tenir son Maître en tutelle, accablé de soins & de maladies, comblé de trésors dont il ne savoit que faire, & raisonnablement chargé de la haine publique, tourna toutes ses pensées à terminer le plus utilement qu'il pourroit pour la France un Ministère qui l'avoit si cruellement agitée. Ainsi, tandis qu'il mettoit sur pied les commencemens sinceres d'une paix ardemment désirée, les plaisirs & l'abondance commençoient à régner dans la Cour.

Les fortunes du Chevalier de Grammont y furent long-tems diverses dans l'amour & dans le jeu : estimé des Courtisans, recherché des beautés qu'il ne servoit pas, redoutable à celles qu'il servoit, mieux traité de la fortune que de l'amour, mais se dédommageant de l'un par l'autre; toujours gai, toujours vif, & dans les commerces essentiels toujours honnête-homme.

C'est dommage qu'il faille interrompre ici la suite de son Histoire par un intervalle de quelques années, comme on a déjà fait dans le commencement de ces Mémoires. Il n'y a point de vuide qu'on ne doive regretter dans une vie dont les moindres particularités ont eu quelque chose de divertissant ou de singulier. Mais, soit qu'il ne les ait pas cru dignes d'occuper une place parmi les autres événemens, ou qu'il n'en ait conservé qu'une idée confuse, il faut passer à des endroits de ces fragmens plus éclaircis pour en venir au sujet de son voyage en Angleterre.

La Paix des Pyrénées, le Mariage du Roi, le retour de Monsieur le Prince & la mort du Cardinal donnoient

une autre face à l'Etat. Toute la France avoit les yeux sur son Roi. Rien ne l'égalait ni par les graces de sa Personne, ni pour la grandeur de son air ; mais on ne lui connoissoit pas encore ce génie supérieur qui, remplissant ses Sujets d'admiration, l'a, dans la suite, rendu si redoutable à toute l'Europe. L'amour & l'ambition, ressorts invisibles des intrigues & des mouvemens de toutes les Cours, étoient attentifs aux premières démarches qu'il feroit. Les plaisirs se promettoient un empire souverain sur un Prince tenu dans l'éloignement des connoissances nécessaires pour gouverner, & l'ambition ne se flattoit de régner dans la Cour que sur l'esprit de ceux qui pouvoient se disputer le ministère ; mais on fut surpris de voir tout à coup briller des lumieres qu'une prudence en quelque façon nécessaire avoit si long-tems dissimulée.

Une application ennemie des délices qui s'offrent à cet âge & qu'une puissance illimitée refuse rarement, l'attacha tout entier aux soins du Gouvernement. Tout le monde admira ce changement merveilleux ; mais tout le monde n'y trouva pas son compte. Les Grands devinrent petits devant un Maître absolu. Les Courtisans n'approchoient qu'avec vénération du seul objet de leurs respects & du seul arbitre de leur fortune. Ceux qui naguères étoient de petits tirans dans leurs Provinces ou dans les Places frontieres, n'en étoient plus que les Gouverneurs. Les graces, selon le bon plaisir du Maître, s'accordoient tantot au mérite, tantot aux services. Il n'étoit plus question d'importuner ou de menacer la Cour pour en obtenir.

Le Chevalier de Grammont regardoit comme un prodige l'attention de son Maître pour les soins de son Etat. Il ne pouvoit comprendre qu'on voulut l'assujettir à cet âge aux regles qu'il s'étoit prescrites,

qu'on ôtât tant d'heures aux plaisirs pour les donner aux devoirs ennuyeux & aux fonctions fatigantes du Gouvernement; mais il loüoit le Seigneur de ce qu'on n'avoit désormais plus d'hommages à rendre ni plus de cour à faire qu'à celui auquel ils étoient légitimement dus. Impatient des cultes serviles qu'on rend à la fortune d'un Ministre, il n'avoit pas fléchi devant l'autorité des Cardinaux qui s'étoient succédez. Jamais il n'avoit encensé le pouvoir arbitraire du premier, ni donné ses suffrages aux artifices de l'autre; mais aussi jamais il n'avoit tiré du Cardinal de *Richelieu* qu'une Abbaie, qu'on ne pouvoit refuser à sa qualité, & jamais il n'avoit eu de *Mazarin* que ce qu'il lui avoit gagné au jeu.

L'expérience de plusieurs années à la fuite d'un grand Capitaine lui avoit donné de la capacité pour la guerre; mais, dans une paix universelle, il n'en étoit plus question. Il jugea qu'au milieu d'une Cour florissante en beautés & abondante en argent, il ne devoit s'occuper que du soin de plaire à son Maître, de faire valoir les avantages que la nature lui avoit donnez pour le jeu, & de mettre en usage de nouveaux stratagèmes en amour.

Il réussit assez bien dans les deux premiers de ces projets, & comme il s'étoit dès lors établi pour maxime de sa conduite, de s'attacher uniquement au Roi dans toutes les vues de son établissement, de ne respecter la faveur que lorsqu'elle seroit soutenue de mérite, de se faire aimer des courtisans & craindre des Ministres, de tout ôser pour rendre de bons offices, & de ne rien entreprendre aux dépens de l'innocence, il se vit bientôt des plaisirs du Roi, sans que l'envie des courtisans en parut révoltée. Le jeu lui fut favorable; mais l'amour ne le fut pas, ou, pour mieux dire, l'inquiétude

& la jalousie l'emportèrent sur sa prudence naturelle dans une conjoncture où il en avoit le plus de besoin.

La Motte Houdancourt étoit une des filles de la Reine-Mère. Quoique ce ne fut pas une beauté éclatante, elle avoit ôté des amans à la célèbre *Méneville*. Il suffisoit alors que le Roi jettât les yeux sur une jeune personne de la Cour pour ouvrir son cœur aux espérances, & souvent à la tendresse; mais s'il lui parloit plus d'une fois, les Courtisans se le tenoient pour dit, & ceux qui avoient eu des prétentions ou de l'amour retiroient très humblement l'un & l'autre, pour ne lui offrir plus que des respects. Mais le Chevalier de Grammont s'avisa de faire tout le contraire, peut-être pour conserver un caractère de singularité qui ne valoit rien dans cette occasion.

Il n'avoit jamais songé à elle; mais, dès qu'il la crut honorée de l'attention de son Maître, il crut qu'elle méritoit la sienne, & s'étant mis sur les rangs, il lui devint bientôt fort incommode, sans lui persuader qu'il fut fort amoureux. Elle se laissa de ses persécutions. Il ne se rebuta point pour ses mauvais traitemens ni pour ses menaces. Ses premières tracasseries ne firent pas beaucoup d'éclat, parce qu'elle espéra qu'il s'en corrigeroit; mais, s'étant témérairement obstiné dans ses manières, elle s'en plaignit. Ce fut alors qu'il s'aperçut que, si l'amour rend les conditions égales, ce n'est pas entre rivaux. Il fut banni de la Cour, & ne trouvant aucun lieu en France qui put le consoler de ce qu'il y regrettoit le plus, la présence & la vue de son Maître, après avoir fait quelques légères réflexions sur sa disgrâce, & quelques petites imprécations contre celle qui la causoit, il prit enfin la résolution de passer en Angleterre.



CHAPITRE VI

LA curiosité de voir un homme également fameux par ses forfaits & par son élévation, avoit déjà fait passer une première fois le Chevalier de Grammont en Angleterre. La raison-d'Etat se donne de beaux privileges. Ce qui lui paroît utile devient permis, & tout ce qui est nécessaire est honnête en fait de politique. Tandis que le Roi d'Angleterre cherchoit la protection de l'Espagne dans les Païs-Bas, ou celle des Etats en Hollande, d'autres Puissances envoioient une célèbre Ambassade à Cromwell.

Cet homme, dont l'ambition s'étoit ouvert le chemin à la Puissance souveraine par de grands attentats, s'y maintenoit par des qualitez dont l'éclat sembloit l'en

rendre digne. La nation la moins soumise qui soit en Europe subissoit patiemment un joug qui ne lui laissoit pas seulement l'ombre d'une liberté dont elle est si jalouse, & Cromwell, maître de la République, sous le titre de Protecteur, craint dans le Roiaume, plus redoutable encore au dehors, étoit au plus haut point de gloire, lorsque le Chevalier de Grammont le vit ; mais il ne lui vit aucune apparence de Cour. Une partie de la Noblesse proscrire, l'autre éloignée des affaires, une affectation de pureté dans les mœurs, au lieu du luxe que la pompe des Cours étale ; tout cela n'offroit que des objets tristes & sérieux dans la plus belle ville du monde, & le Chevalier de Grammont ne remporta de ce voyage que l'idée du mérite d'un scélérat & l'admiration de quelques beautés cachées, qu'il n'avoit pas laissé de déterrer.

Ce fut tout autre chose au voyage dont nous allons parler. La joie du rétablissement de la Roiauté paroissoit encore partout. La nation, avide de changement & de nouveauté, gautoit le plaisir d'un Gouvernement naturel, & sembloit respirer au sortir d'une longue oppression. Enfin, ce même peuple qui, par une abjuration solennelle, avoit exclus jusques à la postérité de son Prince légitime, s'épuisoit en Fêtes & en réjouissances pour son retour.

Il y avoit près de deux ans qu'il étoit rétabli, lorsque le Chevalier de Grammont arriva. La réception qu'il eut dans cette Cour lui fit bientôt oublier l'autre, & les engagements qu'il prit dans la suite en Angleterre adoucirent le regret d'avoir quitté la France.

C'étoit une belle retraite pour un exilé de son caractère. Tout flatoit son gout, & si les aventures qu'il y eut ne furent pas les moins considérables, ce furent sans doute les plus agréables qu'il ait eues. Mais, avant

que d'en parler, il ne fera pas hors de propos de donner une idée de la Cour d'Angleterre, telle qu'elle étoit alors.

La nécessité des affaires avoit exposé Charles II, dès sa première jeunesse, aux travaux & aux périls d'une guerre sanglante. L'étoile du Roi son Pere ne lui avoit laissé pour héritage que sa mauvaise fortune & ses disgrâces. Elles l'accueillirent par tout ; mais ce ne fut qu'après avoir lutté jusqu'à l'extrémité contre une fortune ennemie, qu'il s'étoit soumis aux décrets de la Providence.

Ce qu'il y avoit de grand pour la Noblesse ou pour la fidélité l'avoit suivi dans son exil, & ce qu'il y avoit de plus distingué parmi la jeunesse, s'étant rassemblé dans la suite auprès de sa personne, composoit une Cour digne d'une meilleure fortune.

L'abondance & les prospérités, qui ne font, à ce qu'on prétend, que corrompre les sentimens, ne trouverent rien à gâter dans une Cour indigente & vagabonde. La nécessité, au contraire, qui fait mille biens, malgré qu'on en ait, leur tenoit lieu d'éducation, & l'on ne voyoit que de l'émulation parmi eux sur la gloire, sur la politesse & sur la vertu.

Au milieu d'une petite Cour si florissante en mérite, le Roi d'Angleterre étoit repassé deux ans avant le tems dont on parle pour monter sur un Trône qu'il devoit, selon les apparences, remplir aussi dignement que les plus glorieux de ses prédécesseurs. La magnificence étalée dans cette occasion s'étoit renouvelée à son Couronnement. La mort du Duc de *Glocester* & celle de la Princesse Roiale, qui la suivit de près, avoient interrompu ces magnificences par un long deuil, dont on sortit enfin, pour se préparer à la réception de l'Infante de Portugal.

Ce fut au fort des fêtes que l'on faisoit pour cette nouvelle Reine, dans tout l'éclat d'une Cour brillante, que le Chevalier de Grammont vint contribuer à sa magnificence & à ses plaisirs.

Tout accoutumé qu'il fut à la grandeur de celle de France, il fut surpris de la politesse & de la pompe de celle d'Angleterre. Le Roi ne cedit à personne, ni pour la taille, ni pour la mine. Il avoit l'esprit agréable, l'humeur douce & familière. Son âme, susceptible d'impressions opposées, étoit compatissante pour les malheureux, inflexible pour les scélérats & tendre jusqu'à l'excès. Il étoit capable de tout dans les affaires pressantes, & incapable de s'y appliquer quand elles ne l'étoient pas. Son cœur étoit souvent la dupe, plus souvent encore l'esclave de ses engagements.

Le Duc d'York étoit d'un caractère bien différent. On lui attribuoit un courage à toute épreuve, une religion inviolable pour sa parole, de l'économie dans les affaires, de la hauteur, de l'application, de la fierté, placées chacune en leur rang. Observateur scrupuleux des règles du devoir & des loix de la justice, il passoit pour ami fidèle & pour implacable ennemi.

Sa morale & sa justice, quelque tems combattues par la bienfaisance, en avoient enfin triomphé en reconnoissant Mademoiselle *Hyde*, fille d'honneur de Madame la Princesse Royale, qu'il avoit secrètement épousée en Hollande. Son père, dès lors Ministre d'Angleterre, appuyé de cette nouvelle protection, se vit bientôt à la tête des affaires, & pensa les gêner. Ce n'est pas qu'il manquât de capacité; mais il avoit encore plus de présomption.

Le Duc d'Ormond avoit la confiance & l'estime de son Maître. Il en étoit digne par la grandeur de ses services, l'éclat de son mérite & de sa naissance, & les

biens qu'il avoit abandonnez pour suivre la fortune de son Maître. Les Courtisans mêmes n'osèrent murmurer de le voir Grand-Maître de la Maison du Roi, Premier Gentil-homme de la Chambre, Vice-Roi d'Irlande. C'étoit justement le Maréchal de Grammont par le caractère de l'esprit & la noblesse des manieres, & comme le Maréchal de Grammont, c'étoit l'honneur de la Cour de son Maître.

Le Duc de *Boukingham* & le Comte de *St-Albans* étoient en Angleterre ce que l'on a vus en France : l'un, plein d'esprit & de feu, dissipoit sans éclat les biens immenses où il étoit rentré; l'autre, d'un génie médiocre, s'étoit élevé de rien à une fortune considérable, & sembloit l'augmenter en perdant au jeu & en tenant une grosse table.

Le Chevalier de *Barklay*, depuis Comte de *Falmouth*, étoit confident & favori du Roi, commandoit la Compagnie des Gardes du Duc d'*York*, & le gouvernoit lui-même. Il n'avoit rien de brillant dans l'extérieur. Son esprit étoit à-peu-près de même, mais ses sentimens étoient dignes de la fortune qui l'attendoit, lorsque, sur le point de son élévation, il fut tué sur mer. Jamais le défintéressement n'a si bien marqué la noblesse d'une âme. Il n'avoit pour objet que la gloire de son Maître. Son crédit n'étoit employé qu'à lui faire récompenser les services, ou répandre des graces sur le mérite. Si poli dans le commerce, qu'il paroïssoit humilié par la faveur, & si vrai dans tous ses procédés, qu'on ne l'eût pas pris pour un homme de Cour.

Le fils du Duc d'*Ormond* & ses neveux avoient été à la Cour du Roi dans son exil, & ne la des-honoroient pas depuis son retour. Le Comte d'*Aran* avoit une adresse singuliere dans toutes sortes d'exercices : grand joueur de Paume & de Guitarre & galant avec assez de

succès. Le Comte d'*Offery*, son frere aîné, n'avoit pas tant de brillant, mais beaucoup d'élévation & de probité.

L'aîné des *Hamiltons*, leur cousin, étoit l'homme de la Cour qui se mettoit le mieux. Il étoit bien-fait de sa personne & possédoit ces talens heureux qui menent à la fortune & qui font réussir en amour. C'étoit le Courtisan le plus assidu, l'esprit le mieux tourné, les manieres les plus polies, & l'attention la plus réguliere pour son maître qu'on put avoir. Personne ne dansoit mieux & personne n'étoit si coquet, mérite qu'on comptoit pour quelque chose dans une Cour qui ne respiroit que les fêtes & la galanterie. Il n'est pas étonnant qu'avec ces qualités il ait occupé dans la suite la place de Mylord *Falmouth*; mais il est étonnant que la même destinée l'ait enlevé, comme si cette guerre n'eût été déclarée que contre le mérite, & que ce genre de combat n'eût été fatal qu'aux espérances presque certaines d'une fortune éclatante. Cela n'arriva pourtant que quelques années après.

Le beau *Sidney*, moins dangereux qu'il ne le paroïsoit, avoit trop peu de vivacité pour soutenir le fracas dont menaçoit sa figure; mais c'étoit le petit *Germain* sur qui pleuvoient de tous côtez les bonnes fortunes. Le vieux *Albans*, son oncle, l'avoit dès-longtems adopté, quoique cadet de tous ses neveux. On fait quelle table le bon-homme tenoit à Paris, tandis que le Roi son maître mouroit de faim à Bruxelles, & que la Reine-Mère, sa Maîtresse, ne faisoit pas grande chere en France.

Germain, soutenu de l'opulence de son oncle, n'avoit pas eu de peine à faire une figure considérable à son arrivée chez la Princesse d'*Orange*. Les pauvres Courtisans du Roi son frere n'avoient rien à lui disputer sur

l'équipage & la magnificence, & ces deux articles font souvent autant de chemin en amour que le vrai mérite. Il n'en faut point d'autre exemple ; car, quoiqu'il fut brave & bien Gentilhomme, il n'avoit ni actions d'éclat ni naissance distinguée pour lui donner du relief, & pour sa figure, il n'y avoit pas de quoi se récrier. Il étoit petit, il avoit la tête grosse & les jambes menues. Son visage n'étoit pas désagréable ; mais il avoit de l'affectation dans le port & dans les manieres. Il n'avoit pour tout esprit qu'une routine d'expressions qu'il employoit tantot pour la raillerie, tantot pour les déclarations, selon que l'occasion s'en présentoit. Voilà sur quoi se fondeoit un mérite si redoutable en amour.

La Princesse Roiale y fut prise toute la première. Mademoiselle *Hyde* avoit fait quelques pas sur ceux de sa Maîtresse. Ce fut ce qui le mit d'abord en crédit. Sa réputation s'étoit établie en Angleterre avant son arrivée. Il ne faut que de la prévention dans l'esprit des femmes pour trouver de l'accès dans leurs cœurs. *Germain* les trouva dans des dispositions si favorables pour lui, qu'il n'eut plus qu'à parler.

Ce fut en vain qu'on s'aperçut qu'une réputation si légèrement établie étoit encore plus foiblement soutenue. L'entêtement continua. La Comtesse de *Castelmaine*, vive & connoisseuse, suivit le faux brillant qui l'avoit séduite, &, quoique détrompée sur une vogue qui promettoit tant & tenoit si peu, son entêtement ne voulut point se démentir. Elle soutint la gageure, jusqu'au point de se broüiller avec le Roi, tant elle avoit bien placé la constance pour la première fois.

Tels étoient les Héros de la Cour. Pour les beautés, on ne pouvoit s'y tourner sans en voir. Celle de réputation étoient cette même Comtesse de *Castelmaine*, depuis Duchesse de *Cleveland*, Madame de *Chesterfield*.

Madame de *Shrewsbery*, Mefdames *Roberts*, Madame *Midleton*, Mefdemoifelles *Brouk* & cent autres du même éclat qui brilloient à la Cour ; mais c'étoient Mademoifelle d'*Hamilton* & Mademoifelle *Stwart* qui en étoient le principal ornement.

La nouvelle Reine n'y ajouta gueres d'éclat, ni par fa préfence, ni par fa fuite. Cette fuite étoit alors compofée de la Comteffe de *Panétra*, paffée avec elle en qualité de Dame d'Atour, de fix monftres qui fe difoient filles d'honneur, & d'une *Duégna*, autre monftre, qui fe portoit pour Gouvernante de ces rares beautés.

Pour les hommes, c'étoient *Francifco de Mélo*, frere de la *Panétra*, un certain *Taurauvédez*, qui fe faifoit apeller Dom *Pédro Francifco Corréo de Silva*, fait à peindre, mais plus fou lui feul que tous les Portugais enfemble. Il étoit beaucoup plus fier de fes noms que de fa bonne-mine ; mais le Duc de *Boukingham*, plus fou que lui, mais plus railleur, y ajouta celui de *Pierre du Bois*. Il en fut tellement indigné, qu'après beaucoup de plaintes inutiles & quelques menaces fans effet, le pauvre *Corréo de Sylva* fut contraint de quitter l'Angleterre, tandis que l'heureux Duc de *Boukingham* héritoit d'une Nimphe Portugaife qu'il lui avoit enlevée, auffi bien que deux de fes noms, & qui étoit plus affreufe encore que les filles de la Reine. Il y avoit, outre cela, fix Aumôniers, quatre Boulangers, un Parfumeur Juif & un certain Officier, apparemment fans fonctions, qui s'appelloit le Barbier de l'Infante. *Catherine de Bragance* n'avoit garde de briller dans une Cour charmante où elle venoit régner. Elle ne laiffa pas d'y réuffir affez dans la fuite. Le Chevalier de Grammont, dès long-tems connu de la famille Roiale & de la plupart des hommes de la Cour, n'eut qu'à faire

connoissance avec les Dames. Il ne lui fallut point d'interprête pour cela. Elles parloient toutes assez pour s'expliquer, & toutes entendoient le François assez bien pour ce qu'on avoit à leur dire.

La Cour étoit toujours grosse chez la Reine. Elle l'étoit moins chez la Duchesse; mais elle y étoit plus choisie. Cette Princesse avoit l'air grand, la taille assez belle, peu de beauté, beaucoup d'esprit, & tant de discernement pour le mérite, que tout ce qui en avoit dans l'un ou l'autre sexe étoit distingué chez elle. Un air de grandeur dans toutes ses manieres la faisoit considérer comme née dans un rang qui la mettoit si près du trône. La Reine-Mere étoit de retour après le mariage de Madame, & c'étoit dans sa Cour que les deux autres se rassembloient.

Le Chevalier de Grammont fut bientôt du gout de tout le monde. Ceux qui ne l'avoient pas encore vu furent surpris qu'un François pût être de son caractère. Le retour du Roi, qui avoit attiré toutes sortes de Nations dans sa Cour, y avoit un peu décrié les François; car, loin que les personnes de distinction y eussent paru des premiers, on n'avoit vu que de petits étourdis, plus fots & plus emportés les uns que les autres, méprisant tout ce qui ne leur ressembloit pas, croyant introduire le bel air en traitant les Anglois d'étrangers dans leur propre país.

Le Chevalier de Grammont, au contraire, familier avec tout le monde, s'accommodoit à leurs coutumes, mangeoit de tout & s'accoutumoit facilement à des manieres qu'il ne trouvoit ni grossieres ni sauvages, &, faisant voir une complaisance naturelle, au lieu de l'impertinente délicatesse des autres, toute l'Angleterre fut charmée d'un esprit qui dédommageoit agréablement de ce qu'on avoit souffert du ridicule des premiers.

Il fit d'abord sa cour au Roi, & fut de ses plaisirs. Il jouoit gros jeu, & ne perdoit que rarement. Il trouvoit si peu de différence aux manieres & à la conversation de ceux qu'il voioit le plus souvent, qu'il ne lui paroissoit pas qu'il eut changé de país. Tout ce qui peut occuper agréablement un homme de son humeur, s'offroit partout aux divers penchans qui l'entraînoient, comme si les plaisirs de la Cour de France l'eussent quitté pour l'accompagner dans son exil.

Il étoit tous les jours retenu pour quelques repas, & ceux qui voulurent le régaler à leur tour furent obligés enfin de prendre leurs mesures, & de le prier huit ou dix jours devant celui qu'ils devoient lui donner à manger. Ces empressemens devenoient fatigans à la longue; mais, comme ces devoirs semblent indispensables pour un homme de son caractère, & que c'étoient les plus honnêtes-gens de la Cour qui l'en accabloient, il en subit la nécessité de bonne grâce; mais il se conserva toujours la liberté de souper chez lui.

L'heure de ses repas, à la vérité, dépendoit du jeu, c'est-à-dire qu'elle étoit fort incertaine; mais on y mangeoit délicatement, avec l'aide d'un valet ou deux, qui s'entendoient en bonne-chère, qui ne servoient pas mal & qui voloient encore mieux.

La compagnie n'étoit pas nombreuse à ces petits repas; mais elle étoit choisie. Ce qu'il y avoit de meilleur à la Cour en étoit d'ordinaire; mais l'homme du monde qui lui convenoit le plus pour ces occasions n'y manquoit jamais. C'étoit le célèbre *St-Evrémont*, Historien exact, mais trop libre, du *Traité des Pyrénées*, exilé comme lui, quoique pour des raisons fort différentes.

La fortune, heureusement pour l'un & pour l'autre, l'avoit conduit en Angleterre quelque-tems avant le

Chevalier de Grammont, après avoir eu le tems de se repentir en Hollande de la beauté de cette fameuse Satyre.

Le Chevalier de Grammont étoit dès ce tems-là son héros. Ils avoient l'un & l'autre ce que l'expérience du grand monde & le commerce des honnêtes gens peuvent ajouter aux naturels heureux. *St-Evremont*, moins occupé des entêtemens frivoles, faisoit de tems en tems de petites leçons au Chevalier de Grammont, &, par des réflexions sur le passé, tâchoit à le redresser sur le présent ou à l'instruire sur l'avenir.

« Vous voilà, lui disoit-il, dans le plus agréable train de vie qu'un homme de votre humeur puisse souhaiter. Vous faites les délices d'une Cour toute jeune, toute vive & toute galante. Pas une partie de plaisir que le Roi ne vous y mette. Vous jouez du matin jusqu'au soir, ou, pour mieux dire, du soir au matin, sans savoir ce que c'est que de perdre. Loin de laisser ici l'argent que vous y avez apporté, comme vous faites ailleurs, vous l'avez doublé, triplé, multiplié, presque au-delà de vos souhaits, malgré cette dépense exorbitante que vous faites imperceptiblement. Voilà, sans doute, la plus heureuse situation du monde. Tenez-vous-y, Chevalier, & n'allez pas gâter vos affaires par le renouvellement de vos vieux péchés. Fuyez l'amour en cherchant les autres plaisirs. Il ne vous a pas été favorable jusqu'à présent. Vous savez ce que la galanterie vous coute. Tout le monde ici n'en fait pas tant que vous. Jouez fort & ferme, & réjouissez la Cour par votre agrément. Divertissez le Roi par votre esprit & vos recits singuliers; mais fuyez des engagemens capables de vous ôter ce mérite, & de vous faire oublier que vous êtes étranger & banni dans cet heureux séjour.

» La fortune peut se laisser de vous y favoriser. Que

fussiez-vous devenu, si votre dernière disgrâce vous eut accueilli dans ces épuisemens d'argent où nous vous avons vu ? Menagez ce Dieu nécessaire, en renonçant à l'autre. On s'ennuiera plutôt de ne vous plus voir à la Cour de France que vous ne vous lasserez de celle-ci ; mais, quoi qu'il en soit, faites provision d'argent. Quand on en a beaucoup, on se console de son exil. Je vous connois, mon cher Chevalier : s'il vous vient en tête de séduire une femme ou de supplanter un homme, les gains du jeu ne suffiront pas pour vos présens & pour vos corruptions. Non, le jeu tout favorable qu'il vous puisse être, ne vous sauroit tant faire gagner que l'amour vous fera perdre, si vous y succombez.

« Vous êtes en possession de mille qualités brillantes qui vous distinguent ici : libéral, officieux, poli, délicat, & , pour l'agrément de l'esprit, inimitable. Dans un examen rigoureux, peut-être tout cela ne se trouveroit-il pas au pied de la lettre ; mais ce sont de beaux endroits, & , puisque l'on vous les passe, ne vous montrez point ici par d'autres. Car, en amour, vous n'êtes rien moins que ce que je viens de dire, si tant est qu'on puisse donner le nom d'amour à vos façons-de-faire.

« — Mon petit saquin de Philosophe, dit le Chevalier de Grammont, tu fais ici le Caton de Normandie. — Est-ce que je mens ? poursuivit *St-Evremond*. N'est-il pas vrai que, dès qu'une femme vous plaît, votre premier soin est d'apprendre si elle est aimée d'un autre, & le second de la faire enrager ; car de vous en faire aimer, n'est que le dernier de vos soins. Vous ne vous mettez d'ordinaire sur les rangs que pour troubler le repos de quelqu'autre. Une maîtresse qui n'auroit pas d'amans seroit sans appas pour vous & sans prix pour elle si elle en avoit. Tous les lieux par où vous avez passé n'en fournissent-ils pas mille exemples ? Parlerai-

je de votre coup d'essai à *Turin*; du tour que vous fîtes à Fontainebleau au courrier de la Princesse Palatine, que vous volâtes sur le grand chemin? Et ce bel exploit n'étoit que pour vous mettre en possession de quelques marques de sa tendresse pour un autre, & pouvoir lui donner de la confusion & des inquiétudes, par des reproches & par des menaces que vous n'étiez pas en droit de lui faire.

« Qui jamais, avant vous, s'étoit avisé de se mettre en embuscade sur un degré pour troubler un homme en bonne fortune, pour le retirer, par le pied, à moitié monté dans la chambre de sa maitresse? Cependant, voilà comme il vous plut d'en user pour votre ami le Duc de *Boukingham*, comme il se glissoit la nuit chez... & cela, sans être seulement son rival. Que de Grifons en campagne pour la *d'Olonne*! Que de stratagèmes, de supercheries & de persécutions pour la Comtesse de *Fiesque*! elle qui peut-être vous eut été fidelle, si vous ne l'aviez forcée vous-même à ne l'être pas. En dernier lieu (car le détail de vos iniquitez feroit infini), permettez-moi de vous demander pourquoi vous êtes ici. N'en sommes-nous pas obligés à ce mauvais génie qui vous a témérairement inspiré la tracasserie jusques dans les amusemens galans de votre Maître? Soiés donc sage ici sur ce chapitre. Toutes les places sont prises auprès des beautez de la Cour, &, de quelque docilité que soient les Anglois à l'égard de leurs épouses, ils ne sont point à s'accoutumer aux inconstances d'une Maitresse, ni à souffrir patiemment les avantages d'un rival. Laissez-les en repos, & ne vous faites point inutilement haïr.

« Vous ne réussirez point auprès de celles qui ne sont pas mariées. On veut ici des desseins sérieux & du fond de terre. Vous avez aussi peu de l'un que de l'autre.

Chaque País a ses manieres. En Hollande, les filles sont de facile accès & de bonne composition, & dès qu'elles sont mariées, ce sont autant de Lucreces. Chez vous les femmes sont fort coquettes avant le mariage, & beaucoup plus après; mais, pour ici, c'est un miracle quand une fille écoute sur un autre ton que celui du Sacrement, & je ne vous crois pas encore assez abandonné du Seigneur pour y songer. »

Tels étoient les sermons de *St-Evremont*; mais il avoit beau prêcher, le Chevalier de Grammont ne l'écoutoit que pour le plaisir, &, quoiqu'il convint des vérités, il faisoit peu de cas des conseils. En effet, se lassant des faveurs de la fortune, ce fut justement en ce tems-là qu'il se mit à poursuivre celles de l'amour.

La *Midleton* fut la première qu'il attaqua. C'étoit une des plus belles femmes de la Ville, peu connue encore à la Cour, assez coquette pour ne rebuter personne, assez magnifique pour vouloir aller de pair avec celles qui l'étoient le plus, mais trop mal avec la fortune pour pouvoir en soutenir la dépense. Tout cela convenoit au Chevalier de Grammont. Ainsi, sans s'amuser aux formalitez, il ne s'adressa qu'à son Portier pour être introduit, & choisit un de ses amans pour son confident.

Cet amant, qui avoit bien autant d'esprit qu'un autre, est le comte de *Ranallagh* d'aujourd'hui, & s'appelloit *Jones* en ce tems-là. Ce qui l'engageoit à servir le Chevalier de Grammont étoit le dessein de traverser un rival des plus dangereux, & d'être relaié par un autre d'une dépense qui commençoit à lui peser. Le Chevalier de Grammont pourvut à l'un & à l'autre comme il l'avoit souhaité.

Bientôt grifons furent en campagne, lettres & présens trotterent. On l'écouta tant qu'il voulut, on se laissa

lorgner, on répondit même; mais ce fut tout. Il s'aperçut que la belle prenoit volontiers, mais qu'elle ne donnoit que peu. Cela fit que, sans renoncer à ses prétentions sur elle, il se mit à chercher fortune ailleurs.

Il y avoit une des filles d'honneur de la Reine qui s'appelloit *Warmestré*. C'étoit une beauté toute différente de l'autre. La *Midleton*, bien faite, blonde & blanche, avoit dans les manieres & le discours quelque chose de précieux & d'affecté. L'indolente langueur dont elle se paroît n'étoit pas du gout de tout le monde. On s'endormoit aux sentimens de délicatesse qu'elle vouloit expliquer sans les comprendre, & elle ennuiroit en voulant briller. A force de se tourmenter là-dessus, elle tourmentoit tous les autres, & l'ambition de passer pour bel esprit ne lui a donné que la réputation d'ennuieuse, qui subsistoit long-tems après sa beauté.

L'autre étoit brune. Elle n'avoit point de taille, encore moins d'air; mais, avec des couleurs très-vives, c'étoit des yeux pleins de feu, des regards agaçans, qui n'épargnoient rien pour engager & qui promettoient tout pour retenir. La suite n'a que trop fait voir qu'elle consentoit à ce qu'ils promettoient de plus téméraire.

C'étoit entre ces deux Déitez que flottoient les vœux du Chevalier de Grammont, & que ces présens étoient partagés. Les gans parfumez, les miroirs de poche, les étuis garnis, les pâtes d'abricots, les essences & autres menües denrées d'amour arrivoient de Paris chaque semaine avec quelque nouvel habit pour lui; mais, à l'égard des présens plus solides, comme vous diriez boucles d'oreilles, diamans, brillans & belles guinées de Dieu, cela se trouvoit en espece dans la Ville de Londres, & les Belles s'en accomodoient comme si cela fut venu de plus loin.

La beauté de Mademoiselle *Stuart* commençoit alors à faire du bruit. La Comtesse de *Castelmaine* s'aperçut que le Roi la regardoit. Mais, au lieu de s'en allarmer, elle favorisa tant qu'elle put ce nouveau gout, soit par une imprudence ordinaire à celles qui se croient au-dessus des autres, soit qu'elle voulût, par cet amusement, détourner l'attention du Roi du commerce qu'elle avoit avec *Germain*. Elle ne se contentoit pas de paroître sans inquiétude sur une distinction dont toute la Cour commençoit à s'apercevoir : elle affecta d'en faire sa favorite, la mit de tous les soupers qu'elle donnoit au Roi ; &, dans la confiance de ses propres charmes, poussant la témérité jusqu'au bout, elle la retenoit souvent à coucher. Le Roi, qui ne manquoit gueres à venir chez la *Castelmaine* avant qu'elle se levât, ne manquoit gueres aussi d'y trouver Mademoiselle *Stuart* au lit avec elle. Les objets les plus indifférens ont des attraita dans un nouvel entêtement. Cependant, l'imprudente *Castelmaine* ne fut point jalouse que cette rivale parût auprès d'elle dans cet état, sure, quand bon lui sembleroit, de triompher de tout ce que ces occasions auroient eu de plus avantageux pour la *Stuart*; mais il en alla tout autrement.

Le Chevalier de Grammont voioit ce manège sans y pouvoir rien comprendre; mais, comme il étoit attentif aux penchans du Roi, il se mit à lui faire sa cour en exagérant le mérite de cette nouvelle Maitresse. C'étoit une figure de plus d'éclat qu'elle n'étoit touchante. On ne pouvoit avoir gueres moins d'esprit ni plus de beauté. Tous ses traits étoient beaux & réguliers; mais sa taille ne l'étoit pas. Cependant, elle étoit menuë, assez droite & plus grande que le commun des femmes. Elle avoit de la grace, dançoit bien, parloit François mieux que sa langue naturelle; elle étoit polie, possé-

doit cet air de parure après lequel on court, & qu'on n'attrappe guères, à moins de l'avoir pris en France dès sa jeunesse. Tandis que ses charmes faisoient leur chemin dans le cœur du Roi, ceux de la *Castelmaine* se donnoient du bon tems, au gré de tous ses caprices.

Madame *Hyde* tenoit un rang assez considérable parmi les beautés qu'une prévention aveugle avoit coëffées du mérite de *Germain*. Elle venoit d'épouser un homme qu'elle avoit aimé. Par ce mariage, elle étoit belle-sœur de Madame la Duchesse, brillante par son propre éclat, pleine d'agrément & d'esprit. Cependant, elle crut que, tant qu'on ne parleroit point d'elle pour *Germain*, tous les autres avantages ne feroient rien pour sa gloire ; & ce fut pour y mettre la dernière main qu'elle s'avisa de se jeter à sa tête.

Elle étoit d'une taille médiocre ; elle avoit la peau d'une blancheur éblouissante, les mains jolies & le pied surprenant, en Angleterre même. Une longue habitude avoit tellement attendri ses regards, que ses yeux ne s'ouvroient qu'à la Chinoise ; &, quand elle lorgnoit, on eut dit qu'elle faisoit quelque chose de plus.

Germain la reçut d'abord ; mais, ne sachant bientôt qu'en faire, il trouva bon de la sacrifier à la *Castelmaine*. Le sacrifice ne lui déplut pas. C'étoit beaucoup pour sa gloire d'avoir enlevé *Germain* à tant de concurrentes ; mais ce n'étoit rien pour le reste.

Jacob Hall, fameux Danseur de cordes, étoit en vogue à Londres dans ce tems-là. Sa disposition & sa force charmoient en public : on vouloit voir ce que c'étoit en particulier ; car on lui trouvoit, dans son habit d'exercice, toute une autre conformation, & bien d'autres jambes que celles du fortuné *Germain*. Le Voltigeur ne trompa pas les conjectures de la *Castel-*

maine, à ce que prétendoient celles du Public, & ce que publioient maints couplets de chançons, beaucoup plus à l'honneur du Danseur que de la Comtesse; mais elle se mit bien au dessus de ces petits bruits & n'en parut que plus belle.

Pendant que la satire s'exerçoit à ses dépens, on se battoit tous les jours pour les faveurs d'une autre beauté, qui n'en étoit gueres plus chiche qu'elle. C'étoit *Madame de Shrewsbury*.

Le Comte d'*Arran*, qui l'avoit servie des premiers, n'avoit pas été des derniers à la quitter. Cette beauté, moins fameuse pour ses conquêtes que pour les malheurs qu'elle a causez, mettoit son plus grand mérite à être plus fémillante que les autres. Comme personne ne pouvoit se vanter d'avoir été seul dans ses bonnes graces, personne aussi ne pouvoit se plaindre d'en avoir été mal reçu.

Germain trouva mauvais qu'elle ne lui eut point fait d'avances, sans considérer qu'elle n'en avoit point le tems. Sa gloire en fut piquée; mais ce fut mal à-propos qu'il s'avisa de l'enlever à ses autres amans.

Thomas Howard, frere du Comte de *Carlile*, en étoit un. Il n'y avoit point d'homme en Angleterre ni plus brave ni mieux fait. Quoi que son air fut froid & que ses manieres parussent douces & pacifiques, personne n'étoit ni plus fier ni plus emporté. La *Shrewsbury* donnant tête baissée dans les premières agaceries de l'invincible *Germain*, *Howard* ne le trouva pas bon. Elle s'en mit peu en peine; cependant, comme elle vouloit le ménager, elle consentit à recevoir une collation qu'il lui avoit si souvent proposée, qu'elle n'osa plus s'en défendre : un certain jardin, appelé *Spring-Garden*, devoit être la scene de cette fête.

Dès que la partie fut liée, *Germain* en fut averti sous

main. *Howard* avoit une Compagnie dans le Regiment des Gardes, & un des soldats de cette Compagnie jouïoit assez bien de la musette. Cette musette fut de la fête, & *Germain* se trouva dans le jardin comme par hazard. Enflé de ses premières prospérités, il s'étoit mis sur son air vainqueur pour achever cette dernière conquête. Dès qu'il parut dans le jardin, la *Shrewsbury* parut sur le balcon.

Je ne fais comme elle trouva son Héros; mais *Howard* ne-le trouva pas à son gré. Cela n'empêcha pas qu'il ne montât au premier signe qu'elle lui fit; &, ne se contentant pas de faire le petit tiran dans une fête qui n'étoit pas à son intention, après s'être emparé des lorgneries de la belle, il épuisa ses lieux-communs & toute sa petite ironie à railler le repas & à tourner la musique en ridicule.

Howard n'étoit pas grand railleur; mais, comme il étoit encore moins endurant, trois fois le festin fut sur le point d'être ensanglanté; mais trois fois il supprima son impétuosité naturelle, pour faire éclater ailleurs son ressentiment sans obstacles.

Germain, sans faire attention à sa mauvaise humeur, poursuivit sa pointe, parla toujours à Madame de *Shrewsbury*, & ne la quitta point qu'après le repas.

Il se coucha, fier de ce triomphe, & fut réveillé le lendemain par un cartel. Il prit pour second *Gilles Rawling*, homme de bonne fortune & gros joueur; *Howard* se servit de *Dillon*, adroit & brave, fort honnête-homme &, par malheur, intime ami de *Rawling*.

Dans ce combat, la fortune ne fut point pour les favoris de l'amour. Le pauvre *Rawling* y fut tué tout roide, & *Germain*, percé de trois grands coups d'épée, fut porté chez son oncle, avec fort peu de signes de vie.

Pendant que le bruit de cet événement occupoit la

Cour, selon les divers intérêts que l'on y prenoit, le Chevalier de Grammont eut avis par *Jones*, son ami, son confident & son rival, qu'un autre s'emploioit auprès de la *Midleton*. C'étoit *Montaigu*, peu dangereux pour sa figure, mais fort à craindre par son assiduité, par l'adresse de son esprit & par d'autres talens qui font comptés pour quelque chose quand il est permis de les faire valoir.

Il n'en falloit pas la moitié tant pour mettre en mouvement toute la vivacité du Chevalier de Grammont sur la concurrence. Ses inquiétudes réveillèrent en lui ce que le désir de vengeance, le malin vouloir & l'expérience peuvent imaginer d'expédiens pour troubler le repos d'un rival & pour désespérer une Maîtresse. Son premier mouvement fut de lui renvoyer ses lettres, & de lui demander son argent, avant que de commencer à la tourmenter; mais, rejetant ce projet, comme indigne de l'injustice qu'on lui faisoit, il étoit sur le point de travailler à la désolation de la pauvre *Midleton*, lorsqu'il vit par hazard Mademoiselle *d'Hamilton*. Dès ce moment, plus de ressentiment contre la *Midleton*, plus d'empressement pour la *Warmestré*, plus d'inconstance, plus de vœux flottans. Cet objet les fixa tous, & de ses anciennes habitudes, il ne lui resta que l'inquiétude & la jalousie.

Ses premiers soins furent de plaire; mais il vit bien qu'il falloit, pour réussir, s'y prendre tout autrement qu'il n'avoit fait jusqu'alors.

La famille de Mademoiselle *d'Hamilton*, assez nombreuse, occupoit une maison grande & commode près de la Cour. Celle du Duc *d'Ormond* n'en bougeoit. Ce qu'il y avoit de plus distingué dans Londres s'y trouvoit tous les jours.

Le Chevalier de Grammont y fut reçu selon son mé-

rite & sa qualité. Il s'étonna d'avoir employé tant de tems ailleurs; mais, après avoir fait cette connoissance, il n'en chercha plus.

Tout le monde convenoit que Mademoiselle d'*Hamilton* étoit digne de l'attachement le plus sincere & le plus sérieux. Rien n'étoit meilleur que sa naissance, & rien de plus charmant que sa personne.





CHAPITRE VII

Le Chevalier de Grammont, peu content de ses galanteries, se voyant heureux sans être aimé, devint jaloux sans être amoureux.

La *Midleton*, comme on a dit, alloit prouver comme il s'y prenoit pour tourmenter, après avoir éprouvé ce qu'il avoit pour plaire.

Il fut la chercher chez la Reine, où il y avoit bal. Elle y étoit; mais, par bonheur pour elle, Mademoiselle *d'Hamilton* y étoit aussi. Le hasard avoit fait que de toutes les belles personnes de la Cour, c'étoit celle qu'il avoit le moins vüe & celle qu'on lui avoit le plus vantée. Il la vit donc pour la première fois de près, &

s'aperçut qu'il n'avoit rien vu dans la Cour avant ce moment. Il l'entretint; elle lui parla. Tant qu'elle dansa, ses yeux furent sur elle; &, dès ce moment, plus de ressentiment contre la *Middleton*. Elle étoit dans cet heureux âge où les charmes du beau sexe commencent à s'épanouir. Elle avoit la plus belle taille, la plus belle gorge & les plus beaux bras du monde. Elle étoit grande & gracieuse jusques dans ses moindres mouvemens. C'étoit l'original que toutes les femmes copioient pour le bon gout des habits & l'air de la coëffure. Elle avoit le front ouvert, blanc & uni, les cheveux bien plantez & dociles pour cet arrangement naturel qui coute tant à trouver. Une certaine fraîcheur, que les couleurs empruntées ne sauroient imiter, formoit son teint. Ses yeux n'étoient pas grands; mais ils étoient vifs, & ses regards signifioient tout ce qu'elle vouloit. Sa bouche étoit pleine d'agréments, & le tour de son visage étoit parfait. Un petit nés, délicat & retrouffé, n'étoit pas le moindre ornement d'un visage tout aimable. Enfin, à son air, à son port, à toutes les graces répandues sur sa personne entiere, le Chevalier de Grammont ne douta pas qu'il n'y eut de quoi former des préjugés avantageux sur tout le reste. Son esprit étoit à-peu-près comme sa figure. Ce n'étoit point par ces vivacitez importunes, dont les faillies ne font qu'étourdir, qu'elle cherchoit à briller dans la conversation. Elle évitoit encore plus cette lenteur affectée dans le discours dont la pesanteur assoupit; mais, sans se presser de parler, elle disoit ce qu'il falloit, & pas davantage. Elle avoit tout le discernement imaginable pour le solide & le faux brillant; &, sans se parer à tout propos des lumieres de son esprit, elle étoit réservée, mais très juste dans ses décisions. Ses sentimens étoient pleins de noblesse, fiers à outrance quand il en étoit question.

Cependant, elle étoit moins prévenue sur son mérite qu'on ne l'est d'ordinaire quand on en a tant. Faite comme on vient de le dire, elle ne pouvoit manquer de se faire aimer; mais, loin de le chercher, elle étoit difficile sur le choix de ceux qui pouvoient y prétendre.

Plus le Chevalier de Grammont étoit persuadé de ces vérités, plus il s'efforçoit de plaire & de persuader à son tour. Son esprit amusant, sa conversation vive, légère & toute nouvelle le faisoient écouter; mais il étoit embarrassé de ce que les présens, qui faisoient si promptement leur chemin dans son ancienne méthode, n'étoient plus de saison dans celle dont il falloit désormais se servir.

Il avoit un vieux valet-de-chambre, nommé *Termes*, hardi voleur, & menteur encore plus effronté. Il avoit coutume de partir de Londres toutes les semaines, pour les commissions dont on a parlé; mais, depuis la disgrâce de la *Midleton* & l'aventure de la *Warmestré*, le Seigneur *Termes* n'étoit plus employé que pour les habits que son Maître faisoit venir de Paris, & ne s'acquittoit pas toujours fidelement de cette commission, comme on va voir.

La Reine avoit de l'esprit & mettoit tous ses soins à plaire au Roi par les complaisances qui coûtoient le moins à sa tendresse. Elle étoit attentive aux plaisirs & aux amusemens qu'elle pouvoit fournir, surtout lorsqu'elle devoit en être.

Elle avoit imaginé pour cet effet une mascarade gaillarde où ceux qu'elle nomma pour danser devoient représenter différentes Nations. Elle donna du tems pour s'y préparer, &, durant ce tems, on peut croire que les Tailleurs, les Couturieres & les Brodeurs ne furent pas sans occupation. Les beautés qui devoient en être

MÉMOIRES

n'étoient guere plus tranquilles; cependant Mademoiselle d'*Hamilton* eut assez de loisir pour faire deux ou trois petites pieces, dans une conjoncture si favorable pour le ridicule qu'on pouvoit donner aux impertinentes de la Cour. Il y en avoit deux qui l'étoient par excellence. L'une étoit Madame de *Monféry*, femme de son cousin germain, & l'autre étoit une fille d'honneur de la Duchesse, qu'on appelloit *Blake*.

La première, que son mari n'avoit pas assurément épousée pour ses beaux yeux, étoit faite comme la plupart des riches héritieres, pour qui l'équitable nature semble avare de ses richesses, à mesure qu'elles sont comblées de celles de la fortune. Elle avoit la taille d'une femme grosse sans l'être; mais elle boitoit avec plus de raison, car de deux jambes infiniment courtes, elle en avoit une qui l'étoit beaucoup plus que l'autre. Un visage assortissant mettoit la dernière main au déshabillé de sa figure.

Mademoiselle *Blake* étoit une autre espece de ridicule. Sa taille n'étoit ni bien ni mal. Son visage étoit de la dernière fadeur, & son teint se fourroit partout, avec deux petits yeux reculez, garnis de paupieres blondes, longues comme le doigt. Avec ses attrais, elle se mettoit en embuscade pour surprendre les cœurs; mais elle s'y feroit tenue en vain, sans l'arrivée du marquis *Brisacier*. Le Ciel sembloit les avoir faits l'un pour l'autre. Il avoit tout ce qu'il faut dans l'extérieur & dans les manieres pour éblouir une créature de son caractère. Il parloit éternellement sans rien dire, & renchérissoit dans ses habits sur les modes les plus outrées. La *Blake* crut que tout ce fracas s'adressoit à elle, & le Seigneur *Brisacier* crut que ces longues paupieres de la *Blake* n'avoient jamais couché que lui en joie. On s'aperçut du bien qu'ils se vouloient; cepen-

dant, ils n'en étoient qu'aux muets interpretes quand Mademoiselle d'*Hamilton* s'avisa de se mêler de leurs affaires.

Elle voulut faire les choses dans l'ordre, & commença par sa cousine de *Monféry*, à cause de sa qualité. Les deux entêtemens de cette dernière étoient la danse & la parure. La magnificence des habits n'étoit pas soutenable avec sa figure; mais, quoique la danse fut encore plus insoutenable, elle ne manquoit pas un bal de la Cour, & la Reine avoit assez de complaisance pour le public, pour ne jamais manquer de la faire danser; mais il n'y eut pas moien de la mettre d'une fête aussi sérieuse & aussi magnifique que cette mascarade. La *Monféry* séchoit d'impatience pour les ordres qu'elle attendoit.

Ce fut sur cette inquiétude, dont Mademoiselle d'*Hamilton* fut avertie, qu'elle forma le dessein de se donner une petite fête aux dépens de cette folle. La Reine envioit des billets à celles qu'elle nommoit, dans lesquels la maniere dont elles devoient se mettre étoit marquée. Mademoiselle d'*Hamilton* fit écrire un billet tout semblable pour Madame de *Monféry* en Babylonienne.

Elle assembla son conseil pour aviser aux moyens de le faire tenir. Ce conseil étoit composé d'un de ses freres & d'une sœur, qui se divertissoient volontiers aux dépens de ceux qui le méritoient. Après avoir consulté quelque tems, on vint à bout de faire tenir ce billet en main propre. Mylord *Monféry* ne faisoit que de sortir d'avec elle quand elle le reçut. Il étoit fort honnête-homme, assez sérieux, fort sévere & mortel ennemi du ridicule. La laideur de sa femme ne lui étoit pas tant à charge que celui qu'elle se donnoit dans toutes les occasions qui s'en présentoient. Il se crut en sureté dans celle dont il étoit question, ne croyant pas que la

Reine voulut gâter sa mascarade en la nommant; cependant, comme il connoissoit la fureur dont sa femme se donnoit en spectacle par sa danse & par sa parure, il venoit de l'exhorter sérieusement à se contenter d'être spectatrice de cette fête, quand même la Reine auroit la cruauté de l'en mettre. Il prit ensuite la liberté de lui faire voir le peu de rapport qu'il y avoit entre sa figure & celles des personnes auxquelles la danse & l'éclat sont permis. Son sermon finit enfin par une défense expresse de briguer dans cette fête une place qu'on ne songeroit pas à lui donner. Mais, loin de prendre cet avis en bonne part, elle se mit en tête que lui seul avoit détourné la Reine de lui faire un honneur qu'elle souhaitoit ardemment; &, si tot qu'il fut sorti, son dessein fut de s'aller jeter aux pieds de Sa Majesté, pour en demander justice. Ce fut justement dans ces dispositions qu'elle reçut le billet. Elle le baïsa trois fois; &, sans égard pour les défenses de son mari, elle monta promptement en carrosse pour s'informer, chez tous les Marchands qui trafiquoient au Levant, de quelle maniere les Dames de qualité s'habilloient à Babilone.

Le panneau qu'on tendoit à Mademoiselle *Blake* étoit d'une autre espece. Elle étoit d'une confiance sur ses appas & d'une crédulité sur leurs effets à donner dans tout ce qu'on vouloit. *Brisacier*, qu'elle en croioit duement atteint, avoit l'esprit orné de lieux-communs & chansonnettes. Il chantoit faux avec méthode, & mettoit sans cesse en avant l'un & l'autre de ces talens heureux. Le Duc de *Boukingham* le gâtoit autant qu'il pouvoit, par les louanges qu'il donnoit à sa voix & à son esprit.

La *Blake*, qui n'entendoit presque point le François, se régla sur cette autorité pour admirer l'un & l'autre.

On s'apperçut que toutes les paroles qu'il lui chantoit ne faisoient mention que de blondes, & que, prenant toujours la chose pour elle, ses paupieres s'en humilioient, par reconnoissance & par pudeur. Ce fut sur ces observations qu'on résolut de mettre en jeu la *Blake*, dès qu'il en feroit tems.

Pendant que ces petits projets se formoient, le Roi, qui ne cherchoit qu'à faire plaisir au Chevalier de Grammont, lui demanda s'il vouloit être de la mascarade, à la charge de mener Mademoiselle d'*Hamilton*. Il ne se piquoit pas d'être assez danseur pour une occasion comme celle-là. Cependant, il n'avoit garde de refuser cette proposition : « Sire, dit-il, de toutes les bontés qu'il vous a plu me témoigner depuis que je suis ici, cette dernière m'est la plus sensible ; & , pour vous en marquer ma reconnoissance, je vous promets de vous rendre de bons offices auprès de la petite *Stuart*. » Il le disoit, parce qu'on venoit de lui donner un appartement séparé du reste des filles de la Reine, & que les respects des Courtisans commençoient à se tourner vers elle. Le Roi reçut agréablement la plaisanterie, & , l'ayant remercié d'une offre si nécessaire : « Monsieur le Chevalier, lui dit-il, de quelle maniere vous mettrez-vous pour le bal ? Je vous laisse le choix des Nations. — Si cela est, reprit le Chevalier de Grammont, je m'habillerai à la Française pour me déguiser ; car l'on me fait déjà l'honneur de me prendre pour un Anglois dans votre Ville de Londres. J'aurois, sans cela, quelque envie de me mettre à la Romaine ; mais, de peur de me faire des affaires avec le Prince *Robert*, qui prend si chaudement les intérêts d'*Alexandre*, contre Milord *Janet*, qui se déclare pour *César*, je n'ose plus m'habiller en Héros. Du reste, quoique j'aie la danse cavaliere, avec l'oreille & de l'esprit, j'es-

pere me tirer d'affaire ; de plus, Mademoiselle d'*Hamilton* mettra bien ordre qu'on n'aura pas trop d'attention pour moi. Quant à mon habillement, je ferai partir *Termes* demain matin ; & , si je ne vous fais voir à son retour l'habit le plus galant que vous aiez encore vu, tenez-moi pour la Nation la plus deshonorée de votre mascarade. »

Termes partit avec des instructions réitérées sur le sujet de son voyage, & son Maître, redoublant d'impatience dans une conjoncture comme celle-là, le Courrier ne pouvoit pas encore être débarqué qu'il commençoit à compter les momens dans l'attente de son retour. Il s'en occupa jusqu'à la veille du bal. Ce fut ce jour-là que Mademoiselle d'*Hamilton* & sa petite société prirent pour l'exécution de leur dessein.

Les gans de Martial étoient fort à la mode dans ce tems-là. Elle en avoit quelques paires, par hazard. Elle en envoya une à Mademoiselle *Blake*, accompagnée de quatre aunes de ruban du jaune le plus pâle qui se put trouver, & elle y joignit ce billet :

« Vous étiez l'autre jour plus charmante que toutes les blondes de l'univers. Je vous vis hier encore plus blonde que vous ne l'étiez ce jour là. Si vous continuez, que deviendra mon cœur ? Mais il y a long-tems qu'il est la proie de vos yeux marcaffins. Serez-vous demain de la mascarade ? Mais peut-il y avoir des charmes dans une fête où vous ne seriez pas ? N'importe ! je vous reconnoîtrai, dans quelque déguisement que vous soiez. Mais je ferai mieux éclairci de mon sort par le présent que je vous envoie. Vous porterez des nœuds de ce ruban à vos cheveux, & ces gans baisseront les plus belles mains du monde. »

Ce billet avec le présent furent rendus à la *Blake*, avec le même succès qu'on avoit fait tenir celui de Ba-

bilonienne à Madame de *Monféry*. On venoit d'en rendre compte à Mademoiselle d'*Hamilton*, quand cette même *Monféry* lui vint rendre visite. Elle paroissoit fort affairée. L'heure commençoit à la gagner, quand sa cousine la pria de passer dans son cabinet. Dès qu'elles y furent : « Je vous demande le secret, dit la *Monféry*, pour celui que je vais vous dire. N'admirez-vous point comme les hommes sont faits ? Ne vous y fiez pas trop, ma chère cousine. Mylord *Monféry*, qui, devant notre mariage, auroit passé les jours & les nuits à me voir danser, s'avise à présent de le défendre, & dit que cela ne me convient pas. Ce n'est pas tout : il m'en a si souvent rebattu les oreilles au sujet de la mascarade, que je suis obligée de lui cacher l'honneur que la Reine m'a fait de me nommer. Cependant, je suis étonnée qu'on ne me fasse pas savoir qui doit me mener. Mais si vous saviez la peine qu'on a de trouver dans cette maudite Ville de quoi se mettre en Babilonienne, vous auriez pitié de ce que j'ai souffert depuis le tems qu'on m'a nommée, outre que ce qu'il m'en coûte passe toute imagination. »

Ce fut en cet endroit que l'envie de rire, qui n'avoit fait qu'augmenter à mesure que Mademoiselle d'*Hamilton* l'avoit supprimée, la vainquit enfin par un éclat immodéré. La *Monféry* lui en fut bon gré, ne doutant point que ce ne fût de la bifarrerie de son époux. Mademoiselle d'*Hamilton* lui dit que tous les maris étoient à-peu-près de même ; qu'il ne falloit pas s'embarrasser de leurs fantaisies ; qu'elle ne savoit pas qui devoit la mener dans la mascarade, mais que, puisqu'elle étoit nommée, celui qui l'étoit avec elle ne lui manqueroit pas ; qu'elle ne comprenoit pourtant pas qu'il ne se fut pas encore déclaré, à moins qu'il n'eut aussi une épouse fantasque qui lui eut interdit la danse.

Cette conversation finie, la *Monféry* sortit avec empressement pour tâcher de savoir quelques nouvelles de son danseur. Ceux qui trempoient dans le complot rioient à gorge déployée de la visite avec Mademoiselle d'*Hamilton*, quand Mylord *Monféry* leur en fit une à son tour ; &, tirant Mademoiselle d'*Hamilton* à l'écart : « Ne sauriez-vous point, dit-il, s'il y a quelque bal dans la Ville demain ? — Non, dit-elle. Pourquoi ? — Parce, dit-il, que je viens d'apprendre que ma femme fait de grands préparatifs d'habits. Je fais bien qu'elle n'est pas de la mascarade, j'y ai mis bon ordre ; mais, comme elle a le diable au corps pour la danse, je meurs de peur qu'elle ne se donne quelque nouveau ridicule, malgré toutes mes précautions. Encore si c'étoit parmi la bourgeoisie, dans quelque lieu retiré, je n'en ferois pas en peine. »

On le rassura le mieux qu'on put ; &, l'ayant congédié, sous prétexte de mille choses qu'on avoit à faire pour le jour suivant, Mademoiselle d'*Hamilton* se crut en liberté pour le reste de la journée, lorsqu'elle vit arriver une certaine Mademoiselle *Price*, fille d'honneur de Madame la Duchesse. C'étoit justement ce qu'elle cherchoit. Il y avoit quelque tems que cette fille & la *Blake* se harpilloient au sujet de *Dongan*, que la *Price* avoit enlevé à cette dernière. La haine subsistoit encore entre ces deux divinitez.

Quoique les filles d'honneur ne fussent point nommées pour la mascarade, elles y devoient assister, &, par conséquent, ne rien négliger pour y briller. Mademoiselle d'*Hamilton* avoit encore une paire de gans pareille à celle qu'elle avoit envoyée à la *Blake* ; elle en fit présent à sa rivale, avec quelques nœuds du même ruban, qui sembloit fait exprès pour elle, brune comme elle étoit. La *Price* lui en fit mille remerci-

mens, & lui promit de s'en faire honneur au bal. « Vous me ferez plaisir, dit-elle; mais, si vous dites qu'une bagatelle comme cela vient de moi, je ne vous le pardonnerai jamais. Au reste, lui dit-elle, n'allez pas ôter le Marquis *de Brisfacier* à cette pauvre *Blake*, comme vous avez fait *Dongan*. Je fais bien qu'il ne tient qu'à vous. Vous avez de l'esprit, vous parlez François, &, pour peu qu'il vous eut entretenüe, l'autre n'auroit que faire d'y prétendre. » Il n'en fallut pas davantage. La *Blake* n'étoit que ridicule & coquette. Mademoiselle *Price* étoit ridicule & coquette, & quelque chose de plus.

Le jour du bal venu, la Cour, plus brillante que jamais, étala toute sa magnificence dans cette mascarade. Ceux qui la devoient composer étoient assembles, à la réserve du Chevalier de Grammont. On s'étonna qu'il arrivât des derniers dans cette occasion, lui dont l'empressement étoit si remarquable dans les plus frivoles; mais on s'étonna bien plus de le voir enfin paroître en habit de Ville qui avoit déjà paru. La chose étoit monstrueuse pour la conjoncture & nouvelle pour lui. Vainement portoit-il le plus beau point, la perruque la plus vaste & la mieux poudrée qu'on put voir. Son habit, d'ailleurs magnifique, ne convenoit point à la fête.

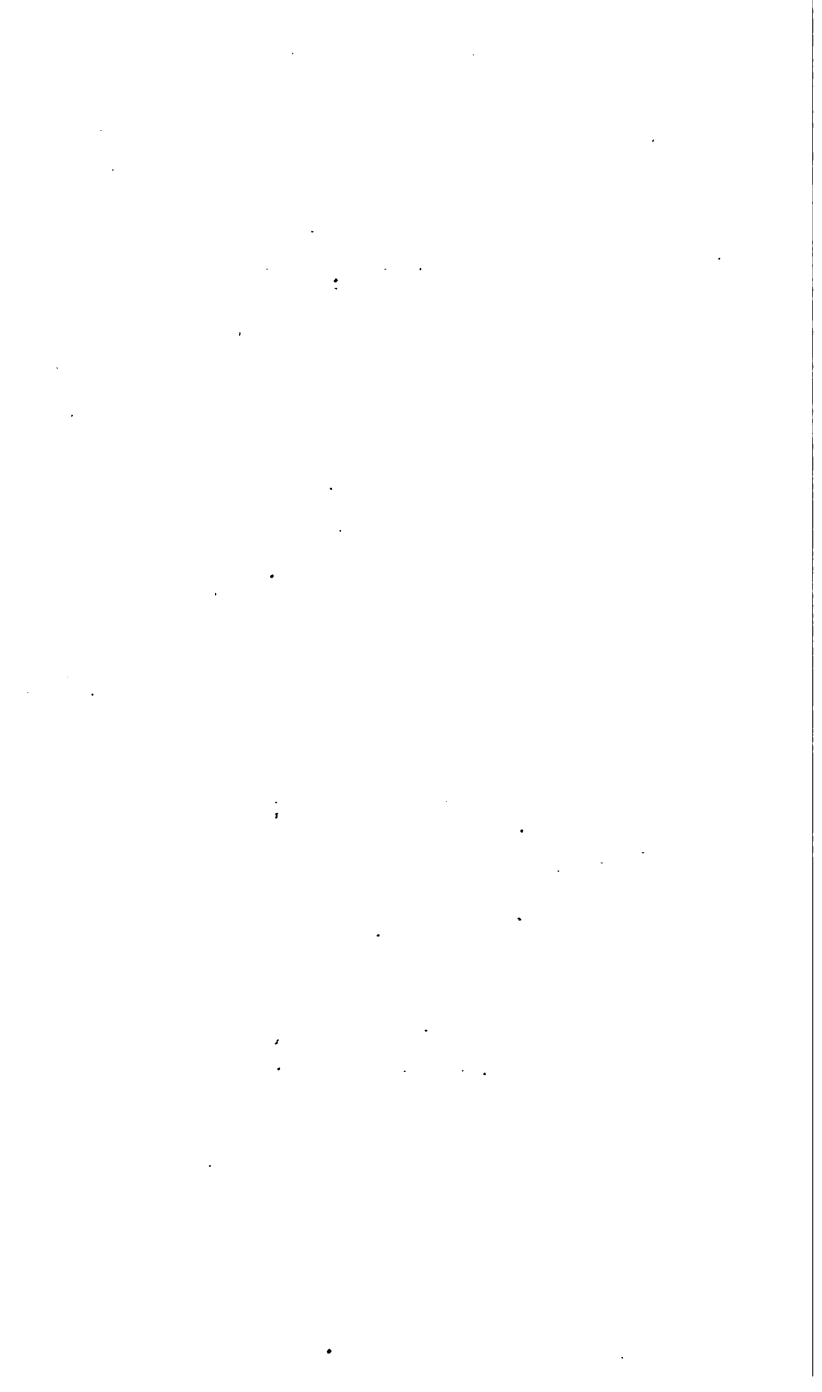
Le Roi, qui s'en aperçut d'abord : « Chevalier de Grammont, lui dit-il, *Termes* n'est donc point arrivé ? — Pardonnez-moi, Sire, dit-il, Dieu merci. — Comment ! Dieu merci, dit le Roi. Lui seroit-il arrivé quelque chose par les chemins ? — Sire, dit le Chevalier de Grammont, voici l'histoire de mon habit & de Mr *Termes*, mon Courrier. » A ces mots, le bal, tout prêt à commencer fut suspendu. Tous ceux qui devoient danser faisant un cercle autour du Chevalier de Grammont, il poursuivit ainsi son récit :

[illegible]



Quattro del re sculp.

Imp. G. Boldini.



Un fable mouvant auprès de Calais ! lui dis-je. — Oui, Monsieur, me dit-il, & si bien fable mouvant, que je me donne au Diable, si on me voyoit autre chose que le haut de la tête, quand on m'en a tiré. Pour mon cheval, il a fallu plus de quinze hommes pour l'en sortir ; mais pour mon porte-manteau, où malheureusement j'avois mis votre habit, jamais on ne l'a pu trouver. Il faut qu'il soit pour le moins une lieüe sous terre. »

— Voilà, Sire, poursuivit le Chevalier de Grammont, l'aventure & le récit que m'en a fait cet honnête homme. Je l'aurois infailliblement tué si je n'avois eu peur de faire attendre Mademoiselle d'*Hamilton*, & si je n'avois été pressé de vous donner avis du fable mouvant, afin que vos courriers prennent soin de l'éviter.

Le Roi se tenoit les côtés de rire, quand le Chevalier de Grammont reprenant la parole : « A propos, Sire, dit-il, j'oubliois de vous dire que, pour augmenter ma mauvaise humeur, je me suis vu arrêter, comme je sortois de ma chaise, par un diable de phantôme en masque, qui me vouloit à toute force persuader que la Reine m'avoit ordonné de danser avec elle ; &, comme je m'en suis défendu le moins brutalement qu'il m'a été possible, elle m'a chargé de m'informer ici qui doit la mener, & m'a prié de l'envoyer prendre incessamment. Ainsi, votre Majesté ne feroit point mal de donner ses ordres pour cela ; car elle s'est mise en embuscade dans un carrosse pour saisir tous les passans à la porte de Wit-hall. Au reste, je vous puis dire que c'est une chose à voir que son habillement. Il faut qu'elle ait plus de soixante aunes de gaze & de toile d'argent autour d'elle, sans compter une espee de pyramide sur la tête, garnie de cent mille brimborions. »

Ce dernier récit étonna toute l'assemblée, à la réserve de ceux qui avoient part à l'aventure. La Reine assura

que tout ce qu'elle avoit nommé pour le bal étoit présent, & le Roi, après quelques momens de réflexion : « Je parie, dit-il, que c'est la Duchesse de *Neucastel*. — Et moi, dit Mylord *Monféry*, s'approchant de Mademoiselle d'*Hamilton*, je parie que c'est une folle ; car je me trompe fort si ce n'est ma femme. »

Le Roi voulut qu'on allât s'informer qui c'étoit, & qu'on la fit venir. Mylord *Monféry* s'offrit à cette commission, par le pressentiment qu'on vient de dire, & ne fit pas mal. Mademoiselle d'*Hamilton* ne fut pas fâchée que ce fût lui, sachant bien qu'il ne se trompoit pas dans sa conjecture. La plaisanterie auroit été beaucoup plus loin qu'elle n'avoit prétendu, si la Princesse de Babilone eut paru dans ses atours.

Le bal ne fut pas trop bien exécuté, s'il faut parler ainsi, tant qu'on ne dansa que les danses sérieuses. Cependant, il y avoit d'aussi bons danseurs, & d'aussi belles danseuses qu'il y en eut au monde dans cette assemblée ; mais, comme le nombre n'en étoit pas grand, on quitta les danses Françaises pour se mettre aux contre-danses. Quand ceux qui étoient de la mascarade en eurent dansé quelques-unes, le Roi trouva bon de mettre en jour les troupes auxiliaires, tandis qu'on se reposeroit. Les filles de la Reine & celles de la Duchesse furent menées par ceux qui étoient de la mascarade.

Ce fut alors qu'on eut le tems de prêter quelque attention à la *Blake*, & l'on trouva que le billet qu'on lui avoit fait rendre de la part de *Brisacier*, faisoit son effet. Elle étoit arrivée plus jaune qu'un coin. Ses cheveux blonds étoient farcis de ce ruban couleur de citron qu'elle y avoit mis par complaisance ; &, pour éclaircir *Brisacier* de son fort, elle portoit souvent à sa tête ses mains victorieuses, garnies des gans dont il

étoit question. Mais si l'on fut surpris d'une coëffure qui la rendoit plus blaffarde que jamais, elle fut bien autrement surprise de voir la *Price* partager avec elle de point en point le présent de *Brisfacier*. La surprise se changea bientôt en jalousie ; car sa rivale n'avoit pas manqué de l'accrocher de conversation sur ce qu'on lui avoit infinué la veille, & *Brisfacier* n'avoit pas manqué de donner tête baissée dans ces premières agaceries, sans faire la moindre attention à la blonde *Blake* ni aux signes qu'elle se tuoit de faire pour l'instruire de son heureuse destinée.

La *Price* étoit ronde & ragotte, &, par conséquent, ne dansoit point. Le Duc de *Boukingham*, qui mettoit le Marquis de *Brisfacier* sur les rangs le plus souvent qu'il pouvoit, vint le prier de la part du Roi de mener la *Blake*, sans savoir ce qui se passoit alors dans le cœur de cette Nymphe. *Brisfacier* s'en défendit sur le mépris qu'il avoit pour les contre-danses. La *Blake* crut que c'étoit elle qu'on méprisoit, &, voyant qu'il s'étoit remis en conversation avec sa mortelle ennemie, elle se mit à danser sans savoir ce qu'elle faisoit. Quoi que son indignation & sa jalousie fussent assez marquées pour en divertir la Cour, il n'y eut que Mademoiselle d'*Hamilton* & ses complices qui en eurent le plaisir entier. Leur satisfaction fut complète ; car bientôt arriva Mylord *Monféry*, encore tout interdit de la vision dont le Chevalier de Grammont avoit fait le portrait. Il apprit à Mademoiselle d'*Hamilton* que c'étoit la *Monféry* en propre personne, mille fois plus extravagante qu'elle ne l'avoit jamais été ; qu'il avoit eu toutes les peines du monde à la remettre chez elle, avec une sentinelle à la porte de sa chambre. Le Lecteur trouvera peut-être qu'on s'est trop arrêté sur ces incidens frivoles : peut-être aura-t-il raison. Passons à d'autres.

Tout rioit au Chevalier de Grammont dans la nouvelle tendresse qui l'occupoit. Il n'étoit pas sans rivaux ; mais, ce qu'il y avoit de plus extraordinaire, c'est qu'il étoit sans inquiétudes. Il connoissoit leur esprit & celui de Mademoiselle d'*Hamilton*.

De ses amans, le plus considérable & le moins déclaré étoit Monsieur le Duc d'*Yorck* ; mais il avoit beau s'en cacher, la Cour étoit trop faite à ses manieres pour douter de son gout pour elle. Il ne jugea pas à-propos de déclarer des sentimens qu'il ne convenoit pas à Mademoiselle d'*Hamilton* d'apprendre ; mais il lui parloit tant qu'il pouvoit, & la lorgnoit d'une grande assiduité. Comme la chasse étoit son plaisir favori, cet exercice l'occupoit une partie du jour. Il en revenoit d'ordinaire assez fatigué ; mais la présence de Mademoiselle d'*Hamilton* le réveilloit quand elle se trouvoit chez la Reine ou chez la Duchesse. C'étoit-là que, n'osant lui parler de ce qu'il avoit sur le cœur, il l'entretenoit de ce qu'il avoit dans la tête. Il lui contoit des merveilles de la prudence des renards, de la proûesse des chevaux, lui faisoit un détail de bras cassés, de jambes démises, d'épaules disloquées & d'autres aventures curieuses & divertissantes ; après quoi, ses yeux lui disoient le reste, jusqu'à ce que le sommeil interrompit leur conversation, car ces tendres truchemens ne laissoient pas de se fermer quelquefois au fort de leur lorgnerie.

La Duchesse ne fut point alarmée d'une passion que sa rivale ne regardoit rien moins que sérieusement & dont elle prenoit la peine de se divertir avec tout le respect du monde. Au contraire, comme elle avoit du gout & de l'estime pour elle, jamais elle ne la traita plus gracieusement.

Les deux *Rouffels*, oncle & neveu, étoient deux

autres rivaux du Chevalier de Grammont. L'oncle avoit bien soixante ans. Son courage & sa fidélité l'avoient distingué dans les guerres civiles. Sa passion & ses desseins pour Mademoiselle d'*Hamilton* parurent à la fois ; mais sa magnificence ne parut qu'à demi dans les galanteries que la tendresse inspire. Il n'y avoit pas long-tems que l'on avoit quitté le ridicule des chapeaux pointus pour tomber dans l'autre extrémité. Le vieux *Roussel*, effraïé d'une chute si terrible, voulut prendre un milieu qui le rendit remarquable. Il l'étoit encore par sa constance envers les pourpoints tailladez, qu'il a soutenus long-tems après leur suppression universelle ; mais ce qui surprenoit le plus étoit un certain mélange d'avarice & de libéralité, sans cesse en guerre l'une avec l'autre, depuis qu'il y étoit avec l'amour.

Son neveu n'étoit alors que Cadet de la famille ; mais la succession de son oncle le regardoit, &, quoi qu'il en eut le soin pour son établissement & qu'il eut encore plus le soin de ménager l'esprit de son oncle pour s'en assurer, il ne put éviter sa destinée. La *Middleton* le traitoit avec assez de préférence ; mais ses faveurs ne purent le garantir des charmes de Mademoiselle d'*Hamilton*. Sa figure n'auroit rien eu de choquant, s'il l'eut laissée dans son naturel ; mais il étoit guindé dans toutes ses allures, taciturne à donner des vapeurs ; cependant, un peu plus ennuiant quand il parloit.

Le Chevalier de Grammont, en plein repos sur toutes les concurrences, s'engageoit de plus en plus, sans former d'autres projets, ni concevoir d'autres espérances que celle de se rendre agréable. Quoique sa passion fut hautement déclarée, personne à la Cour ne la regardoit que comme ces habitudes de galanterie qui ne vont qu'à rendre justice au mérite.

Son Philosophe en jugea tout autrement &, voiant que, fans compter un redoublement infini de magnificence & de soins, il avoit regret aux heures qu'il donnoit au jeu, qu'il ne cherchoit plus ces longues & agréables conversations qu'ils avoient d'ordinaire ensemble, & que ce nouvel empressement l'enlevoit partout à lui-même :

« Monsieur le Chevalier, lui dit-il, il me semble que vous laissez depuis quelque tems les beautés de la Ville & leurs amans bien en repos. La *Midleton* fait impunément de nouvelles conquêtes & de vos présens vous souffrez qu'elle vous creve les yeux sans la moindre avanie. La pauvre *Warmestré* vient d'accoucher tranquillement au milieu de la Cour, sans que vous en aiez soufflé. Je l'avois bien prévu, Monsieur le Chevalier, vous avez fait connoissance avec Mademoiselle d'*Hamilton*, &, chose qui ne vous étoit jamais arrivée, vous voilà véritablement amoureux. Mais voions un peu ce qui peut vous arriver. Je ne pense pas, en premier lieu, que vous espériez de la mettre à mal. Elle est telle, & par sa naissance & par son mérite, que, si vous étiez en possession des titres & des biens de votre maison, vous seriez excusable de vous présenter sur un pied sérieux, quelque ridicule qu'il y ait dans le mariage en général. Car si vous ne voulez que de l'esprit, de la sagesse & les trésors de la beauté, vous ne sauriez mieux vous adresser; mais pour vous, qui n'avez que médiocrement de ceux de la fortune, vous ne sauriez vous adresser plus mal.

« Car votre frere de *Toulangeon*, de l'humeur dont je le connois, n'aura pas la complaisance de se laisser mourir pour favoriser vos prétentions. Mais posons le cas que vous aiez tout le bien qu'il faudroit pour l'une & pour l'autre, & c'est beaucoup dire, connoissez-vous la

délicatesse, pour ne pas dire la bizarrerie de cette Princesse sur un pareil engagement? Sçavez-vous qu'il n'a tenu qu'à elle d'avoir les meilleurs partis d'Angleterre? Le Duc de *Richemont* l'a recherchée des premiers; mais, quoi qu'il fut amoureux, il étoit intéressé. Cependant, le Roi, voyant qu'il ne tenoit qu'au bien, prit sur lui cet article, en considération du Duc d'*Ormont*, du mérite & de la naissance de Mademoiselle d'*Hamilton*, & des services de Monsieur son pere; mais, choquée qu'un homme qui faisoit l'amoureux eut marchandé, faisant d'ailleurs réflexion de son caractère dans le monde, elle n'a pas jugé qu'il fut assez important d'être Duchesse de *Richemont*, au hazard de ce qu'il y auroit à craindre d'un homme brutal & débauché.

« Votre petit *Germain*, malgré tout le bien de son oncle & l'éclat de sa propre réputation, n'y a-t-il pas échoüé? A-t-elle voulu seulement regarder *Henri Howard*, qui est à la veille d'être le premier Duc d'Angleterre & qui possède actuellement tout le bien de la maison de *Nortfolck*? Je tombe d'accord que c'est un bœuf; mais quelle autre dans toute l'Angleterre ne passeroit pas par-dessus la pesanteur de son esprit & le peu d'agrément de sa figure, pour être, avec trois cent mille livres de rente, la première Duchesse du Roiaume?

« Pour achever en peu de mots, Mylord *Falmouth* m'a dit lui-même qu'il l'avoit toujours regardée comme la seule chose qui manquoit à son bonheur, mais qu'au milieu de tout l'éclat de sa fortune, il n'avoit ôsé lui déclarer ses sentimens, qu'il se sentoît assez de foiblesse ou trop de fierté pour se contenter de l'obtenir du seul consentement de ses parens; &, quoi que les premiers refus des belles ne fussent comptez pour rien, il savoit de quel air elle recevoit ceux dont la personne ne lui étoit point agréable. Après cela, Monsieur le Chevalier,

voiez de quelle maniere vous prétendez vous y prendre, car vous êtes amoureux. Vous l'allez être de plus en plus, & plus vous le ferez, moins ferez-vous capable des réflexions que vous pourriez faire à présent.

— Mon pauvre Philosophe, répondit le Chevalier *de Grammont*, tu fais bien le Latin, tu fais des Vers, tu fais la marche & tu connois la nature des étoiles du Ciel ; mais, pour les astres de la terre, tu n'y connois rien. Tu ne m'a rien appris de Mademoiselle d'*Hamilton*, que le Roi ne m'ait dit il n'y a pas trois jours. Tant mieux qu'elle ait refusé les *Ostrogoths* dont tu viens de me parler. Si elle en avoit voulu, je n'en voudrois pas, quoi que je l'aime à la folle. Ecoute bien ce que je te vas dire. Je me suis mis dans la tête de l'épouser, & je veux que mon Pédagogue *St-Evremont* lui-même soit le premier à m'en savoir gré. Quand à l'établissement, je ferai ma paix avec le Roi, je lui demanderai qu'elle soit Dame du Palais. Il me l'accordera. *Toulangeon* crevera, fans que je l'aide ou que je l'en empêche, & Mademoiselle d'*Hamilton* aura *Semeat* avec le Chevalier *de Grammont*, pour la dédommager des *Nortfolks* & des *Richemonts*. Eh bien, as-tu quelque chose à dire contre ce projet ? car je parie cent louis qu'il en ira comme je dis. »

C'étoit dans ce tems-là que la faveur de Mademoiselle *Stuart* étoit si déclarée, qu'on voioit bien qu'il ne lui manquoit que de l'art dans sa conduite, pour être aussi maîtresse de l'esprit du Roi, qu'elle l'étoit de son cœur. L'occasion étoit belle pour ceux qui avoient de l'expérience & de l'ambition. Le Duc *de Boukingham* se mit en tête de la gouverner, pour se mettre bien dans l'esprit du Roi. Dieu fait quel Gouverneur & quelle tête pour en conduire une autre ! Cependant, c'étoit l'homme du monde le plus capable de s'insinuer dans

un esprit comme celui de Mademoiselle *Stuart*. Elle avoit un caractère d'enfance dans l'humeur, qui la faisoit rire de tout, & son gout pour les amusemens frivoles, quoique naturels, ne sembloit permis qu'à l'âge de douze ou treize ans. Tout en étoit, hors les poupées. Le colin-maillard étoit de ses passe-tems les plus heureux. Elle faisoit des châteaux de cartes, quand on jouoit le plus gros jeu chez elle ; & l'on n'y voioit que des Courtisans empressez autour d'elle, qui lui en fournissoient les matériaux ou de nouveaux Architectes, qui tâchoient de l'imiter.

Elle ne laissoit pas de se plaire à la musique, & d'avoir quelque gout pour le chant. Le Duc de *Boukingham*, qui faisoit les plus beaux batimens de cartes qu'on put voir, chantoit agréablement. Elle ne haïssoit point la médifance : il en étoit le pere & la mere ; il faisoit des Vaudevilles, inventoit des contes de vieilles, dont elle étoit folle ; mais son talent particulier étoit d'attraper le ridicule & le discours des gens & de les contrefaire en leur présence, sans qu'ils s'en aperçussent. Bref, il favoit faire toutes sortes de personnages, avec tant de grâce & d'agrément, qu'il étoit difficile de se passer de lui quand il vouloit bien prendre la peine de plaire. Il s'étoit donc rendu si nécessaire aux amusemens de la *Stuart*, qu'elle le faisoit chercher par tout lorsqu'il ne suivoit pas le Roi chez elle.

Il étoit parfaitement bien fait, & croioit l'être beaucoup plus qu'il ne l'étoit. Quoiqu'il eut beaucoup d'esprit, sa vanité lui fit prendre sur son compte des gracieusetés qui n'étoient que pour ses bouffonneries & son badinage. Séduit enfin par la bonne opinion de son mérite, il oublia son premier projet & sa maîtresse Portugaise, pour se prévaloir d'un gout auquel il s'étoit mépris ; mais, dès qu'il voulut

prendre un personnage sérieux auprès de Mademoiselle *Stuart*, il fut renvoyé si loin, qu'il abandonna tout à coup l'un & l'autre de ses desseins sur elle. On peut dire néanmoins que la familiarité qu'elle lui avoit procurée auprès du Roi ouvrit le chemin à cette faveur où il s'étoit élevé dans la fuite.

Mylord *Arlington* entreprit le projet que le Duc de *Boukingham* venoit d'abandonner, & voulut s'emparer de l'esprit de la maitresse, pour gouverner celui du Maitre. Il y avoit pourtant dequoi contenter un homme de plus de mérite & de plus de naissance que lui, dans la fortune qu'il avoit déjà faite. Ses premières Négotiations avoient été pendant le traité des Pyrénées. Quoiqu'il n'y eut pas réussi pour les intérêts de son maitre il n'y avoit pas tout-à-fait perdu son tems; car avoit parfaitement attrapé par son extérieur le sérieux & la gravité des Espagnols, &, dans les affaires, il imitoit assez bien leur lenteur. Il avoit une cicatrice au travers du nez, que couvroit une longue mouche ou, pour mieux dire, une petite emplâtre en lozange.

Les blessures du visage y donnent d'ordinaire certain air violent & guerrier, qui ne sied pas mal. C'étoit tout le contraire à son égard, & cette emplâtre remarquable s'étoit tellement accommodée à l'air mystérieux du sien, qu'elle sembloit y ajouter quelque chose d'important & de capable.

Arlington, à l'abri de cette contenance, composée d'une grande avidité pour le travail & d'une impénétrable stupidité pour le secret, s'étoit donné pour grand politique; &, n'ayant pas le loisir de l'examiner, on l'avoit cru sur sa parole, & on l'avoit fait Secrétaire & Ministre d'Etat sur sa mine.

Son ambition ne pouvant se borner à ces établissemens, après s'être pourvu de plusieurs belles maximes

& de quelques exemples historiques, il avoit obtenu de Mademoiselle *Stuart* une audience pour les étaler, en lui faisant offre de ses très humbles services & de ses avis les mieux raisonnez, pour se conduire dans le poste où il avoit plu au Ciel & à sa vertu de l'élever. Mais il n'en étoit qu'à l'exorde de son discours, quand elle se souvint qu'il étoit à la tête de ceux que le Duc de *Boukingham* avoit coutume de contrefaire, &, comme sa présence & ses discours renouvelloient exactement le ridicule qu'on lui avoit donné, jamais elle ne put s'empêcher de lui faire un éclat de rire au nez, d'autant plus outré, qu'elle avoit long-tems combattu pour l'étouffer.

Le Ministre en fut indigné : son orgueil étoit digne du poste qu'il occupoit, & sa délicatesse sur la gloire méritoit tous les ridicules qu'on lui donnoit. Il la quitta brusquement avec tous les beaux conseils qu'il lui avoit préparés, tenté de les porter à la *Castelmaine* & de s'unir à ses intérêts, ou bien de quitter le parti de la Cour pour déclamer en plein Parlement contre les griefs de l'Etat, & faire passer un acte pour la suppression des maitresses ; mais sa prudence l'emporta sur les ressentimens, &, ne songeant plus qu'à jouir délicieusement des biens de la fortune, il envoya chercher une femme en Hollande pour mettre le comble à sa félicité.

Hamilton étoit l'homme de la Cour le plus capable de réussir dans le dessein ou le Duc de *Boukingham* & Milord *Arlington* venoient d'échoüer. Il se l'étoit mis en tête ; mais sa coquetterie naturelle vint à la traverse & lui fit négliger le projet du monde le plus utile, pour courrir inutilement après les avances & les agaceries que la comtesse de *Chesterfield* s'avisait de lui faire. C'étoit une des plus agréables femmes qu'on put voir. Elle avoit la

plus jolie taille du monde, quoiqu'elle ne fut pas fort grande. Elle étoit blonde, & elle en avoit l'éclat & la blancheur, avec tout ce que les brunes ont de vif & de piquant. Elle avoit de grands yeux bleus, & des regards extrêmement séduifans. Ses manieres étoient engageantes, son esprit amusant & vif; mais son cœur toujours ouvert aux tendres engagemens, n'étoit point scrupuleux sur la constance, ni délicat sur la sincérité. Elle étoit fille du duc d'*Ormond*. *Hamilton* étoit son cousin germain. Ils se voioient tant qu'ils vouloient sans conséquence; mais, dès qu'elle lui eut fait dire un mot par ses yeux, il ne songea plus qu'à lui plaire, sans se souvenir de sa légèreté, ni des obstacles qui s'opposoient à ses desseins. Celui de s'établir dans la confiance de Mademoiselle *Stuart* ne lui fut plus de rien, comme on vient de dire; mais elle se trouva bien tot en état de se passer des instructions qu'on avoit prétendu lui donner pour sa conduite. Elle avoit fait tout ce qu'il falloit pour augmenter la passion du Roi, sans intéresser sa vertu par les dernières complaisances; mais les empressemens d'un amant passionné, qui trouve les occasions favorables, sont difficiles encore à vaincre, & la sagesse de Mademoiselle *Stuart* n'en pouvoit plus lorsque la Reine fut attaquée d'une fièvre violente qui la mit bien tot à l'extrémité.

Ce fut alors qu'elle se fut bon gré d'une résistance qui ne lui avoit pas peu couté. Mille espérances de grandeur & de gloire s'emparèrent de son esprit, & les nouveaux respects qu'on lui rendit par tout contribuerent à les augmenter. La Reine fut abandonnée des Médecins. Le petit nombre des Portugaises qu'on n'avoit point renvoyées remplissoit la Cour de cris lugubres, & le bon naturel du Roi s'attendrit par l'état où lui parut une Princesse qu'il n'aimoit pas, à la vé-

rité, mais qu'il estimoit beaucoup. Elle l'aimoit tendrement, &, croiant lui parler pour la dernière fois, elle lui dit que la sensibilité qu'il témoignoit pour sa mort auroit de quoi lui faire regretter la vie, mais que, n'ayant pas assez de charmes pour mériter sa tendresse, elle avoit du moins la consolation, en mourant, de faire place à quelque épouse qui en fut plus digne & à laquelle le Ciel accorderoit peut-être une bénédiction qu'il lui avoit refusée. A ces mots, elle lui arrosa les mains de quelques larmes qu'il crut les dernières. Il y joignit les siennes, &, sans s'imaginer qu'elle dut le prendre au mot, il la conjura de vivre pour l'amour de lui. Jamais elle ne lui avoit défobéi, &, quelques dangereux que soient les mouvemens soudains, quand on est entre la mort & la vie, ce transport de joie, qui lui devoit être fatal, la sauva, & cet attendrissement merveilleux du Roi fit un effet dont tout le monde ne loua pas également le Ciel.

Il y avoit déjà quelque tems que *Germain* étoit remis de ses blessures; cependant, la *Castelmaine*, trouvant sa santé tout aussi déplorable que devant, se mit inutilement en tête de ramener le cœur du Roi; car, malgré la tendresse de ses pleurs & la violence de ses emportemens, Mademoiselle *Stuart* le retint pour elle. Tantôt c'étoient des promenades où les beautés de la Cour à cheval faisoient assaut de graces & d'attraits, quelquefois bien, quelquefois mal, mais toujours de leur mieux. D'autres fois, on voioit sur la rivière un spectacle que la seule ville de Londres peut offrir.

La Tamise lave les bords du vaste & peu magnifique Palais des Rois de la Grande-Bretagne. C'étoit des degrés de ce Palais que la Cour descendoit pour s'embarquer sur le fleuve à la fin de ces jours d'Été dont la chaleur & la poussière ne permettent pas la promenade

du Parc. Un nombre infini de bateaux découverts, qui portoient tous les charmes de la Cour & de la Ville, faisoient cortège aux berges, où étoit la famille Roiale. Les collations, la musique & les feux d'artifice en étoient. Le Chevalier *de Grammont* en étoit toujours aussi, & c'étoit un grand hazard quand il n'y mettoit pas quelque chose du sien, pour surprendre agréablement, par quelque trait de magnificence & de galanterie. Tantôt c'étoient des concerts entiers de voix & d'instrumens qu'il faisoit venir de Paris à la fourdine & qui se déclaroient inopinément au milieu de ces navigations. Souvent c'étoient des ambigus, qui partoient aussi de France, pour encherir au milieu de Londres sur les collations du Roi. La chose étoit quelquefois au delà de ses espérances : quelquefois elle y répondoit moins ; mais il est constant qu'elle lui coutoit toujours infiniment.

Milord *Falmouth* étoit un de ceux qui avoient le plus d'estime & de considération pour lui. Cette profusion le mit en peine, &, comme il alloit souvent souper avec lui sans façon, un jour qu'il y trouva *St-Evremont* seul & un repas pour six personnes qu'on auroit priées dans les formes : « Il ne faut point, dit-il, s'adressant au Chevalier de Grammont, me savoir gré de cette visite. Je viens du coucher, où le discours n'a roulé que sur vous, & je vous assure que la manière dont le Roi s'est expliqué sur ce qui vous regarde, ne vous auroit pas fait le plaisir que j'en ai ressenti. Vous savez bien qu'il y a longtems qu'il vous offre ses bons offices auprès du Roi de France ; &, pour moi, poursuivit-il, en riant, vous savez bien que je l'en féliciterois, si je ne craignois de vous perdre, dès que votre paix seroit faite ; mais, grâce à Mademoiselle d'*Hamilton*, vous n'en êtes pas trop pressé. Cependant, j'ai ordre du Roi mon Maître

de vous dire qu'en attendant que le vôtre vous rende ses bonnes grâces, il vous donne une pension de quinze cens Jacobus. C'est peu pour la figure que fait le Chevalier de Grammont parmi nous ; mais ce fera, dit-il en l'embrassant, pour lui aider à nous donner à souper. »

Le Chevalier de Grammont reçut comme il devoit l'offre d'une grâce qu'il ne jugea pas à propos d'accepter. « Je reconnois, dit-il, les bontez du Roi dans cette proposition ; mais j'y reconnois encore mieux le caractère de Mylord *Falmouth*, & je le supplie d'affurer Sa Majesté que j'en ai toute la reconnoissance du monde. Le Roi mon Maître ne me laissera pas manquer lorsqu'il voudra bien me rappeler. En attendant, je vais vous faire voir de quoi donner encore quelques soupers à Messieurs les Anglois. »

Il fit apporter, en disant cela, son coffre fort, & lui montra sept à huit mille guinées du plus bel or du monde. Mylord *Falmouth*, voulant mettre au profit du Chevalier de Grammont le refus d'une offre si avantageuse, en fit le récit à Monsieur de *Comminge*, alors Ambassadeur en Angleterre, & Monsieur de *Comminge* ne manqua pas de faire valoir à la Cour de France le mérite de ce refus.

Hyde-Park, comme on fait, est le Cours de Londres. Rien n'étoit tant à la mode, dans la belle saison, que cette promenade. C'étoit le rendez-vous de la magnificence & des appas. Tout ce qui avoit de beaux yeux ou de beaux équipages, s'empressoit à ce rendez-vous. Le Roi ne s'y déplaçoit pas.

Comme il n'y avoit pas long-tems que les carosses à glaces étoient en usage, les Dames avoient de la peine à s'y renfermer. Elles préféroient infiniment le plaisir d'être vues presque toutes entières, aux commoditez

des carrosses modernes. Celui qu'on avoit fait pour le Roi n'avoit pas trop bon air. Le Chevalier de Grammont, s'étant imaginé qu'on pouvoit inventer quelque chose de galant qui tint de l'ancienne mode & qui renchérit sur la nouvelle, fit secrètement partir *Termes* avec toutes les instructions nécessaires. Le Duc de *Guise* fut encore chargé de cette commission, & le courrier, au bout d'un mois, s'étant par la grace de Dieu, sauvé cette fois des sables mouvans, fit passer heureusement en Angleterre la calèche la plus galante & la plus magnifique qu'on ait jamais vüe.

Le Chevalier de Grammont avoit ordonné qu'on y mit quinze cents louis, & le Duc de *Guise*, qui étoit de ses amis, y en fit mettre jusqu'à deux mille pour l'obliger. Toute la Cour fut dans l'admiration de la magnificence de ce présent, & le Roi, charmé de l'attention du Chevalier de Grammont pour les choses qui lui pouvoient être agréables, ne pouvoit se lasser de l'en remercier; mais il ne voulut recevoir un présent de cette conséquence qu'à condition qu'il n'en refuseroit pas quelqu'autre de sa part.

La Reine, s'imaginant que cette brillante machine pourroit lui porter bonheur, voulut s'y faire voir la première avec Madame la Duchesse d'*York*. Madame de *Castelmaine*, qui les y avoit vües, s'étant mis dans la tête qu'on étoit plus belle dans ce carrosse que dans un autre, pria le Roi de vouloir lui prêter ce char merveilleux, pour y représenter le premier beau jour de Hyde-Park. La *Stuart* eut la même envie & le demanda pour le même jour. Comme il n'y avoit pas moyen de mettre ensemble deux divinitez dont la première union s'étoit changée en haine mortelle, le Roi fut fort embarrassé; car chacune y vouloit être la première.

La *Castelmaine* étoit grosse & menaçoit d'accoucher avant terme, si sa rivale avoit la préférence. Mademoiselle *Stuart* protesta qu'on ne la mettroit jamais en état d'accoucher si on la refusoit. Cette menace l'emporta sur l'autre, & les fureurs de la *Castelmaine* furent telles, qu'elle en pensa tenir sa parole ; & l'on tient que ce triomphe en couta quelque peu d'innocence à sa rivale.

La Reine Mere, qui, sans faire de tracasseries, ne laissoit pas de les aimer, eut la bonté de se divertir de cet événement, selon sa coutume. Elle prit occasion de faire la guerre au Chevalier de Grammont sur ce qu'il avoit jetté cette pomme de discorde parmi de telles Concurrentes. Elle ne laissa pas de lui donner, en présence de toute la Cour, les louanges que méritoit un présent si magnifique. « Mais d'où vient, lui dit-elle, que vous êtes ici sans équipage, vous qui faites une si grosse dépense ? car on dit que vous n'avez pas seulement un laquais & que c'est un galopin de la rue qui vous éclaire avec une de ces torches de poix dont ils empuantissent toute la Ville. — Madame, lui dit-il, le Chevalier de Grammont n'aime point le faste. Mon Linck, dont vous parlez, est affectionné pour mon service, outre que c'est un des braves hommes du monde. Votre Majesté ne connoit pas la passion des Links. Elle est trop charmante. On ne sauroit faire un pas la nuit, qu'on n'en voie accourir une douzaine. La première fois que je fis connoissance avec eux, je retins tous ceux qui m'offroient leurs services ; si bien qu'en arrivant à White-Hall, j'en avois bien deux cens autour de ma chaise. Le spectacle étoit nouveau ; car ceux qui m'avoient vu passer avec cette illumination, avoient demandé quel enterrement c'étoit. Ces Messieurs ne laisserent pas d'entrer en différend sur quelques douzaines de schelins que je leur avois jettés, & celui dont

Votre Majesté fait mention en aiant battu trois ou quatre lui seul, je le retins pour sa valeur. Non, Madame, je ne compte pour rien la parade des carosses & des laquais. Je me suis vu cinq ou six valets de chambre à la fois, sans avoir jamais eu de domestique en livrée, excepté mon Aumonier *Pouffatin*. — Comment ! dit la Reine en éclatant de rire, un Aumonier portant vos couleurs ! Ce n'étoit pas apparemment un Prêtre. — Pardonnez-moi, Madame, dit-il, & le premier Prêtre du monde pour la danse Basque. — Chevalier, dit le Roi, je veux que vous nous contiez tout à l'heure l'histoire de l'Aumonier *Pouffatin*. »





CHAPITRE V

SIRE, dit-il, Monsieur le Prince assiégeoit *Lérída*. La Place n'étoit rien ; mais Dom *Gregorio Brice* étoit quelque chose. C'étoit un de ces Espagnols de la Vieille Roche vaillant comme le Cid, fier comme tous les *Gusmans* ensemble & plus galant que toutes les *Abencerrages* de Grenade. Il nous laissa faire les premières approches de sa Place, sans donner le moindre signe de vie. Le Maréchal de Grammont, dont la maxime étoit qu'un Gouverneur qui fait grand tintamarre d'abord & qui brule ses fauxbourgs pour faire une belle défense, la fait d'ordinaire assez mauvaise, n'augura pas bien pour nous de la politesse de *Grégoire de Brice* ; mais Monsieur le Prince, couvert de gloire, & fier des cam-

pagnes de *Rocroy*, de *Norlingue* & de *Fribourg*, pour insulter la Place & le Gouverneur, fit monter la première tranchée en plein jour par son Régiment, à la tête duquel marchaient vingt-quatre violons, comme si c'eût été pour une noce.

« La nuit venue, nous voilà tous à goguenarder, nos violons à jouer des airs tendres, & grande chère par tout. Dieu fait les brocards qu'on jetoit au pauvre Gouverneur & à sa fraise, que nous nous promettions de prendre l'un & l'autre dans vingt-quatre heures ! Cela se passoit à la tranchée, d'où nous entendimes un cri de mauvais augure qui partoît du rempart & qui répéta deux ou trois fois : « Alerte à la muraille. » Ce cri fut suivi d'une salve de canon & de mousqueterie, & cette salve d'une vigoureuse fortie qui, après avoir culbuté la tranchée, nous mena battant jusqu'à notre grande-garde.

« Le lendemain, *Gregorio Brice* envoya, par un Trompette, des présens de glaces & de fruits à Monsieur le Prince, priant bien humblement Son Altesse de l'excuser s'il n'avoit point de violons pour répondre à la fêrenade qu'il avoit eu la bonté de lui donner, mais que, s'il avoit pour agréable la musique de la nuit précédente, il tâcheroit de la faire durer tant qu'il lui feroit l'honneur de rester devant sa Place. Le bourreau nous tint parole ; &, dès que nous entendions : « Alerte à la muraille ! » nous n'avions qu'à compter sur une fortie, qui nettoioit la tranchée, combloit nos travaux & qui tuoit ce que nous avions de meilleurs en Soldats & en Officiers. Monsieur le Prince en fut si piqué, qu'il s'opiniâtra, malgré le sentiment des Officiers Généraux, à continuer un siège qui pensa ruiner son armée & qu'il fut encore obligé de lever assez brusquement.

« Comme nos troupes se retiroient, Dom *Grégoire*, bien loin de se donner de ces airs que prennent les Gouverneurs en pareille occasion, ne fit de sortie que pour envoyer faire un compliment plein de respect à Monsieur le Prince. Le Seigneur *Brice* partit quelques-tems après pour rendre compte à Madrid de sa conduite & pour en recevoir la récompense. Votre Majesté sera peut-être bien aise de favoir le traitement qu'on fit au petit *Brice*, après la plus brillante action que les Espagnols eussent faite de toute la guerre. On le mit à l'Inquisition.

— Quoi ! dit la Reine Mere, à l'Inquisition pour ses services. — Non, pas tout à fait pour ses services, dit-il. Mais, sans égard à ses services, on le traita comme je viens de dire, pour un petit trait de galanterie, que je conterai tantot au Roi.

« La campagne de Catalogne finie de cette maniere, nous revenions médiocrement couverts de lauriers. Mais, comme Monsieur le Prince en avoit fait provision en d'autres rencontres, & qu'il avoit de grands desseins en tête, il eut bientôt oublié cette petite disgrâce. Nous ne faisons que goguenarder pendant le voyage. Monsieur le Prince étoit le premier à nous mettre en train sur son siege. Nous fimes quelques couplets de ces *Lerida*, qui ont tant couru, afin qu'on n'en fit pas de plus mauvais. Nous n'y gagnâmes rien : nous eumes beau nous traiter cavalierement dans nos chançons, on en fit à Paris où on nous traitoit encore plus mal. Nous arrivâmes enfin à *Perpignan* un jour de fête. Une troupe de Catalans qui dansoient au milieu de la rue, vinrent danser sous les fenêtres de Monsieur le Prince pour lui faire honneur. Monsieur *Pouffatin*, couvert d'un petit casaquin noir, dansoit au milieu de cette troupe comme un vrai possédé. Je reconnus

d'abord la danse de notre païs aux sauts & aux bonds qu'il faisoit. Monsieur le Prince fut charmé de sa disposition & de sa légèreté. Je le fis venir après la danse, &, lui aiant demandé ce qu'il étoit : « Prêtre indigne, à votre service, Monseigneur, me dit-il. Je m'appelle *Pouffatin*, & suis de Bearn. J'allois en Catalogne pour servir d'Aumonier dans l'Infanterie ; car, Dieu merci, je vais bien du pied ; mais, puisque la guerre est heureusement finie, s'il plaisoit à votre Grandeur de me prendre à son service, je la suivrois par tout, & la servirois fidelement. — M. *Pouffatin*, lui dis-je, ma Grandeur n'a pas besoin autrement d'Aumonier, mais, puisque vous êtes de si bonne volonté, je veux bien vous prendre à mon service.

« Monsieur le Prince, présent à toute cette conversation, fut ravi de me voir un Aumonier. Comme le pauvre *Pouffatin* étoit fort délabré, je n'eus pas le tems de le mettre en équipage à *Perpignan* ; mais, lui aiant fait donner le justaucorps d'un des laquais du Maréchal de Grammont, qui restoit avec l'équipage, je le fis monter derriere le carosse de Monsieur le Prince, qui mouroit de rire toutes les fois qu'il voioit la mine peu orthodoxe que le petit *Pouffatin* avoit en livrée jaune.

» Dès que nous fûmes à Paris, on en fit le conte à la Reine, qui d'abord en fut un peu surprise. Cela n'empêcha pas qu'elle ne voulut voir danser mon Aumonier. Car en Espagne il n'est pas tout-à fait si rare de voir danser les Ecclésiastiques, que de les voir en livrée.

» *Pouffatin* fit des merveilles devant la Reine ; mais, comme sa danse étoit un peu vive, elle ne put supporter l'odeur que son agitation violente répandit dans son cabinet. Les Dames lui demandèrent quartier. Il y avoit de quoi vaincre tous les parfums & toutes les es-

fences dont elles étoient munies. *Pouffatin* ne laissa pas d'en remporter beaucoup de louanges & quelques loüis.

» J'obtins au bout de quelque-tems un petit Bénéfice de campagne pour mon Aumonier, & j'ai fu depuis que *Pouffatin* prêchoit avec la même légèreté dans son Village, qu'il dansoit aux noces de ses Paroissiennes. »

Le conte de *Pouffatin* divertit fort le Roi. La Reine ne trouva plus si mauvais qu'on l'eut mis en livrée. Le traitement de *Grégoire Brice* la scandalisa bien davantage ; &, voulant justifier la Cour d'Espagne sur un procédé qui paroissoit si dur : « Chevalier de Grammont, dit-elle, quelle hérésie dans l'Etat vouloit introduire ce Gouverneur, dont vous venez de parler ? De quel attentat contre la Religion étoit il accusé, pour qu'on le mit à l'Inquisition ? — Madame, dit-il, l'histoire n'en est pas trop bonne à conter devant votre Majesté. C'étoit une petite gentilleffe d'amour, à la vérité mal placée. Le pauvre *Brice* n'avoit aucune mauvaise intention. Son crime n'auroit pas mérité le fouët dans le plus sérieux collège de France, puisque ce n'étoit que pour donner une preuve de tendresse à certaine petite Espagnolette, qui avoit les yeux sur lui dans une occasion solemnelle. »

Le Roi voulut un détail précis de l'avanture ; & le Chevalier de Grammont satisfit sa curiosité, dès que la Reine & le reste de la Cour ne fut plus à portée de l'entendre. Il faisoit bon l'écouter quand il faisoit quelque récit ; mais il ne faisoit pas bon se trouver en son chemin, par la concurrence ou par le ridicule. Il est vrai qu'il n'y avoit que peu de gens à la Cour d'Angleterre qui eussent alors mérité son indignation. Le seul *Roussel* étoit de tems en tems l'objet de ses railleries ; encore le traitoit-il bien doucement, en comparaison de ce qu'il avoit coutume de faire à l'égard d'un rival.

Ce *Rouffel* étoit un des fiers danseurs d'Angleterre, je veux dire pour les contre-danses. Il en avoit un recueil de deux ou trois cens en tablature, qu'il dansoit toutes à livre-ouvert, &, pour prouver qu'il n'étoit pas vieux, il dansoit quelquefois jusqu'à extinction. Sa danse ressembloit assez à ses habits: il y avoit vingt ans que la mode en étoit passée.

Le Chevalier de Grammont voioit bien qu'il étoit fort amoureux; &, quoiqu'il vit bien aussi qu'il n'en étoit que plus ridicule, il ne laissa pas de s'alarmer du dessein qu'il apprit qu'il avoit de faire demander Mademoiselle d'*Hamilton*; mais il fut bien tot délivré de cette inquiétude.

Rouffel, sur le point de faire un voiage, crut qu'il étoit dans l'ordre d'informer sa maitresse de ses desseins avant son départ. Le Chevalier de Grammont étoit un grand obstacle aux audiences qu'on souhaitoit d'elle; mais, un jour qu'on le vint chercher, pour jouer chez Madame de *Castelmaine*, *Rouffel* prit son tems, &, s'adressant à Mademoiselle d'*Hamilton*, d'un air moins embarrassé qu'on n'a d'ordinaire dans ces occasions, il lui fit sa déclaration de cette maniere: « Je suis frere du comte de *Bedfort*. Je commande le Régiment des Gardes. J'ai trois mille Jacobus de rente & quinze mille en argent comptant. Je viens, Mademoiselle, vous les offrir avec ma personne. L'un des présens ne vaut pas grand chose sans l'autre; j'en conviens. C'est pourquoi je les mets ensemble. On m'a conseillé d'aller aux eaux pour un petit afme qui vrai-semblablement ne durera pas long-tems, car il y a plus de vingt ans que je l'ai. Si vous me jugez digne du bonheur d'être à vous, je ferai la proposition à Monsieur votre pere, à qui je n'ai pas cru devoir m'adresser avant que de savoir vos sentimens. Mon neveu Guillaume ne fait encore rien

de mon dessein ; mais je crois qu'il n'en sera pas fâché, quoiqu'il se voie par-là frustré d'un bien assez considérable ; car il a beaucoup d'égard pour moi, outre qu'il s'attache volontiers auprès de vous, depuis qu'il s'aperçoit que je vous aime. Je suis fort aise qu'il me fasse sa cour par ses assiduités ici ; car il ne faisoit que dépenser son argent auprès de cette coquine de *Midleton*, au lieu qu'il ne lui en coûte rien à présent dans la meilleure compagnie d'*Angleterre*. »

Mademoiselle d'*Hamilton* avoit eu quelque peine à s'empêcher de rire pendant cette harangue. Cependant, elle lui témoigna qu'elle étoit fort honorée de ses intentions pour elle, encore plus obligée de ce qu'il avoit bien voulu la consulter avant de les déclarer à ses parens. « Il sera, lui dit-elle, assez tems de leur en parler à votre retour des eaux ; car je ne vois pas beaucoup d'apparence qu'ils disposent de moi que vous ne soiez venu. En tout cas, si l'on me pressoit beaucoup, votre neveu *Guillaume* aura soin de vous en avertir. Ainsi, vous n'avez qu'à partir quand il vous plaira ; mais gardez-vous bien de négliger votre santé pour précipiter votre retour. »

Le Chevalier de Grammont apprit le détail de cette conversation, & s'en divertit le mieux qu'il put ; car il y avoit de certaines circonstances de la déclaration qui ne laissoient pas de l'allarmer, malgré le ridicule des autres. Enfin, il ne fut pas fâché de son départ. Il en reprit un ton plaisant, & fut conter au Roi la grace que Dieu lui faisoit de lui ôter un rival si dangereux. « Il est donc parti, Chevalier ? » dit le Roi. — Surement, Sire, dit-il. J'ai eu l'honneur de le voir embarquer dans un cochemen, avec son asme & son équipage de campagne, la perruque à calotte proprement renouée avec un ruban feuille-morte, & le chapeau ambigu, couvert d'un

étui de toile cirée, qui lui sied à merveille. Ainsi, je n'aurai plus à faire qu'à *Guillaume Rouffel*, qu'il laisse résident auprès de Mademoiselle d'*Hamilton*; &, pour lui, je ne le crains ni sur son compte, ni sur celui de son oncle; il est trop amoureux lui-même, pour appuyer les intérêts d'un autre, &, comme il n'a qu'une méthode de faire valoir les siens, sçavoir : de sacrifier les portraits ou quelques lettres de la *Midleton*, j'ai, ma foi, de quoi faire paroly de ces sortes de faveurs. J'avouë qu'il m'en coute un peu.

— Puisque vos affaires vont si bien du côté des *Rouffels*, lui dit le Roi, je veux bien vous apprendre que vous êtes délivré d'un autre rival beaucoup plus à craindre pour vous, s'il n'étoit déjà marié. Mon frere est nouvellement amoureux de Madame de *Chesterfield*. — Que de bénédictions à la fois! s'écria le Chevalier de Grammont. Je lui fais si bon gré de cette inconstance, que je lui servirois de bon cœur auprès de sa nouvelle maitresse, s'il n'avoit *Hamilton* pour rival. Votre Majesté ne sauroit trouver mauvais que je serve le frere de ma maitresse contre le vôtre. — *Hamilton* n'a pourtant pas si besoin de secours, dans une affaire comme celle-ci, que le Duc d'*Yorck*, lui dit le Roi; mais, de l'humeur dont je connois Milord *Chesterfield*, il ne souffrira pas si patiemment que le bon *Shrewsbury* qu'on se batte pour sa femme. Il mérite pourtant assez la même destinée. » Voici ce que c'étoit que ce Milord *Chesterfield*.

Il avoit le visage fort agréable, la tête assez belle, peu de taille & moins d'air. Il ne manquoit pas d'esprit. Un long séjour en Italie lui avoit communiqué la cérémonie dans le commerce des hommes, & la défiance dans celui des femmes. Il avoit été fort haï du Roi, parce qu'il avoit été fort aimé de la *Castelmaine*. Le bruit

commun étoit qu'il avoit eu ses bonnes graces avant qu'elle fut mariée ; &, comme ni l'un ni l'autre ne s'en défendoit, on le croioit assez volontiers.

Il avoit cherché la fille ainée du Duc d'*Ormond* dans le tems qu'il avoit l'esprit encore rempli de sa première passion. Celle du Roi pour la *Castelmaine* & l'établissement qu'il espéroit par cette alliance firent qu'il pressa ce mariage avec autant d'ardeur, que s'il eut été passionnément amoureux. Il avoit donc épousé Madame de *Chesterfield* sans l'aimer & vécu quelque tems avec elle d'une froideur à ne lui pas permettre de douter de son indifférence. Elle étoit fine & délicate sur le mépris : elle en fut affligée d'abord, indignée dans la suite, &, dans le tems que son époux commençoit à lui faire voir qu'il l'aimoit, elle eut le plaisir de lui faire voir qu'elle ne l'aimoit plus.

Ils en étoient dans cesterms, lorsqu'elle s'avisa d'ôter *Hamilton*, comme elle venoit de faire son époux, à tout ce qui lui restoit de tendresse pour la *Castelmaine*. La chose ne lui fut pas difficile. Le commerce de l'une étoit désagréable par l'impolitesse de ses manieres, ses hauteurs à contre-tems & ses imaginations & inégalitez perpétuelles. La *Chesterfield*, au contraire, favoit armer ses attraits de tout ce qu'il y a de séduisant dans l'esprit d'une femme qui veut plaire.

Elle étoit, outre cela, plus à portée de lui faire des avances, qu'à nul autre. Elle logeoit chez le Duc d'*Ormond*, à *White-Hall*. *Hamilton*, comme on a dit, y avoit les entrées libres à toutes heures. Son extrême froideur ou plutôt le dégoût qu'elle témoignoit pour les nouveaux empressements de son mari, réveillèrent le penchant naturel qu'il avoit aux soupçons. Il se douta qu'elle n'avoit pu tout d'un coup passer de l'inquiétude à l'indifférence pour lui, sans quelque objet caché d'un

nouvel entêtement ; & , selon la maxime de tous les jaloux, il mit finement en campagne son expérience & son industrie, pour la découverte d'une chose qui devoit troubler son repos.

Hamilton, qui le connoissoit, se mit de son côté sur ses gardes, & , plus ses affaires s'avançoient, plus il étoit attentif à lui en ôter jusqu'aux moindres soupçons. Il lui faisoit les confidences les plus belles & les moins sinceres du monde sur sa passion pour la *Castelmaine*, se plaignoit de ses emportemens, & lui demandoit à deux genoux ses conseils pour réussir auprès d'une personne dont lui seul avoit véritablement possédé les affections.

Chesterfield, que ces discours flattoient, lui promit sa protection de meilleure foi qu'on ne l'avoit demandée. *Hamilton* n'étoit donc plus embarrassé que de la conduite de Madame *de Chesterfield*, de qui les gracieusetes se déclaroient un peu trop hautement à son gré. Mais, tandis qu'il étoit discrètement occupé à régler le penchant qu'elle marquoit en sa faveur & à la conjurer de tenir ses regards en bride, elle donnoit audience à ceux du Duc d'*Yorck* ; & , qui plus est, leur faisoit des réponses assez favorables.

Il crut s'en apercevoir, comme tout le monde ; mais il crut que tout le monde s'y trompoit comme lui. Le moien de croire ses yeux sur ce que ceux de la *Chesterfield* sembloient dire à ce nouveau rival ! Il ne trouvoit pas de vrai-semblance à se figurer qu'un esprit comme le sien put avoir du gout pour des manieres dont ils avoient mille fois ri tête-à-tête ; mais ce qu'il jugeoit encore moins possible, étoit qu'elle voulut commencer une autre aventure, sans avoir mis la dernière main à celle où ses avances l'avoient engagée. Cependant, il se mit à l'observer de plus près, & toutes les découvertes

qu'il fit par ses observations, lui firent voir que, si elle ne le trompoit, elle en avoit bien envie. Il prit la liberté de lui en dire deux mots ; mais elle le prit si haut, & le traita tellement de visionnaire, qu'il parut confus sans être convaincu. Toute la satisfaction qu'elle lui fit, fut de lui dire fièrement qu'il méritoit que des reproches si déraisonnables fussent mieux fondez.

Mylord *Chesterfield* avoit pris les mêmes allarmes, & ne doutant plus, par les observations qu'il avoit faites de son côté, qu'il n'eut trouvé l'heureux amant qui s'étoit emparé du cœur de sa femme, il se le tint pour dit, & sans la fatiguer d'inutiles reproches, il ne chercha plus que de quoi la confondre avant que de prendre son parti.

Comment, après tout, rendre raison du procédé de Madame de *Chesterfield*, si on ne l'attribue à cette maladie de la plupart des coquettes, qui, charmées de l'éclat, mettent tout en usage pour enlever la conquête d'une autre & n'épargnent rien pour la retenir ?

Mais, avant que de passer au détail de cette aventure, jettons la vûe sur les fortunes galantes de son Altesse, avant la déclaration de son mariage ; parlons même de ce qui précéda cette déclaration. Il est permis de s'écarter un peu du fil de son récit lorsque les faits véritables & peu connus répandent sur la digression une variété qui la rend excusable. Voions ce qui en arrivera.

Le mariage du Duc d'*York* avec la fille du Chancelier n'avoit manqué d'aucune des circonstances qui rendent les unions de cette nature valides à l'égard du Ciel. L'intention, de part & d'autre, la cérémonie dans les formes, les témoins & le point essentiel du Sacrement en avoient été.

Quoique l'épouse ne fut pas absolument belle, comme il n'y avoit rien à la Cour d'Hollande qui l'effaçât, le

Duc, dans les premières douceurs de ce mariage, loin de s'en repentir, sembloit ne souhaiter le rétablissement du Roi que pour le déclarer avec éclat ; mais, dès qu'il se vit possesseur d'un rang qui touchoit de si près au throne, que la possession de Mademoiselle *Hyde* n'avoit plus de charmes nouveaux pour lui, que l'Angleterre, si fertile en beautez, étaloit ce qu'elle avoit de plus rare dans la Cour du Roi son frere, & qu'il se voioit l'unique exemple d'un Prince qui, d'une élévation suprême, fut descendu si bas, il se mit à faire des réflexions. D'un côté, son mariage lui paroissoit horriblement mal assorti de toutes les manieres. Il se souvint que *Germain* ne l'avoit engagé dans un commerce avec Mademoiselle *Hyde* qu'après lui avoir fait voir, par certains petits exemples, la facilité d'y réussir. Il envisageoit son mariage comme un attentat contre le respect & l'obéissance qu'il devoit au Roi. L'indignation qu'en auroit la Cour & tout le Roiaume s'offrit à ses yeux, avec l'impossibilité d'obtenir le consentement du Roi sur une chose qu'il sembloit par mille raisons être obligé de lui refuser. D'un autre côté, se présentoient les larmes & le désespoir de la pauvre *Hyde* ; mais, plus que cela, les remors d'une conscience dont la délicatesse commençoit dès lors à lui vouloir du mal.

Au milieu de ces différentes agitations, il s'ouvrit à Mylord *Falmouth* & le consulta sur le parti qu'il devoit prendre. Il ne pouvoit mieux s'adresser pour ses intérêts, ni plus mal pour Mademoiselle *Hyde*. *Falmouth* lui soutint d'abord, non-seulement qu'il n'étoit pas marié, mais qu'il étoit impossible qu'il y eut jamais songé, qu'un mariage étoit nul pour lui, sans le consentement du Roi, quand même le parti se fut trouvé d'ailleurs sortable, mais que c'étoit une mocquerie de mettre en jeu la fille d'un petit Avocat que la faveur

du Roi venoit de faire Pair du Roiaume sans Noblesse, & Chancelier sans capacité ; qu'à l'égard de ses scrupules, il n'avoit qu'à vouloir bien écouter des gens qui l'instruiraient à fond de la conduite que Mademoiselle *Hyde* avoit tenue avant qu'il la connut, & que, pourvu qu'il ne leur dit point que la chose fut déjà faite, il auroit bientôt de quoi se déterminer.

Le Duc d'*Yorck* consentit, & Mylord *Falmouth*, aiant assemblé son Conseil & ses témoins, les mena dans le cabinet de son Altesse, après les avoir instruits de ce qu'on leur vouloit. Ces Messieurs étoient le Comte d'*Arran*, *Germain*, *Talbot* & *Killegrew*, tous gens d'honneur, mais qui préféroient infiniment celui du Duc d'*Yorck* à celui de Mademoiselle *Hyde* & qui, de plus, étoient révoltez, avec toute la Cour, contre l'insolente autorité du premier Ministre.

Le Duc leur aiant dit, après une espece de préambule, que, quoiqu'ils n'ignorassent pas sa tendresse pour Mademoiselle *Hyde*, ils pouvoient ignorer à quels engagements cette tendresse l'avoit porté, qu'il se croioit obligé de tenir toutes les paroles qu'il avoit pu lui donner ; mais que, comme l'innocence des personnes de son âge étoit exposée d'ordinaire aux médisances d'une Cour, & que de certains bruits, faux ou véritables, s'étoient répandus au sujet de sa conduite, il les prioit comme amis, & leur ordonnoit par tout ce qu'ils lui devoient, de lui dire sincèrement ce qu'ils en savoient, d'autant qu'il étoit résolu de régler sur leurs témoignages les desseins qu'il avoit pour elle. On se fit un peu tirer l'oreille d'abord, & l'on fit semblant de n'ôser prononcer sur une matiere si sérieuse & si délicate ; mais, le Duc d'*Yorck* aiant réitéré ses instances, chacun se mit à déduire par le menu ce qu'il savoit, & peut-être ce qu'il ne savoit pas de la pauvre *Hyde*. On

y joignit toutes les circonstances qu'il falloit pour appuyer le témoignage. Par exemple, le Comte d'*Arran*, qui parla le premier, déposa que, dans la galerie de Hons-laerdik, où la Comtesse d'*Offery*, sa belle-sœur & *Germain* jolioient un jour aux quilles, Mademoiselle *Hyde* avoit fait semblant de se trouver mal, & s'étoit retirée dans une chambre au bout de la galerie ; que lui déposant l'avoit suivie, & que, lui ayant coupé son lacet pour donner plus de vraisemblance aux vapeurs, il avoit fait de son mieux pour la secourir, ou pour la désennuyer. *Talbot* dit qu'elle lui avoit donné un rendez-vous dans le cabinet du Chancelier, tandis qu'il étoit au Conseil, à telles enseignes, que, n'ayant pas tant d'attention aux choses qui étoient sur la table qu'à celle qui les occupoit alors, ils avoient fait répandre toute l'encre d'une bouteille sur une dépêche de quatre pages, & que le singe du Roi, qu'on accusoit de ce désordre, en avoit été long-tems en disgrâce.

Germain indiqua plusieurs endroits où il avoit eu des audiences longues & favorables. Cependant, tous ces chefs d'accusation ne rouloient que sur quelques tendres privautés, ou tout au plus sur ce qu'on appelle les menus plaisirs d'un commerce ; mais *Killegrew*, voulant renchérir sur ces foibles dépositions, dit tout net qu'il avoit eu l'honneur de ses bonnes-graces. Il avoit l'esprit vif & badin & favoit donner un tour agréable à ses récits par des figures gracieuses & sensibles. Il assura qu'il avoit trouvé l'heure du berger dans un certain cabinet construit au-dessus de l'eau, à toute autre fin que d'être favorable aux empressemens amoureux ; qu'il avoit eu pour témoins de son bonheur trois ou quatre Cignes, qui pouvoient bien avoir été témoins du bonheur de bien d'autres dans ce même cabinet, vu qu'elle y alloit souvent & qu'elle s'y plaifoit fort.

Le Duc d'*Yorck* trouva cette dernière accusation outrée, persuadé qu'il avoit par devers lui des preuves suffisantes du contraire. Il remercia Messieurs ses témoins à bonne fortune de leur franchise, leur imposa silence à l'avenir sur ce qu'ils venoient de lui déclarer, & passa dans l'appartement du Roi.

Dès qu'il fut dans son cabinet, Mylord *Falmouth*, qui l'avoit suivi, conta ce qui venoit de se passer au Comte d'*Offery*, qu'il trouva chez le Roi. Ils se doutèrent bien de ce qui faisoit la conversation des deux frères, car elle fut longue. Le Duc d'*Yorck*, en sortant, parut tellement ému, qu'ils ne doutèrent point que tout n'allât mal pour la pauvre *Hyde*. Mylord *Falmouth* commençoit à s'attendrir de sa disgrâce & se repentoit un peu de la part qu'il y avoit eue, lorsque le Duc d'*Yorck* lui dit de se trouver avec le Comte d'*Offery* chez le Chancelier dans une heure.

Ils furent un peu surpris qu'il eut la dureté d'annoncer lui-même cette accablante nouvelle. Ils trouvèrent à l'heure marquée Son Altesse dans la chambre de Mademoiselle *Hyde*. Ses yeux paroissoient mouillés de quelques larmes, qu'elle s'efforçoit de retenir. Le Chancelier, appuyé contre la muraille, leur parut bouffi de quelque chose. Ils ne doutèrent point que ce ne fut de rage & de désespoir. Le Duc d'*Yorck* leur dit de cet air content & ferain dont on annonce les bonnes nouvelles : « Comme vous êtes les deux hommes de la Cour que j'estime le plus, je veux que vous ayez les premiers l'honneur de saluer la Duchesse d'*Yorck* : la voilà. »

La surprise ne fervoit de rien, & l'étonnement n'étoit pas de saison dans cette conjoncture. Ils en étoient pourtant si remplis, que, pour s'en cacher, ils se jetèrent vite à genoux pour lui baiser la main qu'elle

leur tendit avec autant de majesté que si de sa vie elle n'eut fait autre chose.

Le lendemain, la nouvelle en fut publique, & toute la Cour s'empressa par devoir à lui témoigner des respects, qui devinrent très sinceres dans la fuite.

Les petits-maitres qui avoient déposé contre elle à toute autre intention que ce qu'ils voioient, se trouverent fort déconcertés. Les femmes ne sont pas trop d'humeur à pardonner de certaines injures, &, quand elles se promettent le plaisir de la vengeance, elles n'y vont pas de main-morte; cependant, ils n'en eurent que la peur.

La Duchesse d'*Yorck*, instruite de tout ce qui s'étoit dit dans le cabinet sur son chapitre, loin d'en témoigner du ressentiment, affecta de distinguer par toutes fortes de gracieusetez & de bons offices ceux qui l'avoient attaquée par des endroits si sensibles. Jamais elle ne leur en parla que pour louer leur zèle & pour leur dire que rien ne marquoit plus le dévouement d'un honnête-homme que de prendre un peu sur sa probité pour donner aux intérêts d'un maitre ou d'un ami. Rare exemple de prudence & de modération, non seulement pour le sexe, mais pour ceux qui se parent le plus de Philosophie dans le nôtre.

Le Duc d'*Yorck*, aiant mis sa conscience en repos par la déclaration de son mariage, crut qu'il pouvoit donner un peu de bon tems à son inconstance, en vertu de ce généreux effort. Il se prit donc à ce qui se trouva d'abord sous sa main. Ce fut Madame de *Carneguy*, qui s'étoit trouvée sous la main de bien d'autres. Elle étoit encore assez belle, & sa bonté naturelle ne fit pas beaucoup languir son nouvel amant. Tout alla le mieux du monde pendant quelque-tems. Mylord *Carneguy*, son époux, étoit encore en *Ecosse*; mais,

son pere étant mort subitement, il en revint aussi subitement, avec le nom de *Southask*, que sa femme haïssoit, mais qu'elle prit encore plus patiemment que son retour. Il avoit eu quelque vent de l'honneur qu'on lui faisoit pendant son absence. Il ne voulut point faire le jaloux d'abord ; mais, comme il étoit bien-aîsé de s'éclaircir sur la vérité du fait, il tenoit l'œil sur ceux de sa femme. Il y avoit long-tems que les choses étoient entre elle & le Duc d'*Yorck* à ne plus s'amuser à la bagatelle ; cependant, comme ce retour les obligeoit à quelques égards, il n'alloit plus chez elle que dans les formes, c'est-à-dire toujours accompagné de quelqu'un pour y donner un air de visite.

En ce temps-là, *Talbot* revint de Portugal. Ce commerce s'étoit établi pendant son absence, &, sans savoir ce que c'étoit que Madame *Southask*, il apprit que son Maître en étoit amoureux.

Il y fut mené, pour figurer, à quelques jours de là. Le Duc le présenta. Quelques complimens se firent de part & d'autre, après lesquels il crut devoir laisser à Son Altesse la liberté de faire le sien, & se retira dans l'anti-chambre. Cette anti-chambre donnoit sur la rue : *Talbot* se mit à la fenêtre pour y regarder les passans.

Il étoit de la meilleure volonté du monde pour ces fortes d'occasions ; mais il étoit si sujet aux distractions & aux inadvertences, qu'il avoit laissé bonnement à Londres la lettre de complimens dont le Duc l'avoit chargé pour l'Infante de Portugal, & ne s'en étoit aperçu que dans le tems qu'on le menoit à son audience.

Il étoit donc en sentinelle, comme nous avons dit, fort attentif à ses instructions, lorsqu'il vit arrêter un carrosse à la porte, sans s'en mettre en peine, & moins encore d'un homme qu'il en vit sortir & qu'il entendit bientôt monter.

Le diable, qui ne devoit pas être malin dans ces rencontres, lui amenoit Mylord *Southask* en personne. On avoit eu soin de renvoyer l'équipage de son Altesse, parceque la *Southask* avoit assuré que son époux étoit allé faire un tour aux dogues, aux ours & aux taureaux, spectacles qui l'amusoient agréablement & dont il ne revenoit d'ordinaire que fort tard. Il n'eut garde de s'imaginer qu'il il y eut si bonne Compagnie au logis, n'y voyant aucun carosse; mais, s'il fut d'abord surpris de voir *Talbot* tranquillement assis dans l'anti-chambre de sa femme, son étonnement ne dura guères. *Talbot* ne l'avoit point vu depuis qu'on étoit revenu de Flandre; &, sans s'imaginer qu'il eut changé de nom : « Eh, bon jour, *Carneguy*, bon jour, mon gros cochon, lui dit-il en lui tendant la main : d'où diable fors-tu qu'on ne t'a point vu depuis Bruxelles ? Que viens-tu faire ici ? N'en voudrois-tu point aussi à la *Southask* ? Si cela est, mon pauvre ami, tu n'as qu'à tirer païs; car je t'apprends que le Duc d'*Yorck* en est amoureux, & je te veux bien confier qu'à l'heure que je te parle, il est là-dedans, qui lui en dit deux mots.

Southask interdit, comme on peut se l'imaginer, n'eut pas le tems de répondre à ces belles questions. *Talbot* le mit dehors comme son ami & comme son serviteur, lui conseilla de chercher fortune ailleurs. *Southask*, ne sachant rien de mieux à faire pour lors, remonta dans son carosse; & *Talbot*, charmé de l'aventure, mouroit d'envie que le Duc sortit pour lui en faire le récit; mais il fut bien surpris de trouver que le conte n'avoit plus rien de plaisant pour ceux qui y étoient de quelque chose; surtout il trouva fort mauvais que cet animal de *Carneguy* n'eut changé de nom que pour s'attirer la confiance qu'il venoit de lui faire.

Cet incident rompit un commerce auquel le Duc d'*Yorck* n'eut pas grand regret & bien lui prit de son indifférence ; car, le traître de *Southask* se mit à préparer une vengeance par laquelle, sans employer le fer ni le poison, il eut tiré quelque satisfaction de ceux qui l'avoient offensé, pour peu que leur intrigue eut encore duré.

Il chercha, dans les lieux les plus infâmes, le mal le plus infâme qu'ils puissent fournir & le trouva, mais sans être vengé qu'à demi ; car, après avoir passé par les remèdes extrêmes pour s'en défaire, Madame la femme ne fit que lui rendre son présent, n'ayant plus de commerce avec celui pour lequel on l'avoit industrieusement préparé.

Madame *Roberts* brilloit en ce tems-là. Sa beauté frappoit d'abord ; cependant, avec tout l'éclat des plus belles couleurs, avec tout celui de la jeunesse, avec tout ce qui rend une femme ragoutante, elle ne touchoit pas. Le Duc d'*Yorck* n'auroit pas laissé d'y trouver son compte, si des difficultez presque invincibles n'eussent fait échouer ses bonnes intentions pour elle. Milord *Roberts*, mari de la belle, étoit un vieux *sacripante*, incommode & revêche au possible, amoureux à la désespérer &, pour surcroît de malédiction, résident perpétuel auprès de sa personne.

Elle s'aperçut de l'attention que Son Altesse avoit pour elle, & laissa voir qu'elle étoit assez portée à la reconnaissance. Cela redoubla les empressemens & toutes les marques de tendresse qu'il put lui donner de loin ; mais, l'éternel *Roberts* redoublant de vigilance & d'afiduité à mesure que ces approches se faisoient, on eut recours à tout ce qui pouvoit le rendre traitable. On tâcha de l'émouvoir par l'avarice & l'ambition. Des personnes qui avoient part à sa confiance lui dirent

qu'il ne tiendrait qu'à lui que *Madame Roberts*, si digne d'être à la Cour, n'y fut reçue dans un poste considérable auprès de la Reine ou de la duchesse. On le fonda sur un gouvernement dans sa province. On lui proposa de vouloir bien se charger de l'administration du bien que le Duc d'*Yorck* avoit en Irlande, dont on lui laissoit la disposition absolue, moyennant qu'il partit en diligence, pour n'y rester qu'autant qu'il jugeroit à propos.

Il entendit parfaitement ce que vouloient dire ces propositions, il en comprit tout l'avantage ; mais l'ambition & l'avarice eurent beau le tenter, il ne les écouta pas, & le maudit vieillard ne voulut être cocu. Ce n'est pas toujours l'aversion ni la peur qu'on en a qui garantissent de la destinée. Le vilain le savoit à merveille ; c'est pourquoi, sous prétexte d'un pèlerinage à Sainte-Wynfrede, vierge & martyre, qui communiquoit la fécondité aux femmes, il n'eut point de repos qu'il n'eut mis les plus hautes montagnes du pays de Galles entre la sienne & le dessein qu'on avoit eu de faire ce miracle à Londres, après son départ.

Le Duc fut quelque tems occupé des seuls plaisirs de la chasse, ou du moins ce ne fut que par des amusemens passagers qu'il donna dans ceux de l'amour ; mais, ces goûts s'étant passés avec le souvenir de *Madame Roberts*, ses regards & ses vœux se tournèrent vers *Mademoiselle Brouk*, & ce fut au fort de cette poursuite que *Madame de Chesterfield* se mit d'elle-même entre ses mains comme nous allons dire en reprenant la suite de son histoire.

Le Comte de *Bristol* ambitieux & toujours inquiet, avoit essayé toutes sortes de moyens pour se mettre en crédit auprès du Roi. Comme c'étoit ce même *Digby* dont *Buffy* fait mention dans ses Annales, il suffira de

dire qu'il n'avoit pas changé de caractère. Il savoit que l'amour & les plaisirs gouvernoient un Maître qu'il gouvernoit à l'exclusion du Chancelier ; ainsi, c'étoit Fêtes sur Fêtes chez lui : le luxe & la délicatesse régnoient dans ces repas nocturnes, qui sont l'enchaînement des autres voluptez. De tous ces repas étoient Mesdemoiselles *Brouk*, ses parentes. Elles étoient toutes deux faites pour donner de l'amour & pour en prendre. C'étoit bien ce qu'il falloit au Roi. *Bristol* voioit les choses en train de lui donner bonne opinion de son projet ; mais la *Castelmaine*, nouvellement en possession de toute la tendresse du Roi, ne fut pas d'humeur alors de la partager avec une autre, comme elle fit sottement depuis, en méprisant Mademoiselle *Stuart*. Dès qu'elle eut le vent de ces menées, sous prétexte de vouloir être de toutes les Parties, elle les troubla. Le Comte de *Bristol* n'eut qu'à rengainer ses desseins, & Mademoiselle *Brouk* ses avances. Le Roi n'ôsoit plus y songer ; mais Monsieur son Frere voulut bien se charger de son refus, & Mademoiselle *Brouk* accepta l'offre de son cœur, en attendant qu'il plut au Ciel de disposer autrement d'elle ; ce qui arriva bientôt de cette maniere.

Le Chevalier *Denam*, comblé de richesses aussi bien que d'années, avoit passé sa jeunesse au milieu de tous les plaisirs que, sans scrupule, on se permet à cet âge. C'étoit un des plus beaux génies que l'Angleterre ait produits pour les ouvrages d'esprit. Satirique & goguenard dans ses poësies, il n'y pardonnoit ni aux froids Ecrivains, ni aux maris jaloux, ni à l'épouse. Tout y respiroit les bons-mots & les Contes agréables ; mais sa raillerie la plus fine & la plus piquante rouloit d'ordinaire sur les aventures du mariage, &, comme s'il eut voulu soutenir la vérité de ce qu'il en avoit écrit dans sa jeunesse, il prit pour femme, à l'âge de soixante &

dix-neuf ans, cette Mademoiselle *Brouk*, dont nous parlons, qui n'en avoit que dix-huit.

Le duc d'*Yorck* l'avoit un peu négligée quelque tems auparavant ; mais les circonstances d'un mariage si mal assorti réveillèrent ses empressemens. Elle, de son côté, lui laissa concevoir des espérances prochaines d'un bonheur auquel mille égards s'étoient opposés avant son mariage. Elle vouloit être de la Cour, &, pour la promesse qu'elle exigeoit d'être Dame du Palais de la Duchesse, elle étoit sur le point de lui en faire une autre ou de paier comptant, lorsque la *Chesterfield*, au milieu de ce traité, fut tentée par son mauvais destin de lui ôter son Amant, pour inquiéter tant de monde.

Cependant, comme elle ne pouvoit voir le Duc qu'aux assemblées publiques, il falloit de nécessité qu'elle y fit de grands frais en avances, pour le séduire, &, comme c'étoit le lorgneur le moins circonspect de son tems, toute la Cour fut instruite d'un commerce à peine ébauché.

Ceux qui parurent les plus attentifs à leur conduite n'étoient pas les moins intéressés. *Hamilton* & Milord *Chesterfield* les observoient de près ; mais la *Denam*, piquée de ce qu'on avoit couru sur son marché, prit la liberté de se dechaîner de toute sa force contre sa rivale. *Hamilton* s'étoit flatté jusques-là que la vanité seule intéressoit le cœur de Madame de *Chesterfield* dans cette aventure ; mais il fut bientôt détrompé : de quelque indifférence qu'elle eut d'abord donné dans cette intrigue, elle n'en sortit pas de même. On fait souvent plus de chemin qu'on ne veut quand on se permet des agaceries qu'on croit sans conséquence. Le cœur a beau n'y pas avoir de part au commencement, il n'est pas sur qu'il n'en prenne dans la fuite.

Tout respiroit à la Cour, comme on l'a déjà dit, les

jeux, les plaisirs & tout ce que les penchans d'un Prince tendre & galant inspirent de magnificence & de politesse. Les beautez vouloient charmer, & les hommes ne cherchoient qu'à plaire. Chacun enfin faisoit valoir ses talens le mieux qu'il pouvoit. Les uns se signaloient par la danse ; d'autres par l'air & la magnificence ; quelques-uns par l'esprit ; beaucoup par la tendresse, & peu par la constance. Il y avoit un certain Italien à la Cour, fameux pour la Guitarre. Il avoit du génie pour la musique, & c'est le seul qui de la Guitarre ait pu faire quelque chose. Mais sa composition étoit si gracieuse & si tendre, qu'il auroit donné de l'harmonie au plus ingrat de tous les instrumens. La vérité est que rien n'étoit plus difficile que de jouer à sa maniere. Le goût du Roi pour ses compositions avoit tellement mis cet instrument à la mode, que tout le monde en jouoit bien ou mal, & sur la toilette des belles, on étoit aussi sur de voir une guitarre que d'y trouver du rouge & des mouches. Le Duc d'*Yorck* en jouoit passablement, & le Comte d'*Arran*, comme *Francisco* lui-même. Ce *Francisque* venoit de faire une sarabande qui charmoit ou désoloit tout le monde ; car toute la guitarrerie de la Cour se mit à l'apprendre, & Dieu fait la raclerie universelle que c'étoit. Le Duc d'*Yorck* prétendoit ne la pas bien savoir, & pria Milord *Arran* de la jouer devant lui. Madame de *Chesterfield* avoit la meilleure guitarre d'Angleterre. Le Comte d'*Arran*, qui vouloit jouer de son mieux, mena son Altesse à l'appartement de Madame sa sœur. Elle étoit logée à la Cour, chez le Duc d'*Ormond*, son pere, & cette merveilleuse guitarre y logeoit avec elle. Je ne fais si la chose avoit été concertée ; mais il est certain qu'ils trouvèrent la Dame & la guitarre au logis. Ils y trouverent aussi Milord *Chesterfield*, tellement effraïé de cette visite inopinée, qu'il

fut quelque-tems avant que de songer à se lever, pour la recevoir avec le respect qu'il lui devoit.

La jalousie lui monta d'abord à la tête, comme une vapeur maligne. Mille soupçons plus noirs que l'encre, s'emparèrent de son imagination. Ils ne firent que croître & embellir ; car, tandis que le frere jouoit de la guitare, la sœur jouoit de la prunelle, comme s'il n'y eut point eu d'ennemi en campagne. Cette sarabande fut répétée plus de vingt fois. Le Duc assura qu'on ne pouvoit mieux jouer. La *Chesterfield* se récria sur la piece ; mais son époux, qui vit bien que c'étoit à lui qu'on la jouoit, la trouva détestable. Cependant, quoiqu'il souffrit mort & passion de ce qu'il falloit se contraindre, tandis qu'on se contraignoit si peu devant lui, il étoit résolu de voir à quoi cette visite aboutiroit ; mais il n'en fut pas le maître. Comme il avoit l'honneur d'être Chambellan de la Reine, on lui vint dire qu'elle le demandoit. Son premier mouvement fut de dire qu'il étoit malade, le second de croire que la Reine, qui l'envoyoit chercher si mal à propos, étoit du complot. Enfin, après toutes les extravagantes idées d'un homme soupçonneux & toutes les irrésolutions d'un jaloux rétif dans le péril, il fallut partir.

Il étoit de la plus jolie humeur du monde en arrivant chez la Reine. Les allarmes sont pour les jaloux ce que les desastres sont pour les malheureux. Ils arrivent rarement seuls, & ne cessent jamais de persécuter. Il apprit qu'on l'avoit mandé pour une Audience que la Reine donnoit à sept ou huit Ambassadeurs de Moscovie. A peine commençoit-il à maudire les Moscovites, que son beau-frere parut & s'attira toutes les imprécations qu'il donnoit à l'Ambassade. Il ne douta plus qu'il ne fut d'intelligence avec ceux qu'il venoit de laisser ensemble, &, dans son cœur, il lui en fut le gré que

méritoit ce bon office. Il eut bien de la peine à s'empêcher de lui témoigner sur le champ ce qu'il pensoit d'une telle conduite. Il ne crut pas qu'il fut besoin d'autre preuve du commerce de sa femme, que ce qu'il venoit de voir ; mais, avant la fin de ce même jour, il trouva de quoi se persuader qu'on avoit profité de son absence & de l'honnêteté de son officieux beau-frère. Il passa tranquillement cette nuit ; &, comme il falloit ou crever ou communiquer ses chagrins & ses conjectures, il ne fit que rêver & se promener le lendemain jusqu'à l'heure du Park. Il fut à la Cour : il cherchoit quelqu'un, & s'imaginait qu'on devinoit le sujet du trouble qui l'agitoit. Il évitoit tout le monde ; mais, à la fin, *Hamilton* se trouvant sur son chemin, il crut que c'étoit ce qu'il lui falloit, &, l'ayant prié qu'ils pussent faire un tour de promenade ensemble à Hyde-Park, il le prit dans son carrosse, & ils arrivèrent au cours en grand silence de part & d'autre.

Hamilton, qui le vit tout jaune & tout réveur, s'imagina qu'il ne venoit que de s'apercevoir de ce que tout le monde voioit depuis long-tems. *Chesterfield*, après un petit préambule qui ne signifioit pas grande chose, lui demanda comme ses affaires alloient auprès de Madame de Castelmaine. *Hamilton*, qui vit bien que cette question n'alloit pas au fait, ne laissa pas de l'en remercier, &, comme il méditoit quelque réponse : « Madame votre Cousine, lui dit *Chesterfield*, est extrêmement coquette, & il ne tiendrait qu'à moi de croire qu'elle n'est pas extrêmement sage. » *Hamilton* trouva ce dernier article un peu fort ; &, s'étant mis à le réfuter « Mon Dieu, lui dit Milord *Chesterfield*, vous voyez, aussi bien que toute la Cour, les airs qu'elle se donne. Les Maris sont toujours les derniers à qui l'on parle de ce qui les regarde ; mais ils ne sont pas toujours les

derniers à s'en appercevoir. Je ne suis pas surpris, que, m'ayant fait d'autres confidences, vous m'aies caché celle-là ; mais, comme je me flatte de quelque part dans votre estime, je serois fâché que vous crussiez que je suis assez sot pour ne rien voir, quoique je sois assez honnête pour ne rien dire. Cependant, on outre tellement les choses, qu'il faut à la fin prendre un parti. Dieu me préserve de faire le jaloux, le personnage est odieux ; mais aussi je ne prétends pas qu'une patience ridicule me rende la fable de la Ville. Soiez donc juge par les choses que je vais vous dire, si je dois m'armer d'indolence, ou si je dois prendre des mesures pour m'en garantir.

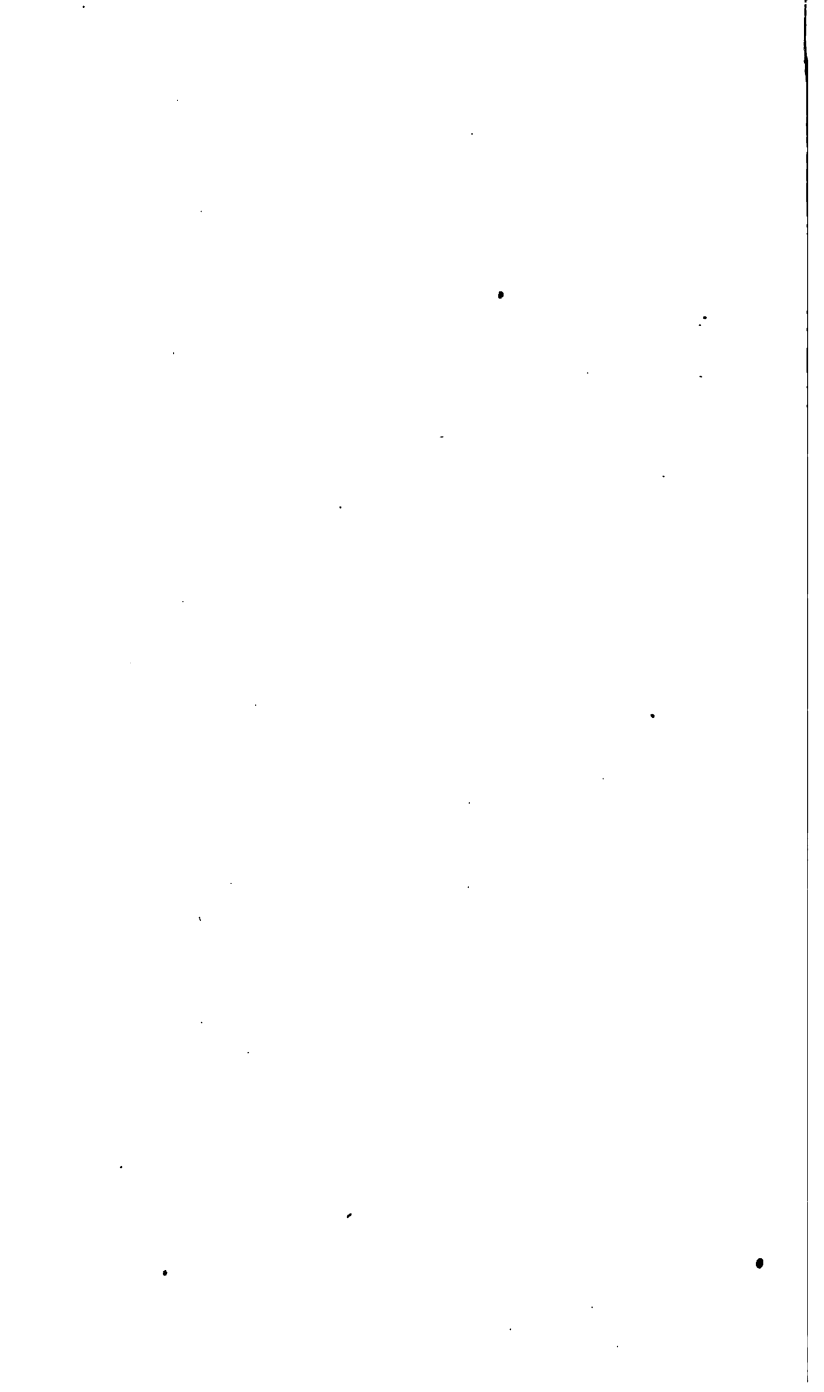
« Son Altesse me fit hier l'honneur de venir voir ma femme. » *Hamilton* tressaillit à ce début. « Olli, poursuivit l'autre, il se donna cette peine, & M. d'Arran prit celle de nous l'amener. N'admirez-vous pas qu'un homme de sa naissance fasse un tel Personnage ? Quelle fortune peut-il espérer auprès de celui qui l'emploie à ces indignes services ? Mais il y a long-tems que nous le connoissons pour la plus pauvre espèce d'Angleterre, avec sa guitarre & ses autres nigauderies. » *Chesterfield*, après cette légère ébauche du mérite de son beau-frere, se mit à conter les observations qu'il avoit faites pendant sa visite, & lui demanda ce qu'il croioit de son cousin d'Arran, qui les avoit si bonnement laissés ensemble. « Cela vous surprendra donc ? » poursuivit-il. Or, écoutez si j'ai raison de croire que la fin de cette belle visite se soit passée dans la dernière innocence. Madame de *Chesterfield* est aimable, il en faut convenir ; mais il s'en faut beaucoup qu'elle soit aussi merveilleuse qu'elle se l'imagine. Vous savez qu'elle a le pied vilain ; mais vous ne savez pas qu'elle a la jambe encore plus vilaine. — Pardonnez-moi, disoit *Hamilton* en lui-même,





Charmes del. et sculp.

Imp. G. Beldre



& l'autre, continuant sa description : « Elle l'a grosse & courte, poursuivit-il ; &, pour diminuer ces défauts, autant que cela se peut, elle ne porte presque que des bas verds. »

Hamilton ne pouvoit deviner à quoi Diable tout cela visoit, & *Chesterfield*, devinant sa pensée : « Donnez-vous un peu de patience, lui dit-il. Je me trouvai hier chez Mademoiselle *Stewart*, après l'Audience de ces damnés Moscovites. Le Roi venoit d'y arriver, &, comme si le Duc eut juré de me poursuivre par-tout ce jour-là, il vint un moment après. La conversation roula sur la figure extraordinaire des Ambassadeurs. Je ne sais où ce fou de *Crafs* avoit pris que les Moscovites avoient tous de belles femmes, & que leurs femmes avoient toutes la jambe belle. Le Roi soutint qu'il n'y en avoit point de si belles que celles de Mademoiselle *Stewart*. Elle, pour soutenir la gageure, se mit à la montrer jusqu'au dessus du genou. On étoit prêt de se prosterner pour en adorer la beauté ; car effectivement il n'y en a point de plus belle. Mais le Duc tout seul se mit à la critiquer. Il soutint qu'elle étoit trop menue, & prononça qu'il n'y avoit rien de tel qu'une jambe plus grosse & moins longue, & conclut en disant qu'il n'y avoit point de salut pour une jambe sans bas verds. C'étoit, selon moi, déclarer qu'il en venoit de voir & qu'il en avoit encore la mémoire toute fraîche. »

Hamilton ne savoit quelle contenance tenir pendant un récit qui lui donnoit à peu près les mêmes conjectures. Il haussa les épaules en disant foiblement que les apparences étoient souvent trompeuses, que Madame de *Chesterfield* avoit la foiblesse de toutes les belles, qui croient que leur mérite s'établit sur le nombre des adorateurs, & que, quelques airs qu'elle se fut imprudemment donnés pour ne pas rebuter Son Altesse, il

n'y avoit pas d'apparence qu'elle voulut consentir à de plus grandes complaisances pour l'engager. Il avoit beau donner des consolations qu'il ne sentoît pas : *Chesterfield* vit bien qu'il ne pensoit rien moins que ce qu'il disoit; mais il lui fut bon gré de la part qu'il lui voioit prendre à ses intérêts.

Hamilton eut hâte de se trouver chez lui pour écrire pis que pendre à Madame sa cousine. Le stile de ce billet ne ressembloit en rien à celui des premiers qu'il lui avoit écrits. Les reproches, l'aigreur, la tendresse, les menaces & tout l'attirail d'un amant qui croit gronder avec raison, composoient cet Epître. Il fut la rendre en main propre, de peur d'accident.

Jamais elle ne lui parut si belle que dans ce moment, & jamais ses yeux ne lui témoignèrent tant de bonne volonté. Son cœur en fut attendri; mais il ne voulut pas perdre les jolies choses qu'il avoit mises dans sa lettre. Elle lui serra la main en la recevant. Cette action acheva de le défarmer. Il eut donné toutes choses pour ravoïr cette lettre. Il lui sembloit dans ce moment qu'il n'y avoit pas un mot de vrai dans tout ce qu'il lui reprochoit. Son mari lui parut un visionnaire, un imposteur, & rien moins que ce qu'il avoit cru quelques momens auparavant; mais ces remords venoient un peu tard. Il venoit de rendre son billet, & la *Chesterfield* avoit marqué tant d'impatience & tant d'empressement de trouver un moment pour le lire, après l'avoir reçu, que tout sembloit la justifier & le confondre. Elle se défit tellement quellement d'une visite sérieuse qui l'assiégeoit, pour passer dans son cabinet. Il se crut trop coupable pour oser attendre son retour. Il sortit avec la compagnie; mais il n'osa jamais se présenter devant elle le lendemain pour avoir une réponse à sa lettre. Il la trouva pourtant à la Cour, & ce fut la pré-

miere fois depuis leur commerce qu'il ne l'avoit point cherchée. Il se tenoit à l'écart, n'osoit lever les yeux sur elle & paroïssoit d'un embarras à faire rire ou à faire pitié, lorsque, s'étant approchée de lui : « N'est-il pas vrai, dit-elle, que vous voilà dans la situation du monde la plus fotte pour un homme d'esprit ? vous voudriés n'avoir point écrit, vous voudriés une réponse, vous n'en espérez pas ; cependant, vous la fouhaitez & la craignez également. Je vous en ai pourtant fait une. » Elle n'eut que le temps de lui dire ces trois ou quatre mots ; mais ce fut d'un air & d'un regard à lui faire croire que c'étoit *Vénus* avec toutes ses Graces qui venoit de lui parler. Il étoit auprès d'elle quand le jeu de la Reine commença. Elle s'y mit. Il étoit en peine de savoir quand ou par où fortiroit cette réponse, lorsqu'elle le pria de vouloir bien mettre quelque part ses gans & son éventail. Il les reçut avec le billet dont il étoit question. Il n'avoit rien trouvé de sévere ni d'ennemi dans le discours qu'elle lui avoit tenu ; c'est pourquoi, il se hâta d'ouvrir son billet. Voici ce qu'il y trouva :

« Vos emportemens sont si ridicules, que c'est vous faire grace que de les attribuer à un excès de tendresse qui vous tourne la tête. Il faut avoir bien envie d'être jaloux, pour le devenir de celui dont vous me parlez. Bon Dieu ! quel Amant pour donner de l'inquiétude à un homme d'esprit, & quel esprit pour s'être emparé du mien ! N'avez-vous point de honte de donner dans les visions d'un jaloux qui n'a rapporté que cela d'Italie ? La fable des bas verds, qui s'est trouvée l'objet de ses caprices, vous a pu séduire par des circonstances si pitoyables ! Que ne s'est-il vanté, dans les confidences qu'il vous a faites, d'avoir mis en pieces ma pauvre guitarre ? Cet exploit vous auroit peut-être plus convaincu que tout le reste. Rentrez en vous-même, & si

vous m'aimez, loüiez la fortune de ce qu'une jalousie si mal fondée détourne l'attention qu'on devoit avoir sur mes sentimens pour l'homme le plus aimable & le plus dangereux de la Cour.»

Hamilton pensa pleurer de tendresse à ces marques d'une bonté dont il se croioit indigne. Il ne se contenta pas de porter la bouche avec transport sur toutes les parties de ce billet : il baïsa trois ou quatre fois ses gans & son éventail. Le jeu fini, la *Chesterfield* les reçut de ses mains, & lut dans ses yeux toute la joie que son billet avoit répandu dans son ame. Il n'avoit garde de se contenter de ce que les regards avoient pû lui marquer : il courut chez lui pour lui en écrire quatre fois autant.

Que cette lettre fut différente de l'autre ! Peut-être ne valoit-elle pas tant ; car on n'a pas tant d'esprit quand on demande pardon que quand on offense & il s'en faut bien que le stile des douceurs soit aussi touchant dans une lettre que celui des invectives.

Quoi qu'il en soit, la paix fut faite. Leur intelligence devint plus vive après cette querelle, & la *Chesterfield*, pour le rendre aussi tranquille qu'il avoit été défiant, se paroit à tous momens d'un feint mépris pour son rival & d'une aversion sincere pour son mari.

La confiance qu'il en prit fut telle, qu'il consentit qu'elle donneroit au public quelques apparences en faveur du Duc pour sauver celles de leur commerce secret. Ainsi, rien ne troubloit le repos de son cœur que l'impatience de trouver une occasion favorable pour mettre le comble à ses vœux. Il lui sembloit qu'il ne tenoit qu'à elle de la faire naître. Elle s'en défendoit par les obstacles dont elle faisoit le dénombrement, & qu'elle ne demandoit pas mieux que de lui voir lever avec toute son industrie & tous ses empressements.

Cela lui fermoit la bouche; &, tandis qu'il y travailloit, & qu'il étoit dans l'admiration comment deux personnes qui se vouloient tant de bien & qui étoient d'accord ne pouvoient parvenir qu'aux souhaits, la fortune fit éclater une aventure imprévue qui ne lui permit plus de douter, ni du bonheur de son rival, ni des perfidies de sa Maitresse.

Les revers de la fortune épargnent souvent lorsqu'on craint le plus, & souvent ils accablent lorsqu'on les mérite & qu'on les prévoit le moins. *Hamilton* étoit au milieu de la lettre la plus tendre & la plus passionnée qu'il eût jamais écrite à Madame de *Chesterfield*, lorsque son mari vint lui annoncer les particularitez de cette dernière découverte. Il n'eut que le tems de cacher cet ouvrage galant parmi d'autres papiers, tant on étoit venu dans sa chambre avec précipitation. Il avoit encore le cœur & l'esprit si remplis de ce qu'il écrivoit à Madame de *Chesterfield*, que son mari fut d'abord mal reçu dans ses accusations, outre qu'il arrivoit mal à propos à son gré, de toutes les façons. Il fallut pourtant l'écouter, & le premier moment d'attention lui fit bien changer de sentimens. Il ouvroit de grands yeux, à mesure qu'on lui contoit des circonstances d'une indiscretion si outrée, qu'elles lui paroissoient incroyables, malgré les particularitez du fait. « Vous avez raison d'en être surpris, lui dit *Chesterfield*, en finissant; mais, pour peu que vous doutiez de ce que je viens de dire, il ne vous sera pas difficile de trouver des témoins pour le confirmer; car la scene de ces tendres familiarités n'a pas été moins publique que l'est la chambre où l'on joue chez la Reine, & cette chambre étoit alors, Dieu-merci, honnêtement remplie de monde. La *Dennam* s'est apperçue la première de ce qu'ils croient finement cacher dans la foule. Vous jugez combien la

Denam a tenu le cas secret. La vérité est qu'elle s'est adressée à moi tout le premier comme j'entrois, pour me dire d'avertir ma femme que d'autres pourroient s'appercevoir de ce qu'il ne tenoit qu'à moi d'aller voir.

» Madame votre cousine jouoit comme je vous ai dit. Le Duc étoit assis auprès d'elle. Je ne fais ce que sa main étoit devenue ; mais je fais bien qu'il s'en falloit jusqu'au coude qu'on ne lui vit le bras tout entier. J'étois derriere eux, dans la place que la *Denam* venoit de quitter. Il me vit en se retournant, & fut si troublé de ma présence, qu'il pensa deshabiller Madame de *Chesterfield* en retirant sa main. Je ne fais s'ils se sont apperçus qu'on les ait découverts ; mais je fais bien que Madame *Denam* mettra bon ordre que personne ne l'ignore. Je vous avoue que je suis dans un embarras que je ne puis vous exprimer. Je ne balancerois pas à prendre mon parti, si les ressentimens m'étoient permis contre celui qui m'outrage. Pour elle, je saurois bien m'en faire raison, si, toute indigne qu'elle est d'aucun ménagement, je n'avois des égards pour une famille illustre, qu'un éclat digne d'une telle injure mettroit au désespoir. Vous y avez par là quelque intérêt ; vous êtes de mes amis, & je vous ouvre mon cœur sur la chose du monde la plus délicate. Voyons donc ensemble ce que je dois faire dans une occasion si désagréable. »

Hamilton, plus interdit & plus confondu que lui, n'étoit pas trop en état de lui donner des conseils. Il n'écoutoit que la jalousie, & ne respiroit que la vengeance. Mais, ces mouvemens s'étant un peu calmés sur l'espoir qu'il y avoit de la calomnie ou du moins de l'exagération dans ce que l'on imputoit à la *Chesterfield*, il pria son mari de suspendre ses résolutions jusqu'à ce qu'il fut plus amplement informé du fait. Il

l'assura pourtant, s'il trouvoit que les choses fussent comme il venoit de le dire, qu'il fermeroit les yeux à tous autres intérêts que les siens.

Ils se séparèrent là-dessus, &, dès les premières enquêtes, *Hamilton* trouva presque tout le monde instruit d'une aventure à laquelle chacun ajoutoit quelque chose en la contant. Le dépit & le ressentiment s'allumoient dans son cœur, à mesure que toute sa tendresse pour elle s'y éteignoit.

Il ne tenoit qu'à lui de la voir, pour lui faire tous les reproches qu'on est pressé de faire dans ces occasions. Mais il étoit trop en colère pour en donner des marques qui eussent attiré quelque éclaircissement. Il se considéroit comme le seul qui fût véritablement outragé dans cette aventure, ne comptant pour rien l'injure d'un époux, en comparaison de celle d'un amant.

Il courut chez Mylord *Chesterfield*, dans le transport qui l'aveugloit, & lui dit qu'il en avoit assez appris pour lui donner enfin un conseil qu'il suivroit lui-même en cas pareil ; qu'il n'y avoit plus à balancer, s'il vouloit sauver une femme si sottement prévenue & qui peut-être n'avoit pas encore perdu toute son innocence, en perdant toute sa raison ; qu'il falloit incessamment la mener à la campagne, & que, pour ne lui pas donner le tems de se reconnoître, le plutôt seroit le mieux.

Mylord *Chesterfield* n'eut pas de peine à suivre un conseil qu'il avoit déjà regardé comme le seul qu'on lui put donner en ami. Mais sa femme, qui ne se doutoit pas encore qu'on eut fait cette nouvelle découverte sur sa conduite, crut qu'il se moquoit lorsqu'il lui dit qu'il falloit se préparer à partir pour la campagne dans deux jours. Elle se l'imagina d'autant plus, qu'on étoit au cœur d'un hiver extrêmement rude ; mais elle s'aperçut bientôt que c'étoit tout de bon. Elle connut, à l'air &

aux manières de son mari, qu'il croyoit avoir quelque sujet bien fondé de la traiter avec cette hauteur ; &, voyant tous ses parens froids & sérieux sur les plaintes qu'elle leur en fit, elle n'espéra plus, dans cet abandonnement universel, qu'en la tendresse d'*Hamilton*. Elle comptoit bien qu'elle seroit éclaircie par lui d'un malheur dont elle ignoroit la cause, & que sa passion trouveroit enfin un moyen de rompre un voyage dont elle se flattoit qu'il seroit encore plus outré qu'elle ; mais c'étoit s'attendre à la pitié d'un crocodile.

Enfin, comme elle vit arriver la veille de son départ, que tous les préparatifs d'un long voyage étoient faits, qu'elle recevoit des visites d'adieu dans les formes & que, cependant, elle n'avoit aucune nouvelle d'*Hamilton*, sa patience & son espoir furent à bout dans cet état funeste. Quelques larmes l'auroient soulagée ; mais elle aima mieux se contraindre sur ce soulagement, qu'à en donner le plaisir à son époux. Le procédé d'*Hamilton* lui paroissoit inconcevable, &, ne le voyant point paroître, elle trouva moyen de lui faire tenir ce billet :

« Seriés-vous du nombre de ceux qui, sans daigner m'apprendre pour quel crime on me traite en esclave, consentent à mon enlèvement ? Que veulent dire votre silence & votre inaction, dans une conjoncture où votre tendresse devoit être la plus vive ? Je touche au moment de mon départ, & j'ai honte de sentir que vous me le faites envisager avec horreur, puisque j'ai raison de croire que vous en êtes moins touché qu'aucun autre. Faites-moi du moins savoir où l'on m'entraîne, ce qu'on veut faire de moi dans les déserts, & pourquoi vous paroissez, avec toute la terre, changé pour une personne que toute la terre n'obligeroit pas à changer, si votre foiblesse ou votre ingratitude ne vous rendoit indigne de sa tendresse. »

Ce billet ne fit que l'endurcir & le rendre plus fier de sa vengeance. Il avoit à longs traits le plaisir de la voir au désespoir, parce qu'il ne doutoit pas que sa douleur & le regret de son départ ne fussent pour un autre. Il se complaisoit merveilleusement dans la part qu'il avoit à son affliction, & se faisoit bon gré du conseil qu'il avoit imaginé pour la séparer d'un rival peut-être sur le point d'être heureux. Ainsi fortifié qu'il étoit contre sa propre tendresse, par tout ce que les ressentimens jaloux ont de plus impitoiable, il la vit partir d'une indifférence qu'il n'eut garde de lui cacher. Ce traitement imprévu se joignant à tant de disgrâces réunies pour l'accabler tout d'un coup, pensa véritablement la mettre au désespoir.

La Cour fut remplie du bruit de cet événement. Personne n'ignoroit le motif de ce prompt départ; mais peu de gens approuverent le procédé de Mylord *Chesterfield*. On regardoit avec étonnement en Angleterre un homme qui avoit la malhonnêteté d'être jaloux de sa femme; mais, dans la Ville, ce fut un prodige inconnu jusqu'alors de voir un mari recourir à ces moyens violens pour prévenir ce que craint & ce que mérite la jalousie. On excusoit pourtant le pauvre *Chesterfield*, autant qu'on l'ôtoit, sans s'attirer la haine publique, en accusant la mauvaise éducation qu'il avoit eue. Toutes les meres promirent bien à Dieu que leurs enfans ne mettroient jamais le pied en Italie, pendant leur vie, pour en rapporter cette vilaine habitude de contraindre leurs femmes.

Comme ce fut long-temps l'entretien de la Cour, le Chevalier de Grammont, qui ne savoit pas l'histoire à fond, parut plus déchainé contre cette tyrannie, que tous les bourgeois de Londres ensemble, & ce fut à ce sujet qu'il produisit des paroles nouvelles sur cette fa-

taie sarrabande qui, malheureusement, avoit eu tant de part à l'avanture. Elles passioient pour être de lui; mais, si *S. Evremont* y avoit travaillé, ce n'étoit pas assurément le plus beau de ses ouvrages, comme on verra dans le Chapitre suivant.





CHAPITRE IX

TOUT homme qui croit que son honneur dépend de celui de sa femme, est un fou qui se tourmente & qui la désespère ; mais celui qui, naturellement jaloux, a, par dessus ce malheur, celui d'aimer sa femme & de vouloir qu'elle ne respire que pour lui, est un forcené que les tourmens de l'enfer ont accueilli dès ce monde, sans que personne en ait pitié. Tous les raisonnemens que l'on fait sur ces malheureux états du mariage vont à conclure que les précautions sont inutiles avant le mal, & la vengeance odieuse après.

Les Espagnols, tirans de leurs femmes, plutôt par tradition que par jalousie, se contentent de pourvoir à la délicatesse de leur honneur par les Duegnes, les grill-

Cacher ce qu'on fait de plus doux.
On contraint ses plus chers desirs ;
On prend cent plaisirs ;
Mais, pour les foins
De cent Témoins,
En secret on n'aime pas moins.

Telles étoient les paroles dont le Chevalier de Grammont passoit pour Auteur. La justesse ni le tour n'y brilloient point excessivement ; mais, comme elles contenoient quelques vérités, qui flattoient le génie de la Nation & de ceux qui prenoient les intérêts du beau sexe, toutes les Dames les voulurent avoir, pour les apprendre à leurs enfans.

Pendant tout ceci, le Duc d'*Yorck*, qui ne voyoit plus Madame de *Chesterfield*, ne se fit pas de grands efforts pour l'oublier. Son absence avoit pourtant des circonstances bien sensibles pour un homme qui caufoit son éloignement ; mais il y a des tempéramens heureux qui se consolent de tout, parce qu'ils ne sentent rien vivement. Cependant, comme son cœur ne pouvoit demeurer dans l'inutilité, dès qu'il eut oublié la *Chesterfield*, il se ressouvint de ce qu'il avoit aimé devant, & peu s'en fallut que Mademoiselle d'*Hamilton* ne lui causât une rechute de tendresse.

Il y avoit à Londres un Peintre assez renommé pour les Portraits. Il s'appelloit *Lély*. La grande quantité de peintures du fameux *Van Dyck*, répandues en Angleterre, l'avoit beaucoup perfectionné. De tous les modernes, c'est celui qui, dans le goût de tous ses ouvrages, a le mieux imité sa manière & qui en a le plus approché. La Duchesse d'*Yorck* voulut avoir les portraits des plus belles personnes de la Cour. *Lély* les peignit. Il employa tout son Art dans l'exécution. Il ne pouvoit travailler à de plus beaux Sujets. Chaque portrait parut

un Chef-d'œuvre, & celui de Mademoiselle d'*Hamilton* parut le plus achevé. *Lély* avoua qu'il y avoit pris plaisir. Le Duc d'*Yorck* en eut à le regarder, & se mit à lorgner tout de nouveau l'*Original*. Il n'y avoit rien à faire là pour ses espérances ; &, dans le même-tems que sa tendresse, inutilement réveillée pour elle, allarmoît celle du Chevalier de Grammont, la *Denam* s'avisa de remettre sur pied le traité qu'on avoit si mal-à-propos interrompu. Bientot, on en vit la conclusion. Quand les deux parties font de bonne-foi dans les négociations, on ne perd pas le tems à chicaner. Tout cela alla bien d'un côté ; cependant, je ne fais quelle fatalité mit obstacle aux prétentions de l'autre. Le Duc pressa fort la Duchesse de mettre la *Denam* en possession de cette Charge, qui faisoit l'objet de son ambition ; mais, comme elle n'étoit pas caution des articles secrets du traité, quoiqu'elle eut paru jusqu'alors commode pour les inconstances & soumise aux volontés du Duc, il lui parut dur & deshonorant de recueillir chez elle une rivale qui l'exposeroit à faire un assez triste personnage au milieu de sa Cour. Cependant, elle se vit sur le point d'y être forcée par autorité, lorsqu'un obstacle beaucoup plus funeste interdit pour jamais à la pauvre *Denam* l'espérance de cette charge fatale, qu'elle briguoit avec empressement.

Le vieux *Denam*, naturellement jaloux, le devenoit de plus en plus & sentoît qu'il avoit raison. Sa femme étoit jeune & belle, lui vieux & dégoûtant. Quelle raison de se flatter que le Ciel voulut le dispenser du sort des maris de son âge & de sa figure ? Il se le disoit continuellement ; mais, aux complimens qu'on lui fit de tous côtés sur la charge que Madame sa femme alloit avoir auprès de la Duchesse, il se dit tout ce qu'il falloit pour se pendre, s'il en eut eu la fermeté. Le traître aima

mieux éprouver son courage contre une autre. Il lui falloit des exemples pour exercer ses ressentimens dans un pais privilégié. Celui de Milord *Chesterfield* ne suffisoit pas pour ce qu'il méditoit, outre qu'il n'avoit pas de maison de campagne où mener l'infortunée *Denam*. Ainsi, le vieux scélérat lui fit faire un voyage bien plus long, sans sortir de Londres. La mort impitoiable l'enleva du milieu de ses plus cheres espérances & de ses plus beaux jours !

Comme personne ne douta qu'il ne l'eut empoisonnée, la populace de son quartier tint conseil pour le lapider dès qu'il sortiroit ; mais il se tint renfermé pour pleurer la mort de sa femme, jusqu'à ce que leur fureur fut apaisée par un enterrement magnifique, dans lequel il fit distribuer au peuple quatre fois plus de vin brûlé qu'on n'en avoit bu dans aucun enterrement en Angleterre.

Pendant que la Ville craignoit quelque grand désastre pour l'expiation de ces funestes effets de la jalousie, *Hamilton* n'étoit pas tout à fait si content qu'il s'étoit flaté de l'être après le départ de Madame de *Chesterfield*. Il n'avoit consulté que les mouvemens du dépit dans ce qu'il avoit fait. Sa vengeance étoit satisfaite ; mais son amour ne l'étoit pas, &, depuis l'absence de ce qu'il aimoit encore, malgré ses ressentimens, ayant eu le loisir de faire quelques réflexions, qu'une injure récente ne permet jamais d'écouter : « A quoi bon, disoit-il, m'être si fort pressé de rendre malheureuse une personne qui, toute coupable qu'elle soit, peut seule faire mon bonheur ? Maudite jalousie ! poursuivit-il, plus cruelle encore pour ceux qui tourmentent que pour ceux qui sont tourmentés ! Que m'importe d'avoir arraché la *Chesterfield* aux espérances & aux desirs d'un rival plus heureux, si je ne l'ai pu faire sans m'arracher

à ce qu'il y avoit de plus cher & de plus sensible aux penchans de mon cœur ? »

Quantité d'autres raisonnemens de cette force, & tous hors de saison, lui prouvant nettement que, dans un engagement comme le sien, il valoit encore mieux partager avec un autre que de ne rien avoir, il se remplissoit l'esprit de vains repentirs & d'inutiles remords, lorsqu'il reçut une lettre de celle qui les caufoit, mais une lettre tellement propre à les augmenter, qu'il se regarda comme le plus grand scélérat de l'univers après l'avoir lue. La voici :

« Vous serez aussi surpris de cette lettre que je le fus de l'air impitoyable dont vous vîtes mon départ. Je veux croire que vous vous étiez imaginé des raisons qui justifioient dans votre esprit un procédé si peu convenable. Si vous êtes encore dans la dureté de ces sentimens, ce sera vous faire plaisir que de vous apprendre ce que je souffre dans la plus affreuse des prisons. Tout ce qu'une campagne a de plus triste dans cette saison, s'offre partout à ma vue. Assiégée par d'impénétrables boues, d'une fenêtre je vois des rochers, de l'autre des précipices ; mais, de quelque côté que je tourne mes regards dans la maison, j'y rencontre ceux d'un jaloux, moins supportables encore que les tristes objets qui m'entourent. J'ajouterois aux malheurs de ma vie celui de paroître criminelle aux yeux d'un homme qui devoit m'avoir justifiée contre les apparences convaincantes, si, par une innocence avérée, j'étois en droit de me plaindre ou de faire des reproches. Mais comment se justifier de si loin, & comment se flatter que la description d'un séjour épouvantable ne vous empêchera pas de m'écouter ? Mais êtes vous digne que je le souhaite ? Ciel ! que je vous haïrois, si je ne vous aimois à la fureur ! Venez donc me

voir une seule fois pour entendre ma justification, & je suis persuadée que, si vous me trouvez coupable après cette visite, ce ne sera pas envers vous. Notre Argus part demain pour un procès qui le retiendra huit jours à *Chester*. Je ne fais s'il le gagnera ; mais je fais bien qu'il ne tiendra qu'à vous qu'il n'en perde un qui lui tient pour le moins autant au cœur que celui qu'il va solliciter. »

Il y avoit dans cette lettre de quoi faire donner tête baissée dans une aventure plus téméraire que celle qu'on lui proposoit, quoiqu'elle fut assez gaillarde. Il ne voyoit pas trop bien comment elle feroit pour se justifier ; mais elle l'assuroit qu'il feroit content du voyage, & c'étoit tout ce qu'il demandoit pour lors.

Il avoit une parente auprès de Madame de *Chesterfield*. Cette parente, qui l'avoit bien voulu suivre dans un exil, étoit entrée quelque peu dans leur confidence. Ce fut par elle qu'il reçut cette lettre, avec toutes les instructions nécessaires sur son départ & sur son arrivée. Dans ces sortes d'expéditions le secret est nécessaire, du moins avant que d'avoir mis l'aventure à fin. Il prit la poste & partit de nuit, animé d'espérances si tendres & si flatteuses, qu'en moins de rien, en comparaison du tems & des chemins, il eut fait cinquante mortelles lieues. A la dernière poste, il renvoya discrètement son postillon. Il n'étoit pas encore jour, &, de peur des rochers & des précipices dont elle avoit fait mention, il marchoit avec assez de prudence pour un homme amoureux.

Il évita donc heureusement tous les mauvais pas, &, suivant ses instructions, il mit pied à terre à certaine petite cabane qui joignoit les murs du parc. Le lieu n'étoit pas magnifique ; mais, comme il avoit besoin de repos, il ne se soucioit point de voir le jour, & se sou-

cioit encore moins d'en être vu. C'est pourquoi, s'étant renfermé dans cette retraite obscure, il y dormit d'un profond sommeil jusqu'à la moitié du jour. Comme il sentoit une grande faim à son réveil, il mangea fort & ferme, &, comme c'étoit l'homme de la Cour le plus propre & que la femme d'Angleterre la plus propre l'attendoit, il passa le reste de la journée à se dégraisser & à se faire toutes les préparations que le tems & le lieu permettoient, sans daigner ni mettre la tête un moment dehors, ni faire la moindre question à ses hôtes. Enfin, les ordres qu'il attendoit avec impatience arriverent à l'entrée de la nuit, par une espee de grifon, qui, lui servant de guide, après avoir erré pendant une demi heure dans les boues d'un parc de vaste étendue, le fit entrer dans un jardin où donnoit la porte d'une salle basse. Il fut posté vis-à-vis de cette porte par laquelle on devoit bientôt l'introduire dans des lieux plus agréables. Son guide lui donna le bon soir. La nuit se ferma; mais la porte ne s'ouvrit point.

On étoit à la fin de l'hiver; cependant, il sembloit qu'on ne fut qu'au commencement du froid. Il étoit crotté jusques aux genoux & sentoit que, pour peu qu'il prit encore l'air dans ce jardin, la gelée mettroit toute cette crotte à sec. Ce commencement d'une nuit fort âpre & fort obscure eut été rude pour un autre; mais ce n'étoit rien pour un homme qui se flatoit d'en passer si délicieusement la fin. Il ne laissa pas de s'étonner de tant de précautions dans l'absence du mari. Son imagination, que mille tendres idées réchauffoient, le soutint quelque tems contre les cruautés de l'impatience & contre les rigueurs du froid; mais il la sentit petit à petit refroidir, &, deux heures, qui lui parurent deux siecles, s'étant passées sans qu'on lui donnât le moindre signe de vie, ni de la porte ni des fenêtres, il se mit à

faire quelques raisonnemens en lui-même sur l'état présent de ses affaires, & sur le parti qu'il y avoit à prendre dans cette conjoncture. « Si nous frappions à cette maudite porte? disoit-il. Car encore est-il plus honorable, si le malheur m'en veut, de périr dans la maison que de mourir de froid dans le jardin. Il est vrai, reprochoit-il, que ce parti peut exposer une personne que quelque accident imprévu met peut-être à l'heure qu'il est encore plus au désespoir que moi. » Cette pensée le munit de tout ce qu'il pouvoit avoir de patience & de fermeté contre les ennemis qui le combattoient. Il se mit à se promener à grands pas, résolu d'attendre le plus long-tems qu'il seroit possible, sans en mourir, la fin d'une aventure qui commençoit si tristement. Tout cela fut inutile, & quelque mouvement qu'il se donnât, enveloppé d'un gros manteau, l'engourdissement commençoit à le saisir de tous côtés, & le froid dominoit en dépit de tout ce que les empressemens de l'amour ont de plus vif. Le jour n'étoit pas loin, & dans l'état où la nuit l'avoit mis, jugeant que ce seroit désormais inutilement que cette porte enforcée s'ouvreroit, il regagna du mieux qu'il put l'endroit d'où il étoit parti pour cette merveilleuse expédition.

Il fallut tous les fagots de la petite maison pour le dégeler. Plus il songeoit à son aventure, plus les circonstances lui en paroissoient bizarres & incompréhensibles. Mais, loin de s'en prendre à la charmante *Chesterfield*, il avoit mille différentes inquiétudes pour elle. Tantôt il s'imaginait que son mari pouvoit être inopinément revenu; tantôt que quelque mal subit l'avoit faisie; enfin, que quelque obstacle s'étoit malheureusement mis à la traverse pour s'opposer à son bonheur, justement au fort des bonnes intentions qu'on avoit pour lui. « Mais, disoit-il, pourquoi m'avoir oublié

dans ce maudit jardin ? Quoi ! ne pas trouver un petit moment pour me faire au moins quelque signe, puisqu'on ne pouvoit ni me parler, ni me recevoir ? » Il ne sçavoit à laquelle de ces conjectures s'en tenir, ni que répondre aux questions qu'il s'étoit faites ; mais, comme il se flata que tout iroit mieux la nuit suivante, après avoir fait vœu de ne plus remettre le pied dans ce malencontreux jardin, il ordonna qu'on l'avertit d'abord qu'on demanderoit à lui parler, se coucha dans le plus méchant lit du monde & ne laissa pas de s'endormir, comme il eut fait dans le meilleur. Il avoit compté de n'être réveillé que par quelque lettre ou quelque message de Madame de *Chesterfield* ; mais il n'avoit pas dormi deux heures qu'il le fut par un grand bruit de cors & de chiens. La chaumière qui lui servoit de retraite, touchoit, comme nous avons dit, les murailles du parc. Il appella son hôte pour savoir un peu que Diable c'étoit que cette chasse, qui sembloit être au milieu de sa chambre, tant le bruit augmentoit en approchant. On lui dit que c'étoit Monseigneur qui couroit le lièvre dans son parc. « Quel Monseigneur ? » dit-il, tout étonné. — Monseigneur le Comte de *Chesterfield*, » répondit le païsan. Il fut si frappé de cette nouvelle, que, dans sa première surprise, il mit la tête sous les couvertures, croiant déjà le voir entrer avec tous ses chiens. Mais, dès qu'il fut un peu revenu de son étonnement, il se mit à maudire les caprices de la fortune, ne doutant pas que le retour inopiné d'un jaloux importun n'eut causé toutes les tribulations de la nuit précédente.

Il n'y eut plus moyen de se rendormir après une telle alarme. Il se leva, pour repasser dans son esprit tous les stratagèmes qu'on a coutume d'employer pour tromper ou pour éloigner un vilain mari qui s'avisait de

négliger son procès pour obséder sa femme. Il achevoit de s'habiller & commençoit à questionner son hôte, lorsque le même grifon qui l'avoit conduit au jardin, lui rendit une lettre & disparut sans attendre la réponse. Cette lettre étoit de sa parente, & voici ce qu'elle contenoit :

« Je suis au désespoir d'avoir innocemment contribué à vous attirer dans un lieu où l'on ne vous fait venir que pour se moquer de vous. Je m'étois opposée au projet de ce voyage, quoique je fusse persuadée que sa tendresse seule y eut part; mais elle vient de m'en défabuser. Elle triomphe dans le tour qu'elle vous a joué. Non-seulement son mari n'a bougé d'ici, mais il y reste par complaisance. Il la traite le mieux du monde, & c'est dans leur racommodement qu'elle a su que vous lui aviez conseillé de la mener à la campagne. Elle en a conçu tant de dépit & d'aversion pour vous, que, de la manière dont elle m'en vient de parler, ses ressentimens ne sont pas encore satisfaits. Consolerez-vous de la haine d'une créature dont le cœur ne méritoit pas votre tendresse. Partez : un plus long séjour ici ne feroit que vous attirer quelque nouvelle disgrâce. Je n'y resterai pas long-tems : je la connois, Dieu merci. Je ne me repens pas de la compassion que j'en ai d'abord eue, mais je suis dégoûtée d'un commerce qui ne convient guère à mon humeur. »

L'étonnement, la honte, le dépit & la fureur s'emparèrent de son cœur après cette lecture. Les menaces ensuite, les invectives & les desirs de vengeance excitèrent tout à tour son aigreur & ses ressentimens ; mais, après y avoir bien pensé, tout cela se réduisit à prendre doucement son petit cheval de poste pour remporter à Londres un bon rhume par dessus les desirs & les tendres empressements qu'il en avoit apportés. Il s'éloigna

de ces perfides lieux avec un peu plus de vitesse qu'il n'y étoit arrivé, quoiqu'il n'eut pas à beaucoup près la tête remplie d'aussi agréables pensées. Cependant, quand il se crut hors de portée de rencontrer Mylord *Chesterfield* & sa chasse, il voulut un peu se retourner, pour avoir au moins le plaisir de voir la prison où cette méchante bête étoit renfermée ; mais il fut bien surpris de voir une très belle maison, située sur le bord d'une rivière, au milieu d'une campagne la plus agréable & la plus riante qu'on put voir. Au diable le précipice ou le rocher qu'il y vit. Ils n'étoient que dans la lettre de la perfide. Nouveau sujet de ressentiment & de confusion pour un homme qui s'étoit cru savant dans les ruses aussi bien que dans les foiblesses du beau sexe, & qui se voyoit la dupe d'une coquette, qui se raccommodoit avec un époux pour se venger d'un amant.

Il regagna la bonne Ville, prêt à soutenir contre tous qu'il faut être de bon naturel pour se fier à la tendresse d'une femme qui nous a déjà trompé, mais qu'il faut être fou pour courir après.

Comme cette aventure n'avoit pas beaucoup de beaux endroits pour lui, le voyage & ses circonstances furent supprimés autant qu'il lui fut possible ; mais, comme on peut croire que la *Chesterfield* n'en garda pas le secret, le Roi l'apprit, &, lui en ayant fait son compliment, il voulut un ample détail de cette expédition. Le Chevalier de Grammont étoit présent à ce récit, &, n'ayant que fort peu déclamé contre la trahison qu'on lui avoit faite : « Si elle a eu tort, dit-il, de pousser la chose si loin, vous avez eu tort aussi de revenir sur vos pas comme un étourdi. Je m'en vais parier cent pistoles qu'elle s'est repentie plus d'une fois d'un ressentiment que vous méritiez assez pour le tour que vous lui aviez joué. Les femmes aiment la vengeance ; mais elles ne

tiennent pas toujours leur colere, &, si vous eussiez resté dans le voisinage jusqu'au lendemain, je veux avoir les bras cassés, si on ne vous eut fait amende honorable pour l'affront de la première nuit. » *Hamilton* n'en tomba pas d'accord. Le Chevalier de Grammont voulut soutenir sa thèse par un exemple, &, s'adressant au Roi : « Sire, dit-il, Votre Majesté peut avoir connu *Marion de l'Orme*. La créature de France qui avoit le plus de charmes étoit celle-là. Quoiqu'elle eut de l'esprit comme les Anges, elle étoit capricieuse comme un Diable. Cette princesse, m'ayant donné un rendez-vous, s'étoit avisée de me l'ôter pour le donner à un autre. Elle m'écrivit le plus joli billet du monde, tout rempli du désespoir où elle étoit d'un mal de tête qui l'obligeoit à garder le lit & qui la privoit du plaisir de me voir jusqu'au lendemain. Ce mal de tête, soudainement arrivé, me parut suspect, &, ne doutant point que ce ne fut une défaite : « Oh ! parbleu, Madame la coquette, dis-je en moi-même, si vous ne jouissez pas du plaisir de me voir aujourd'hui, vous ne jouirez pas de celui d'en voir un autre. »

« Voilà tous mes grifons en campagne dont les uns battoient l'estrade autour de sa maison, tandis que les autres assiégeoient sa porte. Un de ces derniers me vint dire que personne n'étoit entré chez elle de toute l'après-midi, mais qu'un petit laquais en étoit sorti sur la brune ; qu'il l'avoit suivi jusques dans la rue Saint-Antoine, où ce laquais en avoit rencontré un autre, auquel il avoit dit seulement un mot ou deux. Il ne m'en fallut pas davantage pour me confirmer dans mes soupçons, & pour former le dessein d'être de la partie ou bien de la rompre.

« Comme il y avoit fort loin du Baigneur où je logeois jusqu'au fond du Marais, dès que la nuit fut ve-

nue, je montai à cheval, sans vouloir qu'on me suivit. Dès que j'eus gagné la Place Roiale, le grison en sentinelle m'assura qu'il n'étoit encore entré personne chez Mademoiselle de l'Orme. Je pouffai vers la rue Saint-Antoine, &, justement, comme je sortois de la Place Roiale, j'y vis entrer un homme à pied qui se cachoit de moi tant qu'il pouvoit; mais il eut beau faire, je le reconnus. C'étoit le *Duc de Brissac*. Je ne doutai point que ce ne fut le rival de cette nuit. Je m'approchai donc de lui, faisant semblant de douter si je ne me trompois point, en mettant pied à terre d'un air fort empressé : « *Brissac*, mon ami, lui dis-je, il faut que tu me fasses un plaisir de la dernière importance : j'ai un rendez-vous, pour la première fois, chez une personne à quatre pas d'ici. Comme ce n'est que pour prendre des mesures, je n'y serai pas long-tems. Prête-moi ton manteau, si tu m'aimes, & promène un peu mon cheval, en attendant mon retour. Surtout, ne t'éloignes pas d'ici. Tu vois que j'en use librement ; mais c'est, comme tu fais, à la charge d'autant. » Je pris son manteau sans attendre sa réponse. Il prit la bride de mon cheval, & me conduisit de l'œil. Cela ne lui servit de rien ; car, après avoir fait semblant d'entrer dans une porte vis-à-vis de lui, je me coulai, par dessous les arcades, jusqu'à la porte de la Nymphé de l'Orme. On l'ouvrit d'abord que j'eus frappé. J'étois si bien enveloppé du manteau de *Brissac*, qu'on me prit pour lui. La porte se referma sans qu'on m'eut fait la moindre question, &, comme je n'en avois point à faire, je fus droit à la chambre de la Demoiselle. Je la trouvai sur un lit de repos dans le déshabillé le plus galant & le plus agréable du monde. Jamais elle n'avoit été si belle, ni si surprise, &, la voyant toute interdite : « Qu'est-ce, ma belle ? lui dis-je. Il me paroît que voilà une petite mi-

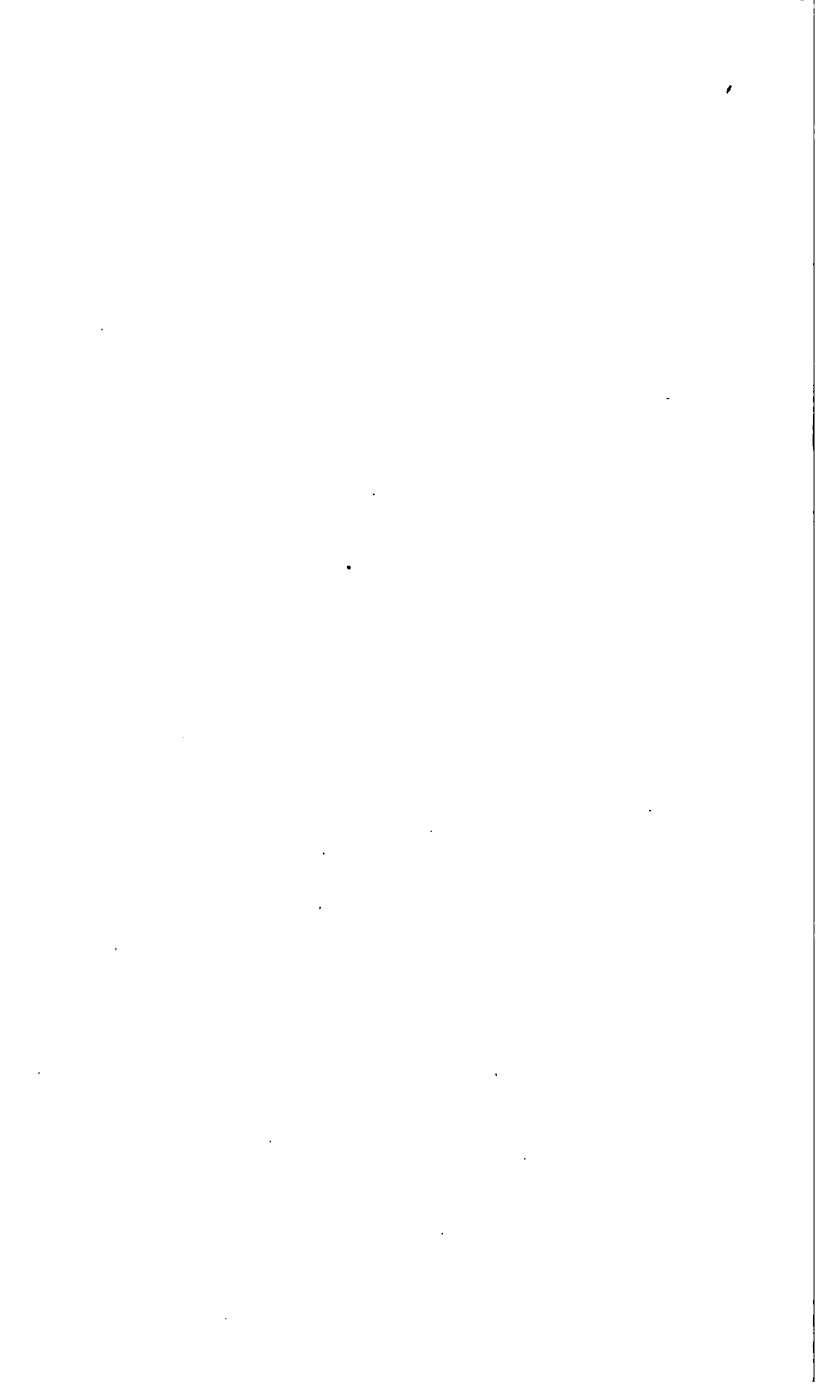
graine bien parée. Le mal de tête est apparemment passé. — Point du tout, dit-elle, je n'en puis plus, & vous me ferez plaisir de vous en aller, & de me laisser mettre au lit. — Pour vous laisser mettre au lit, oui, lui dis-je; mais pour m'en aller, non, ma petite Infante. Le Chevalier de Grammont n'est pas un sot; on ne se pare pas avec tant de soin pour rien. — Vous verrez pourtant que c'est pour rien, me dit-elle; car assurément il n'en fera pas autre chose pour vous. — Quoi! dis-je, après m'avoir promis un rendez-vous... — Eh bien! me dit-elle brusquement, quand je vous en aurois promis cinquante, c'est à moi de les tenir, si je veux, & à vous de vous en passer, si je ne le veux pas. — Cela feroit bon, lui dis-je, si ce n'étoit pour le donner à un autre. « Elle, aussi fière que celles qui ont le plus d'innocence, & aussi prompte que celles qui en ont le moins, s'emporta sur un soupçon qui lui donnoit plus de chagrin que de confusion; &, voyant qu'elle montoit sur ses grands chevaux : « Mademoiselle, lui dis-je, ne le prenons pas, s'il vous plaît, sur ce ton. Je fais ce qui vous inquiète. Vous avez peur que *Briffac* ne me trouve avec vous; mais ayez sur cela l'esprit en repos. Je l'ai rencontré près de chez vous, &, Dieu merci, j'ai mis bon ordre qu'il ne vous rende pas sitôt visite. » Je lui dis cela d'un air un peu tragique. Elle en parut troublée d'abord, &, me regardant avec surprise : « Que voulez-vous donc dire du Duc de *Briffac*? me dit-elle. — « Je veux dire, répondis-je, qu'il est au bout de la rue qui promène mon cheval, &, si vous ne voulez pas m'en croire, vous n'avez qu'à y envoyer un de vos gens, ou voir son manteau, que je viens de laisser dans votre anti-chambre. » Voilà l'éclat de rire qui la prend au fort de son étonnement, &, me jettant les bras au cou : « Mon Chevalier, me dit-elle, je n'y saurais plus tenir :





Chauvet del. et sculp.

Imp. Ch. Veldre.



tu es trop aimable & trop extraordinaire pour ne te pas tout pardonner. » Je lui racontai comme la chose s'étoit passée. Elle en pensa mourir de rire, &, nous étant séparés fort bons amis, elle m'assura que mon rival n'avoit qu'à promener des chevaux tant qu'il lui plairoit, qu'il ne mettroit de la nuit le pied chez elle.

« Je le trouvai fidèlement dans l'endroit où je l'avois laissé. Je lui fis mille excuses de l'avoir fait attendre si long-tems, & mille remerciemens de sa complaisance. Il me dit que je me moquois ; que ces complimens ne se faisoient point entre amis ; &, pour me convaincre qu'il m'avoit rendu ce petit service de bon cœur, il voulut à toute force tenir la tête de mon cheval, tandis que j'y remontois. Je lui donnai bien le bon soir, en lui rendant son manteau, & je me rendis chez mon Baigneur, également content de la maîtresse & du rival. Voilà, poursuivit-il comme il ne faut qu'un peu de patience & d'adresse pour désarmer la colere des Belles, & pour mettre jusques à leurs supercheries à profit. »

Il avoit beau divertir par ses récits, instruire par ses exemples, & ne paroître à la Cour que pour y répandre la joie universelle, il y avoit long-tems qu'il étoit trop le seul étranger à la mode. La fortune, jalouse de la justice qu'on rend au mérite, & qui veut que les félicités dépendent de ses caprices, lui suscita deux compétiteurs dans la possession où il étoit de charmer toute l'Angleterre, & ces compétiteurs étoient d'autant plus dangereux, que le bruit de leurs différens mérites étoit arrivé devant eux, pour disposer les suffrages de la Cour en leur faveur.

Ils venoient faire voir en leurs personnes ce qu'il y avoit de plus accompli dans la robe & dans l'épée. L'un étoit le Marquis de *Flamarin*, triste objet des tristes élégies de la Comtesse de la *Suze*. L'autre étoit le Pré-

sident *Tambonneau*, très humble & très obéissant serviteur & berger de la belle *Luine*. Comme ils arrivèrent ensemble, ils firent ce qu'ils purent pour briller de concert. Leurs talens étoient aussi différens que leurs figures. *Tambonneau*, passablement laid, fendoit ses espérances sur beaucoup d'esprit qu'on ne lui trouva pas ; & *Flamarin*, par son air & par sa taille, briguoit une admiration qu'on lui refusoit tout net.

Ils étoient convenus de se prêter mutuellement du secours pour y réussir. C'est pourquoi, dans leurs premières visites, l'un représentoit & l'autre portoit la parole. Mais il s'en fallut beaucoup qu'ils ne trouvassent les Dames en Angleterre du goût de celles qui rendoient leurs noms fameux en France. La Réthorique de l'un ne fit que blanchir auprès du beau sexe. & la bonne mine de l'autre ne le distingua que pour le menuet, dont il fut l'introduit en Angleterre & qu'il dansoit avec assez de succès. On étoit trop accoutumé dans cette Cour à l'esprit de *Saint-Evremond* & aux agrémens naturels & singuliers de son héros, pour être séduit par les apparences. Cependant, comme les Anglois, en général, ont une espèce de penchant pour ce qui sent le gladiateur, on fit grâce à *Flamarin*, en faveur d'un duel qui, le chassant de son pays, lui servoit de recommandation chez eux.

Mademoiselle d'*Hamilton* eut d'abord l'honneur d'être distinguée par *Tambonneau*. Il crut qu'elle avoit tout l'esprit qu'il falloit pour démêler la délicatesse du sien ; & charmé de voir qu'il n'y avoit rien de perdu dans sa conversation, ni pour le tour ni pour l'expression, ni pour la finesse des pensées, il lui faisoit souvent la grace de causer avec elle ; & peut-être ne se fut-il jamais aperçu qu'il l'ennuioit, si, s'en tenant à cet étalage d'éloquence, il ne se fut mis en tête d'assaillir

son cœur. C'étoit un peu trop pour la complaisance de Mademoiselle d'*Hamilton*, qui croioit n'en avoir déjà que trop eu pour les figures de son discours. On le pria de faire ailleurs l'essai de ses fleurettes séduisantes, & de ne pas perdre le mérite de sa première constance, par une infidélité qui seroit très inutile.

Il suivit ce conseil en homme sage & docile, & , quelque tems après, retournant aux pieds de ses premières habitudes en France, il se mit à faire provision de politique pour ces négociations importantes auxquelles il s'est vu depuis employé.

Ce ne fut qu'après son départ que le Chevalier de Grammont fut informé de la déclaration galante qu'il avoit faite. La confidence n'en valoit pas la peine. Cependant, cela ne laissa pas de lui sauver quelque peu de ridicule avant son départ. Son Collegue *Flamarin*, dénué de ce support, s'aperçut qu'il ne seroit plus en Angleterre les progrès qu'il avoit espérés de l'amour & de la fortune. Mais Mylord *Falmouth*, toujours attentif à la gloire de son Maître pour les secours des illustres affligés, pourvut à sa subsistance, & Madame de *Southask* à ses plaisirs. Il eut une pension du Roi, & d'elle tout ce qu'il voulut ; trop heureux qu'elle n'eut plus de présens à lui faire que celui de son cœur.

Ce fut en ce tems-là que *Talbot*, dont on a fait mention & qu'on a vu depuis Duc de *Tirconel*, devint amoureux de Mademoiselle d'*Hamilton*. Il n'y avoit point à la Cour d'homme de meilleur air. Il n'étoit que cadet d'une maison, à la vérité, fort ancienne, mais considérable par l'éclat ou les biens. Cependant, quelque distrait qu'il fut d'ailleurs, comme il étoit appliqué à sa fortune, qu'il étoit bien avant dans la faveur du Duc d'*Yorck*, qu'il avoit mis cette faveur à profit, & que la fortune lui avoit été favorable au jeu, il avoit si bien fait, qu'il

se voioit en possession de quarante mille livres de rente en fonds de terre. Il s'offrit à Mademoiselle d'*Hamilton* avec cet établissement & des espérances presque certaines d'être Pair du Royaume, par le crédit de son maître, & par-dessus tout cela, tant de sacrifices qu'il lui plairoit, des lettres, des portraits & des cheveux de la *Shrewsbury*, curiosités qui véritablement ne sont comptées pour rien en ménage, mais qui faisoient foi de son mérite en amour.

Cette concurrence n'étoit pas à mépriser, & le Chevalier de Grammont la jugea d'autant plus dangereuse pour les intérêts de son cœur, qu'il voioit *Talbot* passionnément amoureux; qu'il n'étoit pas homme à se rebuter pour un refus; qu'il n'étoit pas fait de manière à s'attirer du mépris ou des froideurs pour ses empressemens, & qu'outre cela, les frères commençoient à fréquenter la maison. De ses frères, l'un étoit Aumônier de la Reine, Jésuite intrigant & grand faiseur de mariages; l'autre étoit ce qu'on appelle Moine Séculier, qui n'avoit de son ordre que le libertinage & la réputation qu'on leur attribue; du reste, libre par tout, divertissant par rencontre, mais en possession de dire des vérités offensantes, & de rendre de bons offices.

Dans les réflexions du Chevalier de Grammont sur toutes ces choses, il y avoit de quoi donner de l'inquiétude. Le peu de disposition que témoignoit Mademoiselle d'*Hamilton* pour les prétentions de ce rival n'étoit pas capable de le rassurer. Elle ne pouvoit répondre que de ses intentions, & dépendoit absolument de celles de ses parens. Mais la fortune qui sembloit l'avoir pris sous sa protection en Angleterre, le délivra de ces nouvelles inquiétudes.

Talbot s'étoit dès long temps porté pour Patron des Irlandois opprimés. Ce zèle pour sa Nation étoit fort

louable, mais il n'étoit pas tout-à-fait désintéressé. De tous ceux que son crédit avoit rétablis dans une partie de leurs biens, il avoit écorné quelque petite chose ; mais, comme chacun y trouvoit son compte, personne n'y trouvoit à redire. Cependant, comme il est difficile de se contenir, quand la fortune ou la faveur se mêlent de tout ce qu'on entreprend, il y eut quelques airs d'indépendance dans son procédé, qui choquèrent l'autorité du Duc d'*Ormond*, pour lors Vice-Roi d'Irlande. Il lui fit connoître, avec assez de hauteur, qu'il n'en étoit pas content. Il y avoit assurément quelque différence entre le crédit & le rang de l'un & de l'autre. Le parti le plus prudent pour *Talbot* étoit la soumission & les déférences ; mais, comme ce parti lui parut le moins généreux, il fit le fier, & ne s'en trouva pas bien. Car, s'étant emporté mal-à-propos à quelques discours qu'il ne lui convenoit pas de tenir, ni au Duc d'*Ormond* de pardonner, on le mit à la Tour, d'où, voyant bien qu'il ne sortiroit pas qu'il n'eut fait toutes les soumissions qu'il falloit au Duc d'*Ormond*, il y employa ses amis, & fit beaucoup plus pour sortir de ce pas qu'il n'eut fallu pour s'en garantir. Il perdit, par ce démêlé, tout espoir d'entrer dans une famille qui n'avoit garde après cela d'écouter aucune proposition de sa part.

Il fallut un peu prendre sur lui pour se défaire d'une passion qui avoit fait dans son cœur beaucoup plus de progrès que cette brouillerie n'avoit fait de bien à ses affaires. Il crut qu'elles avoient besoin de sa présence en Irlande, & qu'il n'avoit plus que faire de celle de Mademoiselle d'*Hamilton* pour oublier une tendresse qui troubloit encore son repos. Son départ suivit de près cette résolution.

Il étoit gros joueur, & raisonnablement distrait. Le Chevalier de Grammont lui avoit gagné trois ou quatre

cens Guinées la veille de son emprisonnement. Cette aventure lui avoit ôté de la tête l'exaétitude de paier dès le lendemain, selon sa coutume, & cela lui étoit tellement sorti de l'esprit, qu'il ne s'en souvint pas après qu'il fut en liberté. Le Chevalier de Grammont, qui le voyoit partir sans lui donner le moindre signe de vie sur sa dette, crut qu'il falloit lui souhaiter un bon voiage, & l'ayant rencontré chez le Roi, comme il venoit d'en prendre congé : « *Talbot*, lui dit-il, si vous avez besoin de mes services ici pendant votre absence, vous n'avez qu'à dire. Vous sçavez que le vieux *Roussel* a laissé son Neveu, pour solliciter ses intérêts auprès de Mademoiselle d'*Hamilton*. Si vous voulez, je prendrai soin des vôtres. Adieu ; bon voiage. N'allez pas tomber malade par les chemins ; mais, si cela vous arrivoit, souvenez-vous de moi dans votre testament. » *Talbot*, que ce compliment fit d'abord souvenir de la dette, en fit un grand éclat de rire, & lui dit en l'embrassant : « Mon cher Chevalier, je vous sçais si bon gré de l'offre que vous venez de me faire, que je vous laisse ma Maîtresse, & vais vous envoyer votre argent. »

Le Chevalier de Grammont étoit tout plein de ces façons honnêtes de rafraîchir la mémoire de ceux qui l'avoient un peu tardive sur le paiement. Voici comme il s'y prit long-tems après, au sujet de Milord *Conwalis*. Ce Milord *Conwalis* avoit épousé la fille de *Fax*, Trésorier de la Maison du Roi, l'homme d'Angleterre le plus riche & le plus réglé. Son beau fils, au contraire, étoit un petit hanneton, grand dissipateur, qui jouoit volontiers, qui perdoit tant qu'on vouloit, mais qui ne paioit pas de même. Son beau pere, qui n'avoit garde d'approuver sa conduite, ne laissoit pas de paier en la redressant. Le Chevalier de Grammont lui avoit gagné mille ou douze cens Guinées, qui n'arrivoient point,

quoiqu'il fut sur son départ & qu'il eut pris congé de *Conwalis*, préférablement aux autres. Cela l'obligea d'écrire un billet que l'on trouva laconique. Le voici :

« *Milord,*

« *Souvenez-vous du Comte de Grammont, & n'oubliez pas le Chevalier Fax.* »

Pour en revenir à *Talbot*, il partit plus touché que ne le paroît un homme qui fait présent de sa Maîtresse. Son séjour en Irlande ni le soin de ses affaires ne le guérèrent pas tout-à-fait, &, s'il se trouva dégagé des fers de Mademoiselle d'*Hamilton* à son retour, ce ne fut que pour en prendre d'autres. Le changement qu'il trouva dans l'une & dans l'autre Cour, causa le sien. Difons comment.

Nous n'avons parlé des Filles de la Reine jusqu'à présent que pour faire mention de Mademoiselle *Stuart* & de Mademoiselle de *Warmestré*. Les autres étoient Mademoiselle *Balantin*, Mademoiselle de *la Garde*, & Mademoiselle *Bardou*, toutes Filles d'Honneur, comme il plaisoit à Dieu.

La *Balantin* n'avoit point de beauté. C'étoit une bonne créature à qui l'embonpoint & quelque fraîcheur tenoient lieu de mérite & qui, n'ayant pas l'esprit d'être coquette dans les formes, faisoit tout de son mieux pour contenter le monde par sa complaisance. Mademoiselle de *la Garde* & Mademoiselle *Bardou*, toutes deux Françaises, avoient été placées par la Reine Mere. La première étoit une petite Mauricaude qui s'entremettoit des affaires de ses Compagnes ; & l'autre vouloit à toute force être admise au rang des Filles d'Honneur, quoiqu'elle ne fut que logée parmi les autres, & qu'on lui en contestât à tous momens les titres & les fonctions.

On ne pouvoit guere être plus laide, avec une aussi jolie taille ; mais, en récompense, sa laideur étoit rehaussée par tout ce qui pouvoit y donner de l'éclat. On se feroit d'elle pour danser avec *Flamarin*, & quelquefois, sur la fin d'un bal, armée de castagnettes & d'effronterie, elle se mettoit à danser quelque Sarra-bande figurée qui faisoit rire la Cour. Il faut maintenant voir ce que devint tout cela.

Comme Mademoiselle *Stuart* ne feroit que rarement auprès de la Reine, on ne comptoit plus sur elle. Les autres défilèrent presque en même tems, par différentes aventures. Voici celle de Mademoiselle *Warmestré*, dont on a dit quelque chose au sujet du Chevalier de Grammont.

Milord *Tasse*, fils aîné du Comte de *Carlingsford*, s'étoit imaginé qu'il étoit amoureux d'elle, & la *Warmestré*, non-seulement s'imagina qu'il étoit vrai, mais elle compta qu'il ne manqueroit pas de l'épouser à la première occasion, & en attendant, elle crut qu'il falloit le recevoir tout de son mieux. Il avoit fait confiance de ses affaires au Duc de *Richemont*. Ils s'aimoient beaucoup ; mais ils aimoient encore plus le vin. Le Duc de *Richemont*, malgré sa naissance, ne brilloit que médiocrement à la Cour, & le Roi le confidéroit encore moins que ne faisoient les Courtisans. Ce fut apparemment pour se mettre mieux dans son esprit qu'il s'avisa de devenir amoureux de Mademoiselle *Stuart*. La confiance fut mutuelle entre *Tasse* & lui sur leurs engagements. Voici les mesures qu'ils prirent pour leur conduite. La petite *la Garde* fut chargée de dire à Mademoiselle *Stuart* que ce Duc de *Richemont* mouroit d'amour pour elle, & que, toutes les fois qu'il la lorgnoit en public, cela vouloit dire qu'il étoit tout prêt à l'épouser dès qu'elle en auroit le loisir.

Tasse n'eut point de commission à donner pour Mademoiselle *Warmestré* à la petite Ambassadrice. Tout étoit réglé de ce côté-là ; mais elle fut chargée de ménager certaines facilités qui manquoient encore à la liberté de leur commerce, comme, par exemple, de la voir à toute heure du jour & de la nuit chez elle. Cela paroissoit difficile ; mais on en vint à bout.

La Gouvernante des Filles, qui, pour toutes choses au monde, n'auroit voulu faire la commode qu'en tout bien & tout honneur, consentit qu'on souperoit tant qu'on voudroit chez Mademoiselle *Warmestré*, pourvu que ce fut à bonne intention, & qu'elle fut de la partie. La bonne Dame aimoit les huîtres vertes & ne haïssoit pas le vin d'Espagne. Elle trouvoit donc à coup sur dans chacun de ces repas deux barils d'huîtres : l'un pour manger avec la compagnie, & l'autre pour emporter, & dès qu'elle avoit pris sa dose de vin, elle prenoit congé de l'assemblée.

C'étoit à peu près du tems que Monsieur le Chevalier de Grammont avoit jetté les yeux sur elle, qu'on menoit ce petit train de vie, dans sa chambre. Dieu sçait les pâtés de jambon, les bouteilles de vin & les autres provisions de sa libéralité qui s'y consommoient !

Au milieu de ces bombances nocturnes & de cet innocent commerce, un parent de *Killegrew* vint solliciter un procès à Londres. Il le gagna ; mais il y pensa perdre l'esprit.

C'étoit un Gentilhomme de campagne, veuf depuis six mois, & possesseur de quinze à seize mille livres de rente. Le pauvre homme, qui n'avoit que faire à la Cour, y fut voir son cousin *Killegrew*, qui n'avoit que faire de sa visite. Il y vit Mademoiselle *Warmestré*, & dès cette première vue, en devint amoureux. Cela ne fit qu'augmenter. Si bien que n'ayant plus de repos ni

le jour, ni la nuit, il falloit avoir recours aux remèdes extrêmes, c'est-à-dire qu'un beau matin il fut trouver son cousin *Killegrew*, lui conta sa chance, & le pria bien instamment de demander Mademoiselle *Warmestré* en mariage de sa part.

Killegrew pensa tomber de son haut en apprenant son dessein. Il ne pouvoit cesser d'admirer quelle créature, entre toutes celles de Londres, il s'étoit fouré dans la tête pour en faire sa femme. Il fut quelque tems sans le vouloir croire ; mais, quand il vit que c'étoit tout de bon, il se mit à lui faire le dénombrement des dangers & des inconvéniens qu'il y avoit dans une entreprise si téméraire. Il lui dit qu'une fille élevée à la Cour étoit un terrible meuble pour la campagne ; que ce seroit en troubler le repos par tous les vacarmes de l'enfer que de l'y mener, malgré qu'elle en eut ; que, s'il consentoit à ne l'y pas mener, il n'avoit qu'à faire un petit calcul de ce qu'il faudroit en équipage, en table, en habits & en frais de jeu pour l'entretenir à Londres, mais selon ses caprices ; qu'il n'avoit qu'à supputer ensuite combien lui dureroient ses quinze mille livres de rente.

L'autre avoit déjà supputé tout cela ; mais, trouvant sa raison moins pressante que son amour, il demeura ferme dans sa résolution, & *Killegrew*, cédant à ses importunités, fut offrir son cousin pieds & poings liés à la victorieuse *Warmestré*. Comme il n'avoit rien tant appréhendé qu'une complaisance de sa part, rien ne l'étonna tant que le mépris avec lequel elle reçut sa proposition. La hauteur avec laquelle elle le refusa lui fit croire qu'elle étoit bien sûre de son fait avec *Milord Tasse*, & lui fit admirer tout de nouveau comment cette Princesse avoit pu trouver deux hommes d'humeur à l'épouser. Il se pressa d'annoncer ce refus, avec toutes les circonstances les plus offensantes,

comme la nouvelle la plus salutaire qu'il put apprendre à son cousin ; mais son cousin ne se le tint pas pour dit. Il s'imagina que *Killegrew* lui déguisoit la vérité, par ses raisons qu'il lui avoit déjà exposées, &, n'osant plus lui en parler, il prit la résolution de la voir lui même. Il réveilla tout son courage pour cette entreprise, & médita son compliment ; mais, dès qu'il eut ouvert la bouche pour le faire, elle lui dit qu'il auroit pu s'épargner la peine de venir dans sa chambre pour lui parler d'une sotte affaire dont elle avoit donné la réponse à *Killegrew* ; qu'elle n'en avoit ni n'en auroit de sa vie d'autre à lui faire. Cela fut dit avec toute la dureté dont on accompagne les refus qu'on fait aux importuns.

Il en fut plus affligé qu'il n'en fut confus. Tout lui devint odieux dans Londres, & lui-même plus que tout le reste. Il en partit sans voir son cousin, regagna sa maison de campagne, &, croiant qu'il lui feroit impossible de vivre sans l'inhumaine, il résolut de faire son possible pour mourir.

Mais, tandis que pour vaquer à sa douleur, il s'étoit soustrait au commerce des chiens & des chevaux, c'est-à-dire qu'il renonçoit aux plus chères délices d'un Gentilhomme de campagne, la dedaigneuse *Warmestré*, surprise apparemment pour avoir mal compté, prit la liberté d'accoucher au beau milieu de la Cour.

Une aventure si publique fit l'éclat qu'on peut s'imaginer. Toute la pruderie de la Cour en fut déchainée ; celles principalement qui n'étoient plus d'âge ou de figure à donner ces scandales en demandoient justice. Mais la Gouvernante des Filles, à qui l'on auroit pu s'en prendre, assura que ce n'étoit rien, & qu'elle avoit de quoi fermer la bouche aux médifans. Elle eut une Audience de la Reine pour en développer le mystère, & elle exposa comme quoi la chose s'étoit passée de

son aveu, c'est-à-dire en tout bien & en tout honneur.

La Reine envoya demander à Milord *Taffe* s'il reconnoissoit Mademoiselle *Warmestré* pour sa femme. Il assura très respectueusement qu'il ne reconnoissoit ni Mademoiselle *Warmestré* ni son enfant; qu'il s'étonnoit comment on vouloit plutôt lui en faire honneur qu'à un autre. La malheureuse *Warmestré*, plus indignée de cette réponse qu'affligée de la perte d'un tel amant, quitta la Cour dès qu'elle le put, résolue de quitter le monde à la première occasion.

Killegrew, sur le point de faire un voiage quand cette aventure arriva, crut qu'il ne feroit point mal de prendre son chemin par la maison de son déplorable cousin, pour lui en faire part; &, dès qu'il le vit, sans ménager la délicatesse de son amour, ou de ses sentimens, il lui en fit durement le récit. Toutes les couleurs qui peuvent donner de l'indignation y furent employées, pour le faire crever de honte & de ressentiment.

Nous lisons que l'officieux *Tiridate* se laissa doucement mourir, au récit de la mort de *Mariamne*; mais le tendre cousin de *Killegrew*, s'étant dévotement mis à genoux, leva les yeux au Ciel & fit cette Oraison :

« Loué soit le Seigneur d'une petite disgrâce qui fera peut-être le bonheur de ma vie ! Que fait-on si la belle *Warmestré* ne voudra point de moi à présent, & si je n'aurai pas le bonheur de passer mes jours avec une femme que j'adore, & dont je puis espérer des héritiers ? — Oui-da, dit *Killegrew*, plus confondu que l'autre n'auroit dû l'être, vous pouvez compter sur l'un & sur l'autre. Je ne doute pas qu'elle ne vous donne la main, dès qu'elle sera relevée; & ce seroit une grande malice à elle, qui en fait faire, de vous laisser manquer d'enfans. Je vous conseille de prendre toujours celui qu'elle vient d'avoir, en attendant les autres. »

Ce qui fut dit fut fait, nonobstant la raillerie. Cet amant fidele la rechercha comme il eut pu faire la chaste *Lucrece* ou la belle *Hélène*. Sa passion ne fit qu'augmenter, après l'avoir épousée, & la généreuse *Warmeftré*, touchée d'abord de reconnoissance, le fut enfin d'inclination, ne lui donna pas un enfant dont il ne fut le pere, &, depuis qu'il y a des ménages heureux & tranquilles en Angleterre, jamais il n'y en a eu de si fortuné.

Quelque tems après, Mademoiselle *Balantin*, que cet exemple n'avoit point effraïée, eut la prudence de quitter la Cour avant que d'en être chassée. La désagréable *Bardou* la suivit de près; mais ce ne fut que pour d'autres raisons. On s'ennuia de sa sarrabande comme de son visage. Le Roi, pour ne plus les revoir, ni l'une ni l'autre, leur fit donner une petite pension. Il ne restoit donc plus que la petite Mademoiselle *de la Garde* à pourvoir. Elle n'avoit ni assez de vices ni de vertus pour être chassée de la Cour ou pour y rester. Dieu sçait ce qu'elle seroit devenue, si le Seigneur *Silvius*, personnage qui n'avoit rien de ce que promettoit le nom Romain qu'il avoit pris, n'eut aussi pris pour femme l'Infante *de la Garde*!

On a fait voir que toutes ces Princesses méritoient qu'on les chassât ou pour leurs déréglemens ou pour leur laideur; cependant, celles qui les remplacèrent trouverent le moyen de les faire regretter, si l'on en excepte Mademoiselle *Wels*.

C'étoit une grande fille faite à peindre, qui se mettoit bien, qui marchoit comme une Déesse & dont le visage, fait comme ceux qui plaisent le plus, étoit un de ceux qui plaisent le moins. Le Ciel y avoit répandu certain air d'incertitude qui lui donnoit la physionomie d'un mouton qui reve. Cela donnoit mauvaise opinion de son

esprit, &, par malheur son esprit faisoit bon fur tout ce que l'on en croioit. Cependant, comme elle étoit fraîche & qu'elle paroissoit neuve, le Roi, que la belle *Stuart* ne gâtoit pas sur la finesse des pensées, voulut voir si les sens ne trouveroient pas mieux leur compte avec Mademoiselle *Wels* que les sentimens avec son esprit. Cette épreuve ne lui fut pas difficile. Elle étoit d'une famille Roiale, &, comme son pere avoit fidèlement servi Charles I, elle crut qu'il ne falloit pas se révolter contre Charles II. Ce commerce n'eut pas des suites fort avantageuses pour elle. On prétendoit qu'elle avoit fait un peu moins de défenses qu'il ne falloit; qu'elle s'étoit rendue à discrétion, sans être vivement pressée, & d'autres disoient que Sa Majesté se plaignoit de quelques autres facilités encore moins engageantes, Le Duc de *Boukingham* fit un couplet de Chanson sur ce sujet, dans lequel le Roi parle à *Progers*, confident de ses menus plaisirs. L'allusion de *Wels*, qui signifie Puits, fait toute la pensée du couplet. En voici le sens :

Quand le Roi de ce Puits sentit l'horreur profonde :

« *PROGERS*, s'écria-t-il, que suis-je devenu ?

Ah! depuis que j'y fonde,

Si je n'avois cherché que le centre du monde,

J'y ferois parvenu. »

Mademoiselle *Wels*, avec cette espece d'Anagramme sur son nom & ces remarques sur sa personne, ne laissoit pas de briller entre toutes ses nouvelles compagnes. C'étoient Mesdemoiselles *Leviston*, *Filding* & *Bointon*, peu dignes qu'on en fasse mention dans ces Mémoires, & nous les laisserons dans l'obscurité jusqu'à ce qu'il plaise à la fortune de les en retirer.

Telle étoit en Filles d'Honneur la nouvelle Cour de

la Reine. Celle de la Duchesse d'*Yorck* fut presque renouvelée dans le même tems ; mais, quant au choix qu'elle en fit, cette Princesse montra bien, par une recrue brillante, que l'Angleterre avoit de grandes ressources en beauté. Avant que d'en parler, voyons un peu ce que c'étoit que les premières filles d'honneur & par quel hazard elles sortirent de chez Son Altesse.

Outre Mademoiselle *Blake* & Mademoiselle *Price*, dont on a déjà parlé, la Chambre avoit été composée de Mademoiselle *Bagett* & de Mademoiselle *Hubert*, Doyenne de la Communauté.

La *Blake*, qui n'avoit jamais véritablement su ce qu'il avoit brouillé avec le Marquis de *Brisacier*, s'en étoit prise à cette Lettre fatale qu'elle avoit reçue de sa part, dans laquelle, sans l'avertir que la *Price* devoit porter des gans & du ruban jaune comme elle, il ne lui parloit que de sa blonderie & de ses yeux marcaffins. Elle s'imagina que c'étoit quelque chose de bien merveilleux, puisqu'on y comparoit ses regards, &, voulant à quelque tems de là, sçavoir toute la vertu de l'expression, elle demanda ce que vouloit dire marcaffin. Il n'y a pas de sangliers en Angleterre, & ceux à qui elle s'adressa lui dirent que c'étoit un cochon de lait. Cette injure la confirma dans tout ce qu'elle avoit soupçonné de sa perfidie. *Brisacier*, plus étonné de son changement qu'elle n'étoit indignée de sa prétendue noirceur, la regarda comme une créature encore plus capricieuse qu'elle n'étoit fade, & la planta là ; mais le Chevalier *Yarboroughs*, aussi blond qu'elle, s'offrit au fort de son dépit, en fut écouté favorablement, & le fort fit ce mariage, pour voir ce que produiroit une union si blaffarde.

Mademoiselle *Price* avoit de l'esprit ; &, comme elle n'étoit pas d'une figure à s'attirer beaucoup de vœux, & qu'elle vouloit pourtant en avoir, loin de faire la

renchérie, quand l'occasion s'en présentoit, elle ne marchandait seulement pas. Elle avoit de l'emportement dans sa colere, aussi-bien que dans sa tendresse. Cela l'avoit exposée à quelques inconvénients. Elle avoit très mal à propos pris querelle avec une jeune créature que Milord *Rocheſter* aimoit. Ce commerce avoit été jusqu'alors assez ſecret. Elle eut l'imprudence de faire tout de son mieux pour le rendre public, & s'attira le plus dangereux ennemi qu'il y eut dans l'Univers. Jamais homme n'a écrit avec plus d'agrement, de délicatesse & de facilité ; mais la plus implacable des plumes, en fait de ſatyre, étoit la ſienne.

La pauvre *Price*, qui l'avoit bien voulu mériter, y paroifſoit chaque jour ſous une figure nouvelle. Tout étoit plein de Vaudevilles dont ſon nom étoit le refrain & ſa conduite le ſujet. Quel moyen d'y tenir dans une Cour où l'on étoit avide des moindres choſes qui venoient de Milord *Rocheſter* ! Il ne lui fallut plus que la perte d'un Amant & la découverte, qui ſ'en enſuivit pour mettre le comble aux perſécutions qu'on lui faiſoit.

Dongan mourut en ce tems-là. C'étoit un garçon de mérite, auquel *Blancfort*, depuis Comte de *Traversham*, ſuccéda dans la Charge de Lieutenant des Gardes du Corps de ſon Alteſſe. Mademoiſelle *Price* l'avoit tendrement aimé. Sa mort la mit au deſeſpoir ; mais on inventa pour la faire devenir folle. Certaine caſſette, cachetée de tous côtés, en étoit. Elle étoit adreſſée, de la main du défunct, à Mademoiſelle *Price* ; mais, loin de la recevoir, elle n'eut pas ſeulement le courage de la regarder. La Gouvernante crut qu'il étoit de ſa prudence de la recevoir au refus de la *Price*, & de ſon devoir de la remettre entre les mains de la Duchefſe, comptant bien qu'elle étoit remplie de choſes curieufes

& utiles dont il pourroit lui revenir quelque petit profit. Quoique la Duchesse ne crut pas tout-à-fait cela, la curiosité de voir ce que pouvoit contenir une cassette si merveilleuse & si soigneusement cachetée la prit, & l'ouverture s'en fit en présence de quelques Dames qui se trouverent alors dans son cabinet.

Tous les brimborions d'amour que l'on peut imaginer y étoient, & toutes ces faveurs étoient de la tendre *Price*. On ne pouvoit comprendre comment une seule personne y avoit pu fournir ; car, sans compter les portraits, il y avoit des cheveux de toutes sortes, & mis en bracelets de tant de manieres que c'étoit une merveille. Après cela, venoient trois ou quatre paquets de lettres, d'une tendresse si vive, qu'on n'osa jamais lire que les deux premières, tant les transports & les langueurs y étoient naturellement représentées.

La Duchesse se repentit d'avoir fait ouvrir cette cassette en si bonne compagnie ; car, avec de pareils témoins, elle jugea bien qu'il n'y avoit pas d'apparence que l'aventure fut supprimée ; mais, comme il n'y en avoit pas aussi de retenir une telle Fille d'Honneur, on rendit à Mademoiselle *Price* ce qui lui appartenoit, avec ordre d'aller achever de pleurer ailleurs la perte de son Amant ou de s'en consoler.

Mademoiselle *Hubert* étoit d'un caractère aussi nouveau pour lors en Angleterre que sa figure paroissoit singulière dans un pays où d'être jeune & de n'être pas plus ou moins belle est un reproche. Elle avoit beaucoup d'esprit, & son esprit étoit fort orné, sans être fort discret. Elle avoit beaucoup de vivacité dans une imagination peu réglée, & beaucoup de feu dans des yeux peu touchans. Son cœur étoit tendre ; mais on prétendoit que ce n'étoit qu'en faveur du beau Sexe.

Mademoiselle *Bagett*, qui mérita la première ses

foins & ses empressemens, y répondit d'abord de bon cœur & de bonne foi ; mais, s'étant apperçue que c'étoit trop peu de toute son amitié pour toute celle de la *Hubert*, elle laissa cette conquête à la niece de la Gouvernante, qui s'en trouva fort honorée, comme Madame sa Tante fort obligée du soin qu'elle avoit de la petite fille.

Bien tot le bruit véritable ou faux de cette singularité se répandit dans la Cour. On y étoit assez grossier pour n'avoir jamais entendu parler de ce raffinement de l'ancienne Grece sur les gouts de la tendresse, & l'on se mit en tête que l'illustre *Hubert*, qui paroissoit si tendre pour les Belles, étoit quelque chose de plus que ce qu'elle paroissoit.

Les Chançons commencerent à lui faire compliment sur ces nouveaux attributs, & ses Compagnes commencerent à la craindre sur la foi de ces chançons. La Gouvernante, toute allarmée de ces bruits, consulta Milord *Rocheſter* sur le peril où sa Niece paroissoit exposée. Elle ne pouvoit mieux s'adresser. Il lui conseilla de la retirer des mains de Mademoiselle *Hubert* & fit si bien qu'elle tomba dans les siennes. La Duchesse, trop généreuse pour ne pas traiter de visions ce que l'on imputoit à cette fille, & trop équitable pour la condamner sur des chançons, l'ôta de la chambre pour la faire servir auprès de sa personne.

Mademoiselle *Bagett* étoit la seule qui véritablement eut quelque air de sagesse & de beauté, dans cette première chambre. Elle avoit les traits beaux & réguliers. Elle avoit ce teint rembruni qui plait tant quand il plait. Il plaisoit beaucoup en Angleterre, parce qu'il y étoit rare. Elle rougissoit de tout, sans rien faire dont elle eut à rougir. Milord *Falmouth* jetta les yeux sur elle. Ses vœux furent mieux reçus que n'avoient été

ceux de Mademoiselle *Hubert*, &, quelque tems après, l'Amour l'éleva, du poste de Fille d'Honneur de la Duchesse, à un rang que toutes les Filles d'Angleterre auroient pu envier.

La Duchesse d'*Yorck*, pour former sa Cour, voulut voir toutes les jeunes personnes qui s'offrirent, &, sans égard aux recommandations, ne choisit que ce qu'elle trouva de plus beau.

Mademoiselle *Jennings* & Mademoiselle *Temple* étoient à la tête. Elles effaçoient tellement les deux autres qu'on choisit, que nous ne ferons mention que d'elles.

Mademoiselle *Jennings*, parée des premiers trésors de la jeunesse, étoit de la plus éclatante blancheur qui fut jamais. Ses cheveux étoient d'un blond parfait. Quelque chose de vif & d'animé défendoit son teint du fade qui d'ordinaire se mêle dans une blancheur extrême. Sa bouche n'étoit pas la plus petite, mais c'étoit la plus belle bouche du monde. La nature l'avoit embellie de ces charmes qu'on ne peut exprimer, & les Graces y avoient mis la dernière main. Le tour de son visage étoit gracieux, & sa gorge naissante étoit de même éclat que son teint. Pour achever en un mot, sa figure donnoit une idée de l'Aurore ou de la Déesse du Printems, telles que Messieurs les Poètes nous les offrent dans leurs brillantes peintures. Mais, comme il n'étoit pas juste qu'une seule personne possédât tous les trésors de la beauté, sans aucuns défauts, il y auroit eu quelque chose à refaire à ses bras & à ses mains, pour les rendre dignes du reste. Son nez n'étoit pas de la dernière délicatesse, & ses yeux faisoient un peu grace, tandis que sa bouche & le reste de ses appas portoient mille coups jusqu'au fond du cœur.

Avec cette aimable figure, elle étoit toute pétillante

d'esprit & de vivacité. Ses gestes & tous ses mouvemens étoient autant d'impromptus. Sa conversation étoit séduisante quand elle vouloit plaire, fine & délicate quand elle vouloit donner du ridicule ; mais, comme son imagination l'emportoit souvent & qu'elle commençoit de parler avant que d'achever de penser, ses expressions ne signifioient pas toujours ce qu'elle vouloit & ses paroles rendoient quelquefois trop peu, quelquefois beaucoup trop, les choses qu'elle pensoit.

Mademoiselle *Temple*, à peu près du même âge, étoit brune, en comparaison d'elle. Sa taille étoit jolie. Elle avoit les dents belles, les yeux tendres, le teint frais, le fourire agréable & l'air spirituel. Voilà ce que c'étoit que son extérieur. Il seroit difficile de dire ce que c'étoit que le reste ; car elle étoit simple, glorieuse, crédule, soupçonneuse, coquette, sage, fort suffisante & fort sotte.

Dès que ces nouveaux astres parurent à la Cour de la Duchesse, chacun eut les yeux dessus, & l'on forma des desseins sur l'une & sur l'autre, soit en bien, soit en mal. Mademoiselle *Jennings* ne fut pas long tems à se distinguer, & à ne laisser d'adorateurs à ses compagnes que ceux que l'espoir du succès y attachoit. Son éclat éblouissant attiroit, & les charmes de son esprit engageoient.

Le Duc d'*Yorck*, s'étant persuadé qu'elle étoit de son appanage, se mit en tête de faire valoir ses prétentions, par le même droit que le Roi son Frere s'étoit approprié les faveurs de Mademoiselle *Wels*. Mais il ne la trouva pas d'humeur à se mettre à son service, quoiqu'elle fut à celui de la Duchesse. Elle ne voulut rien comprendre au nombre infini de lorgnades dont il l'attaqua d'abord. Ses regards se promenoient toujours ailleurs quand ceux de son Altesse les cherchoient, &

fi, par hazard, il en furprenoit quelqu'un, elle n'en rougissoit seulement pas. Il fallut donc changer de batterie. Les regards n'ayant rien fait, il trouva l'occasion de parler, & ce fut tant pis. Je ne sçais de quelle maniere il conta sa chance ; mais les discours ne furent pas mieux reçus que le premier langage.

Elle avoit de la sagesse & de la fierté. Ce qu'il avoit à proposer ne convenoit pas trop à l'une ni à l'autre. Quoiqu'on jugeât à ses vivacités qu'elle n'étoit pas capable de faire de grandes réflexions, elle s'étoit munie de quelques maximes très salutaires pour la conduite d'une personne de son âge. La première étoit qu'il falloit être jeune pour entrer agréablement à la Cour, & ne pas être vieille pour en sortir de bonne grace ; qu'on ne s'y pouvoit maintenir que par une glorieuse résistance ou par d'illustres foiblesses, & que, dans un séjour si dangereux, il falloit faire son possible pour ne disposer de son cœur qu'en donnant sa main.

Avec de tels sentimens, elle eut moins de peine à résister aux tentations du Duc qu'à se débarrasser de sa persévérance. Elle fut sourde aux traités d'établissement dont on voulut sonder son ambition, & toutes les offres de présens réussirent encore plus mal. Que faire pour apprivoiser une impertinente vertu, qui ne vouloit point entendre raison ? Il y avoit de la honte à laisser échapper une petite étourdie dont les penchans devoient au moins tenir quelque chose de la vivacité qui brilloit dans toutes ses manieres, & qui cependant se méloit d'avoir du solide quand on ne lui en demandoit pas.

Après avoir bien révé sur son obstination, il crut que l'écriture pourroit faire ce que n'avoient pu les regards, les discours ni les ambassades. Le papier souffre tout ; mais, par malheur, elle ne souffroit point le papier. Chaque jour, quelques billets, tendres en expref-

sions qu magnifiques en promesses, se fourroient ou dans ses poches ou dans son manchon. Cela ne se faisoit pas trop imperceptiblement, & la malicieuse petite bête avoit soin que ceux qui les y avoient vus entrer les en vissent sortir, sans leur avoir donné la moindre audience. Elle ne faisoit que secouer son manchon, ou tirer son mouchoir. Dès qu'il avoit le dos tourné, billets pleuvoient autour d'elle, & les ramassoit qui vouloit. La Duchesse fut souvent témoin de cette conduite, & n'eut pas le courage de la gronder de son manque de respect. Il n'étoit donc bruit dans les deux Cours que des charmes & de la sagesse de Mademoiselle *Jennings*. On ne pouvoit comprendre qu'une jeune créature, débarquant de la campagne droit à la Cour, en devînt fitot l'ornement par ses attraits, & l'exemple par sa conduite.

Le Roi crut que ceux qui l'avoient attaquée s'y étoient mal pris, ne lui paroissant pas naturel que les promesses ne pussent l'éblouir, ni les empressemens la séduire, elle, qui vraisemblablement ne tenoit pas cette discrète morale de la prudence de sa mere, qui n'avoit rien éprouvé de plus délicieux que les prunes & les abricots de *Saint Albans*. Il voulut voir ce que c'étoit que cela. Tout lui parut nouveau dans le tour de son esprit & dans les charmes de sa personne ; mais toutes ces nouveautés lui parurent piquantes. La curiosité de l'éprouver se changea bientôt en desir de réussir dans l'épreuve. Dieu sçait ce qu'il en fut arrivé ; car il avoit tout l'esprit du monde, & il étoit Roi. Ces qualités ne sont pas indifférentes. Les résolutions de la belle *Jennings* étoient louables & bien raisonnées ; mais l'esprit avoit de grands charmes pour elle, & la Majesté du Prince, humiliée devant une jeune personne qui l'écoute, est bien persuasive. Mais Mademoiselle *Stuart* n'eut garde de consentir au projet du Roi.

L'allarme la prit de bonne heure ; elle pria Sa Majesté de vouloir bien laisser au Duc son frère le soin d'instruire les filles de la duchesse sa belle-sœur, & de ne se mêler que de la conduite de son troupeau, s'il n'aimoit mieux, à son tour, lui permettre d'écouter certaines propositions d'établissement qui ne lui paroissent pas défavantageuses. La menace n'étoit pas à négliger. Il obéit, & Mademoiselle *Jennings* eut encore tout l'honneur des bruits qui se répandirent sur ce sujet. Nouvelle estime, & nouveaux vœux de tous côtés. Elle alloit triomphante de je ne sais combien de libertés, sans intéresser la sienne. Son heure n'étoit pas encore venue ; mais elle n'étoit pas si loin. C'est ce que nous dirons quand nous aurons fait voir comment sa compagne débuta.

Quoique la figure de Mademoiselle *Temple* fut toute des plus jolies, elle étoit effacée par celle de Mademoiselle *Jennings*. Elle brilloit encore moins auprès d'elle par son esprit. Deux personnes très capables de lui en donner, si ce don étoit communicable, entreprirent en même tems de lui faire perdre le peu qu'elle en avoit. C'étoit Milord *Rocheſter* & Mademoiselle *Hubert*. Le premier commença par la gêner en lui faisant part de ses productions, comme à la personne du monde la plus éclairée. Jamais il ne s'avisa de la flatter sur les charmes de sa personne. Il lui disoit bien que, si le Ciel l'avoit fait d'humeur à se prendre par la beauté, il ne lui auroit pas été possible de se sauver auprès d'elle, mais que, n'étant, Dieu merci, touché que de l'esprit, il avoit le bonheur de jouir du plus agréable entretien du monde, sans que cela put tirer à la moindre conséquence. C'étoit après un aveu si sincère qu'il lui présentoit des Vers ou quelque chanson nouvelle, & c'étoit là que tout ce qui pouvoit disputer quelque chose à

Mademoiselle *Temple* étoit mis à deux genoux devant ses appas pour en faire amende honorable. De telles insinuations tournoient sa petite tête, que c'étoit une pitié.

La Duchesse s'en aperçut, &, connoissant la portée du génie de l'un & de l'autre, elle connut le danger où la pauvre *Temple* se précipitoit sans le sçavoir. Mais, comme il n'est pas moins dangereux d'interdire un commerce où l'on n'avoit pas songé, qu'il est difficile d'en rompre un bien établi, Mademoiselle *Hubert* fut chargée de mettre ordre, le plus discrètement qu'elle pourroit, que ces fréquentes & longues conversations n'eussent point de suite. Elle accepta volontiers cette commission, & se flatta d'y réussir.

Elle avoit déjà fait toutes les avances pour s'emparer de sa confiance & de sa bonne volonté. La *Temple*, moins en garde contre elle que contre *Rocheſter*, y répondoit tout de son mieux. Elle étoit avide de louanges & friande de toutes sortes de sucreries, autant que si elle n'eut pas eu plus de neuf à dix ans. On pourvut à l'un & à l'autre de ses goûts. Mademoiselle *Hubert* avoit l'Intendance du cabinet des bains de la Duchesse. Son appartement étoit tout contre, &, dans cet appartement, elle avoit un cabinet garni de confitures & de toutes sortes de liqueurs. Ce cabinet convenoit au gout de Mademoiselle *Temple*, & il convenoit au gout de Mademoiselle *Hubert*, laquelle y prit plaisir.

La belle saison étant de retour, les plaisirs qui l'accompagnaient revinrent avec elle. Un jour que les Dames avoient été à cheval, la *Temple*, au retour d'une de ces galantes promenades, débarqua chez Mademoiselle *Hubert*, pour se remettre de la fatigue aux dépens des confitures qui l'y attendoient ; mais, avant que de s'y mettre, elle lui demanda la permission de se mettre en

chemise, c'est-à-dire de se déshabiller chez elle, pour changer de linge en sa présence. Cette permission n'avoit garde d'être refusée. « Je vous l'allois proposer, dit la *Hubert*. Ce n'est pas que vous ne soyez jolie comme un Ange dans cet habillement ; mais il n'est rien tel que d'être fraîchement & à son aise. Vous ne sçauriez croire, ma chere *Temple*, poursuivit-elle en l'embrassant, combien vous m'obligerez d'en user ainsi ; mais surtout ce gout pour la propreté me charme. Vous êtes bien différente en cela, comme en bien d'autres choses, de cette petite folle de *Jennings*. Avez-vous pris garde comme tous nos benêts de la Cour l'admirent pour quelque éclat qui n'est peut-être pas tout à elle, & pour des étourderies qui ne sont d'aucune autre & qu'ils prennent pour des traits d'esprit. Je ne lui ai pas assez parlé pour en démêler la gentillesse ; mais, s'il n'est pas mieux tourné que ses pieds, ce n'est pas grand chose. On m'en a conté de belles de son peu de propreté. Il n'y a point de chat qui craigne tant l'eau. Comment ! jamais ne se laver pour soi-même, & ne décroasser que ce qu'il faut nécessairement que l'on montre, c'est-à-dire la gorge & les mains ! »

La *Temple* avaloit cela plus doux que les confitures, & l'officieuse *Hubert*, pour ne pas perdre de tems, la déshabilloit, en attendant sa femme de chambre. Elle en fit bien quelques façons d'abord, ne voulant pas donner cette peine à une personne constituée depuis quelque tems en dignité comme Mademoiselle *Hubert* ; mais elle eut beau s'en défendre, l'autre lui fit voir que c'étoit avec plaisir qu'elle lui rendoit ce petit office. La collation finie, & Mademoiselle *Temple* déshabillée : « Passons, lui dit la *Hubert*, dans le cabinet des bains ; nous pourrons y causer un moment, sans craindre que quelque sottise visite nous vienne lanterner. » Elle y

consentit, &, s'étant toutes deux mises sur un lit de repos : « Vous êtes trop jeune, ma chere *Temple*, lui dit-elle, pour connoître la malignité du caractère des hommes en général, & trop neuve encore en ce pays-ci pour avoir pu démêler celui de ses habitans. Je vais vous donner une idée de ces Messieurs, du mieux qu'il me sera possible, sans offenser personne ; car je n'aime point la médisance.

« Premièrement, il faut que vous comptiez que tous les hommes de la Cour manquent de probité, de bon sens, de jugement, d'esprit ou de sincérité, c'est-à-dire que celui qui, par hazard, aura quelques unes de ces qualités, à coup sur n'aura pas les autres. Le faste dans les équipages, la fureur du jeu, la bonne opinion de leur mérite & le mépris pour celui des autres sont leurs entêtemens.

« L'intérêt ou les plaisirs sont les motifs de toutes leurs actions. Ceux qui suivent le premier, vendroient Dieu le Pere, comme *Judas* vendit son maître, & pour moins d'argent. Je vous citerois de beaux exemples, si j'en avois le tems. Pour les sectateurs des voluptés, ou foi-disans tels, car ils ne sont pas tous si méchans qu'ils affectent de le paroître, ces Messieurs ne respectent ni promesses, ni sermens, ni foi, ni loi, c'est-à-dire ni le Ciel, ni la terre, pour parvenir à leurs fins. Ils ne regardent les filles d'honneur que comme des amusemens qu'on place exprès à la Cour pour les empêcher de s'y ennuyer ; & plus on a de mérite, plus on est exposé à leurs impertinences dès qu'on les écoute, & à leurs calomnies dès qu'on ne les écoute pas. Pour les épouseurs, ce n'est pas ici qu'il en faut chercher. Si l'argent ou le caprice ne s'en mêlent, on auroit beau se flatter d'être pourvue, la sagesse & les appas y sont également inutiles. Madame de *Falmouth* est l'unique exemple

d'une fille d'honneur bien mariée sans dot, & demandez au pauvre imbécille d'époux pour quelle raison il l'a prise, je suis persuadée qu'il n'en sçait aucune, si ce n'est qu'elle a les oreilles grandes & rouges, & le pied plat. Pour la blonde *Yarbourough*, qui paroissoit si fiere de son établissement, elle est femme, pour tout compter, d'un grand flandrin qui, la semaine d'après son mariage, lui fit prendre congé de la Ville pour jamais, en vertu de cinq ou six mille livres de rente qu'il possède sur les confins de Cornouaille. Hélas ! la pauvre *Blake*, je la vis partir il y a bien un an, tirée à quatre chevaux si maigres, que je ne crois pas qu'elle soit encore à moitié chemin de son petit Château. Que voulez-vous ! toutes les filles ont la folie de se vouloir marier, &, dès qu'elles ont quelque peu de charmes, elles croient qu'il n'y a qu'à se montrer à la Cour pour choisir leurs époux. Mais quand cela seroit, c'est la plus fotte condition du monde pour une personne qui a des sentimens. Croyez-moi, ma chere *Temple*, c'est si peu de chose que les plaisirs du mariage, au prix de ses inconvéniens, que je ne sçais comment on peut s'y résoudre. Fuyez-donc un si fâcheux engagement, au lieu de le souhaiter. La jalousie, jadis inconnue dans ces innocens climats-ci, devient à la mode. Vous en sçavez des exemples. De quelque brillante apparence qu'on veuille vous éblouir, n'allez pas de votre esclave, en faire votre tyran. Maîtresse de votre liberté, vous la ferez toujours des autres. Je vais vous donner des preuves assez récentes de la perfidie des hommes pour notre sexe, & de l'impunité qu'ils trouvent dans tous leurs attentats contre notre innocence. Le Comte d'*Oxford* devint amoureux d'une Comédienne de la troupe du Duc, belle, gracieuse, & qui jouoit dans la perfection. Le rôle de *Roxelane*, dans une piece nouvelle, l'avoit mise

en vogue, & le nom lui en étoit resté. Cette créature, pleine de vertu, de sagesse ou, si vous voulez, d'obstination, refusa fierement les offres de service & les présens du Comte d'*Oxford*. Cette résistance irrita sa passion. Il eut recours aux invectives & même aux charmes, le tout en vain. Il en perdit le boire & le manger. Ce n'étoit pas grande chose pour lui ; mais sa passion devint si violente, qu'il ne jouoit ni ne fumoit plus. Dans cette extrémité, l'amour eut recours à l'Hymen. Le Comte d'*Oxford*, premier Pair du Royaume, a bonne mine, comme vous voyez. Il est de l'Ordre de la Jarretière, qui releve un air assez noble qu'il a naturellement. Enfin, à le voir, on diroit que c'est quelque chose ; mais à l'entendre, on voit bien que ce n'est rien. Cet amant passionné lui fit présenter une belle promesse de mariage, authentiquement signée de sa main. Elle ne voulut point tâter de cet expédient ; mais elle crut qu'elle ne risquoit rien, lorsqu'il vint le lendemain accompagné d'un Ministre & d'un témoin. Une autre Comédienne de ses amies signa le contrat comme témoin pour elle. Le mariage fut fait & parfait de cette forte. Vous croyez peut-être que la nouvelle Comtesse n'avoit plus qu'à se faire présenter à la Cour, y prendre son rang & arborer les armes d'*Oxford* ? Point du tout. Quand il en fut question, on trouva qu'elle n'étoit point mariée, c'est-à-dire, on trouva que le prétendu Ministre étoit un Trompette du Mylord, & le témoin, son Timbalier. Cet Ecclésiastique & ce témoin ne parurent plus après la cérémonie, & l'on soutint à l'autre témoin que la Sultane *Roxelane* avoit apparemment cru se marier réellement dans quelque rôle de Comédie. La pauvre créature eut beau prendre à parti les loix & la Religion, violées aussi bien qu'elle par cette supercherie ; elle eut beau se jeter aux pieds du

Roi, pour en demander justice : elle n'eut qu'à se relever, trop heureuse d'avoir une pension de mille écus pour douaire, & de reprendre le nom de *Roxelane*, au lieu de celui d'*Oxford*. Vous me direz que ce n'étoit qu'une Comédienne, que tous les hommes n'ont pas les mêmes sentimens, & qu'on peut au moins les écouter, quand ils ne font que rendre justice au mérite d'une personne faite comme vous ; mais ne vous y fiez pas, quoique vous soyez à même ; car je sçais que tout le monde ne donne pas dans la prévention nouvelle où l'on est pour la *Jennings*. Le beau *Sidney* vous lorgne, Mylord *Rocheſter* se plait à vous entretenir, & le très sérieux Chevalier *Littleton* sent dégourdir sa gravité naturelle en faveur de vos attraits.

« Pour le premier, j'avoue qu'il est d'une figure toute propre à séduire les penchans d'une personne de votre âge ; mais, quand cette figure seroit accompagnée de quelque chose, comme elle ne l'est pas, & qu'il songeroit aussi sérieusement à vous qu'il veut vous le persuader & que vous le méritez, je ne vous conseillerois pas de songer à lui pour des raisons qu'il ne m'est pas permis de vous dire à présent.

« Le Chevalier *Littleton*, y va sans doute de bonne foi, puisqu'il paroît honteux de l'état où vous l'avez mis, & je crois que s'il pouvoit tant faire que d'oublier les chimères dont il a l'imagination remplie, sur ce qu'on appelle vulgairement *être Cocu*, le bon homme vous épouseroit, & vous iriez représenter dans son petit Gouvernement, où vous passeriez gaiement vos jours à tenir les comptes du ménage & à raccommoder ses serviettes. Quelle gloire d'avoir un Caton pour époux, dont les discours sont pleins de censures, & les censures remplies de travers !

« Milord *Rocheſter* est, sans contredit, l'homme d'An-

gleterre qui a le plus d'esprit & le moins d'honneur. Il n'est dangereux que pour notre sexe ; mais il l'est au point qu'il n'y a pas de femme qui l'écoute trois fois qui n'en soit pour sa réputation. C'est une bonne fortune qui ne lui peut échapper de façon ou d'autre, puisqu'il la possède dans ses écrits, s'il n'en peut avoir autre chose, &, dans le siècle où nous vivons, l'un vaut l'autre à l'égard du Public. Cependant, rien n'est si dangereux que les insinuations avec lesquelles il s'empare de l'esprit. Il entre dans vos goûts, dans tous vos sentimens, &, tandis qu'il ne dit pas un seul mot de ce qu'il pense, il vous fait croire tout ce qu'il dit. Je m'en vais parier que, de la manière qu'il vous a parlé, vous l'avez cru le plus honnête homme du monde, & le plus sincère. Je ne sçaurois comprendre ce qu'il vous veut, dans les soins qu'il affecte de vous rendre. Ce n'est pas que vous ne soyez faite de manière à mériter tous les empressements du monde ; mais, quand il vous auroit tourné la tête, il ne sçauroit que faire de la plus jolie créature de la Cour ; car il y a long tems que ses débauches y ont mis ordre, avec le secours & les faveurs de toutes les coureuses de la Ville. Voyez donc, ma chère *Temple*, ce que c'est que cette habitude effroyable de malignité qui le possède, à la ruine & à la confusion de l'innocence. Un scélérat qui n'a de soins & des empressements pour Mademoiselle *Temple* que pour donner plus de vrai-semblance aux calomnies dont il l'a déchirée ! Vous me regardez avec étonnement, & semblez douter de la vérité de ce que j'avance ; mais je ne veux pas que vous m'en croyez. Tenez, dit-elle, tirant un papier de sa poche, voyez les Vers qu'il a faits à votre louange, tandis qu'il endort votre crédulité, par des discours flatteurs & de feints respects.

En disant cela, la perfide *Hubert* lui fait voir une

demi-douzaine de couplets outrés que *Rocheſter* avoit faits contre les filles d'honneur précédentes. C'étoit la *Price* qu'il attaquoit principalement par des traits ſanglants & par la plus hideuſe anatomie de ſa perſonne qu'on put imaginer. *Hubert* n'avoit fait que ſubſtituer le nom de *Temple* à celui de *Price*. Cela ſ'accordoit avec le chant & la meſure. Il n'en fallut pas davantage, La crédule *Temple* n'eut pas plutot entendu chanter ce couplet, qu'elle ne douta plus qu'il ne fut fait pour elle, &, dans le premier mouvement de ſa colere, n'ayant rien plus à cœur que d'en donner le démenti ſur le champ aux impoſtures du Poëte : « Ah ! pour celui-là, ma chere *Hubert*, je n'y puis plus tenir. Je ne me pique point d'être auſſi belle qu'une autre ; mais, pour les défauts dont parle ce coquin-là, ma chere *Hubert*, j'oſe dire que perſonne n'en eſt plus éloignée ; nous ſommes ſeules, & j'aurois preſqu'envie de vous en convaincre. » La complaiſante *Hubert* le voulut bien ; mais, quoiqu'elle lui mit l'eſprit en repos, en ſe récriant avec éloge ſur tout ce qui réfutoit la Chanſon de *Rocheſter*, la *Temple* penſa ſe défefpérer de rage & d'étonnement de ce que le premier homme qu'elle eut écouté, non-ſeulement ne lui eut pas dit un mot de vrai, mais qu'il eut la cruauté de l'accuſer à faux, &, ne trouvant point d'exprefſion capable de remplir ſon dépit & la violence de ſes reſſentimens, elle ſe mit à pleurer comme une folle.

La *Hubert* la conſola le plus tendrement qu'elle put, la gronda de ce qu'elle prenoit ſi fort à cœur les noirceurs d'un homme, dont on connoiſſoit trop l'infamie, pour que de telles impoſtures euſſent lieu ; mais elle lui conſeilla de ne lui plus jamais parler ; que c'étoit l'unique moyen de rendre ſes projets inutiles ; & lui fit voir que le mépris & le ſérieux étoient beaucoup plus

utiles dans ces occasions qu'un éclaircissement; que, s'il obtenoit une fois qu'elle l'écoutât, il seroit justifié, mais qu'elle étoit perdue.

Mademoiselle *Hubert* n'avoit pas tort de donner ces conseils. Elle sçavoit qu'un éclaircissement la livroit, & qu'il n'y avoit plus de quartier pour elle, si *Rochester* avoit un sujet si juste de renouveler ses premiers Panegyriques pour elle; mais la précaution fut vaine. Cette conversation avoit été entendue, d'un bout à l'autre, par la niece de la Gouvernante. Cette niece avoit la mémoire du monde la plus fidelle, &, comme elle devoit voir *Rochester* ce même jour, elle répéta trois ou quatre fois cette conversation, pour n'en perdre pas un seul mot, lorsqu'elle se donneroit l'honneur d'en faire le récit à son amant. Nous verrons dans l'autre Chapitre comme la chose tourna.





CHAPITRE X

LA conversation dont on vient de parler n'avoit eu de charmes que pour Mademoiselle *Hubert*, & si la jeune *Temple* en avoit trouvé le commencement divertissant, la fin l'avoit outrée de colere. A cette indignation succéda la curiosité d'apprendre par quelle raison, s'il étoit bien vrai que *Sidney* songeat à elle, il ne lui seroit pas permis de l'écouter un peu. La tendre *Hubert*, qui ne lui pouvoit rien refuser, lui promit cette confidence dès qu'elle pourroit s'assurer sur sa conduite avec Milord *Rocheſter*. On ne lui demanda que trois jours d'épreuve, après lesquels *Hubert* jura qu'elle lui diroit ce qu'elle fouhaitoit ſçavoir. *Temple* affura qu'elle ne regardoit plus *Rocheſter* que comme un monſtre de perfidie, &

jura ses grands Dieux qu'elle ne l'écouterait de sa vie & qu'elle lui parlerait encore moins.

Dès qu'elles furent sorties du cabinet, Misse *Sara* sortit du bain où, durant toute cette conversation, elle avoit pensé transir de froid, sans oser s'en plaindre. Cette petite créature avoit obtenu de la femme de chambre de Mademoiselle *Hubert* de se pouvoir un peu décaffer à l'insu de sa maîtresse, &, l'autre y ayant consenti, je ne sçais comme elles avoient fait pour remplir d'eau froide une des cuves, & la petite *Sara* ne faisoit que de s'y mettre, lorsqu'elles furent allarmées de l'arrivée des deux autres. Une séparation de vitrage renfermoit l'endroit du cabinet où les cuves étoient placées. Des rideaux de taffetas de la Chine, qui se tiroient par dedans, ôtoient la vue de ceux qui se baignoient. La femme de chambre de Mademoiselle *Hubert* n'avoit eu que le tems de tirer ces rideaux sur la petite fille, de fermer la porte de la séparation & d'en ôter la clé, avant l'arrivée de sa maîtresse & de Mademoiselle *Temple*.

Elles s'étoient mises sur un canapé placé le long de cette séparation, & Mademoiselle *Sara*, malgré ses allarmes, avoit entendu toute la conversation, & l'avoit parfaitement retenue. Comme la belle ne s'étoit donnée tant de peine que pour recevoir plus promptement Milord *Rochester*, dès qu'elle put se sauver, elle regagna son entre sole, & *Rochester*, n'ayant pas manqué d'y grimper à l'heure du rendez-vous, il fut pleinement instruit de tout ce qui s'étoit passé dans le cabinet. Il admira l'audace de la téméraire *Hubert* d'oser lui faire une tracasserie de cette nature ; mais, quoiqu'il comprît bien que l'amour & la jalousie en étoient cause, il ne lui pardonna pas pour cela. La petite *Sara* voulut sçavoir s'il étoit vrai qu'il en voulut à

Mademoiselle *Temple*, comme la *Hubert* avoit dit qu'elle en mouroit de peur. « En pouvez-vous douter, répondit-il, puisque cette sincere personne l'a dit ? Mais vous voyez aussi que je n'en pourrois profiter, quand la *Temple* le voudroit bien, puisque mes débauches & les coureuses de la ville y ont mis bon ordre. »

La niece de la Gouvernante se mit l'esprit en repos sur cette réponse, jugeant que le reste étoit faux, puisqu'elle pouvoit répondre que cet article n'étoit pas vrai. Milord *Rocheſter* voulut aller dès ce même soir chez la Duchesse, pour voir quelle contenance on tiendrait en le voyant, après le beau portrait que Mademoiselle *Hubert* avoit eu la bonté d'en faire. La *Temple* ne manqua pas de s'y trouver aussi, dans le dessein de lui faire une mine du plus effroiable dedain quelle put imaginer, quoiqu'elle se fut mise tout de son mieux. Comme elle s'imaginait que les couplets qu'on lui venoit de chanter étoient dans la poche de tout le monde, elle fut embarrassée de ce que tous ceux qui la rencontroient la croioient peut-être faite comme *Rocheſter* l'avoit dépeinte. Cependant, *Hubert*, qui ne se fioit pas trop aux promesses qu'elle avoit faites de ne lui parler, ni de près, ni de loin, ne la quittoit point. Jamais elle n'avoit été si jolie. Chacun lui en disoit quelque chose ; mais, à l'air dont elle recevoit toutes ces honnêtetés, on la crut folle. Car, lorsqu'on lui parloit de sa taille, de sa fraîcheur, ou de ses regards : « Bon ! disoit-elle, on sçait bien que je ne suis qu'une vilaine bête, tout autrement faite que les autres ; que ce qui reluit n'est pas or, & que, si j'ai quelque peu de louange à recevoir dans les compagnies, le reste est une misère.

La *Hubert* avoit beau la pousser, elle alloit toujours son train, &, ne cessant de se dénigrer par ironie, on ne pouvoit comprendre à qui diable elle en vouloit. Lors-

que Milord *Rocheſter* arriva, elle en rougit d'abord, pâlit enfuite, s'ébranla pour aller à lui, ſe retint, tira ſes gans l'un après l'autre juſques au coude, &, après avoir trois fois ouvert & refermé ſon éventail avec violence, elle attendit qu'il la ſaluat à ſon ordinaire, &, dès qu'il eut commencé, la belle fit demi-tour à droite, & lui tourna le dos. *Rocheſter* n'en fit que fourire, &, voulant que ſes reſſentimens fuſſent encore plus marqués, il fit le tour de ſa perſonne; &, s'étant planté vis-à-vis d'elle : « Mademoiſelle, lui dit-il, rien n'eſt ſi glorieux que de briller comme vous faites, après une auſſi fatigante journée. Soutenir une promenade à cheval trois heures durant, & Mademoiſelle *Hubert* au retour, ſans en paroître abbatue, voilà ce qui s'appelle un tempérament. »

Mademoiſelle *Temple* avoit naturellement le regard tendre; mais elle fut transportée d'une colere ſi violente, voyant qu'il avoit encore l'eſſronterie de lui parler, qu'il crut lui voir une grenade allumée dans chaque œil, quand elle les tourna ſur lui. *Hubert* la pinça par le bras, ſur le point que ce regard alloit être ſoutenu d'un détachement de reproches ou d'invectives.

Il ne les attendit pas, &, remettant pour une autre fois les remerciemens qu'il devoit à Mademoiſelle *Hubert*, il ſe retira tout doucement. *Hubert*, qui n'avoit garde de s'imaginer qu'il ſut rien de l'autre converſation, ne laiſſa pas d'être fort allarmée de ce qu'il venoit de dire; mais *Temple*, prête à ſuffoquer de tout ce qu'elle ſçavoit pour le confondre ſans avoir pu ſ'en défaire, fit vœu en elle-même d'en avoir le cœur net à la première occaſion; malgré la parole qu'elle avoit donnée, quitte pour ne lui plus jamais parler après.

Rocheſter avoit un eſpion fidele auprès de ces belles.

C'étoit la petite Misse *Sara*, raccommodée, par son conseil & le consentement de sa tante, avec Mademoiselle *Hubert*, pour mieux la trahir. Il fut par cet espion que la femme de chambre de la *Hubert*, soupçonnée de l'avoir écoutée dans le cabinet, étoit sortie de son service ; qu'elle en avoit pris une autre, qu'on croioit qu'elle ne garderoit pas long-tems, parce qu'elle étoit laide & qu'elle mangeoit les confitures de Mademoiselle *Temple*. Quoique ces avis fussent de peu de conséquence, on ne laissa pas de louer la petite fille de son exactitude, & , quelques jours après, elle en vint donner un, tel qu'on le souhaitoit.

Rocheſter fut informé par elle que Mademoiselle *Hubert* & sa favorite devoient se promener à neuf heures du soir dans le Mail du Parc ; qu'elles devoient changer d'habits l'une avec l'autre, mettre de grandes écharpes, & porter des lous. Elle ajouta que Mademoiselle *Hubert* s'étoit fort opposée à ce projet, mais qu'il avoit fallu céder à la fin, la *Temple* aiant résolu d'en passer sa fantaisie.

Rocheſter prit sa résolution sur cet avis. Il fut chercher *Killegrew*, se plaignit à lui du tour que Mademoiselle *Hubert* avoit osé lui jouer, lui demanda son assistance pour s'en venger, & l'obtint, & , l'aiant informé de la manière qu'il vouloit s'y prendre & du rôle qui le regardoit dans cette aventure, ils se rendirent dans l'allée du Mail.

Bientot y parurent nos Nymphes, en mascarades. Leurs tailles étoient peu différentes, & leurs visages, qui étoient beaucoup, étoient couverts de leur loup. Il n'y avoit que peu de monde au Parc, & , d'aussi loin que la *Temple* les vit, elle doubla le pas, pour s'en approcher, dans le dessein de laver la tête au perfide *Rocheſter*, sous la figure d'un autre, quand *Hubert*

l'arrêtant : « Où courez-vous donc ? lui dit-elle ; n'auriez-vous point envie d'attaquer de conversation ces deux diables pour vous exposer à toutes les impertinences qu'ils sont capables de vous dire ? » Ces rémontrances furent inutiles. La *Temple* voulut tenter l'avanture, & tout ce qu'on put obtenir fut de ne point répondre à tout ce que *Rocheſter* pourroit lui dire.

Elles furent abordées, comme elles achevoient de parler. *Rocheſter* choiſit *Hubert*, feignant de la prendre pour l'autre. Elle en fut ravie ; mais *Temple* fut fâchée de voir que *Killegrew* lui tomboit en partage. Ce n'étoit pas à *Killegrew* qu'elle avoit affaire. Il s'aperçut de ſa répugnance, & , faiſant ſemblant de ſe méprendre à ſes habits : « Eh ! Mademoiſelle *Hubert*, lui dit-il, ne tournez point tant la tête devers eux. Je ne ſçais par quel hazard vous êtes toutes deux ici ; mais je ſçais bien que c'eſt fort à propos pour vous, ayant quelques petits avis à vous donner, comme votre ſerviteur & votre ami. »

Ce début donna de la curioſité pour le reſte, & Mademoiſelle *Temple* parut plus diſpoſée à l'écouter. *Killegrew*, voyant que les autres s'étoient inſenſiblement éloignés : « Au nom de Dieu, dit-il, de quoi vous aviſez-vous de vous déchaîner contre Milord *Rocheſter*, que vous connoiſſez pour le plus honnête homme de la Cour, & que vous donnez cependant pour le plus grand ſcélérat à la perſonne qu'il eſtime & qu'il honore le plus ? Que deviendriez-vous ſ'il ſçavoit que vous avez fait accroire à Mademoiſelle *Temple* que c'eſt ſur elle qu'il a fait certains couplets de Chanſon faits, comme vous ſçavez auſſi bien que moi, contre la groſſe *Price* plus d'un an avant qu'il fut queſtion de la belle *Temple*. Ne ſoyez point ſurpriſe que j'en ſçache tant ; mais faites un peu d'attention à ce que je vais vous

dire de bonne amitié. Votre passion & vos désirs pour la jeune *Temple* ne font plus ignorés que d'elle; car, de quelque maniere que vous ayez surpris son innocence, on lui rend assez de justice pour croire qu'elle vous traiteroit comme a fait Madame *de Falmouth*, si la pauvre fille sçavoit ce que vous lui voulez. Je vous conseille donc de ne point pousser les choses plus loin auprès d'une personne trop sage pour vous le permettre. Je vous conseille encore de reprendre votre femme de chambre pour supprimer le scandale de ses discours. Elle dit partout qu'elle est grosse, vous impute le fait, & vous accuse de la dernière ingratitude sur de simples soupçons. Vous voyez bien que je n'invente point ces sortes de choses; mais, afin que vous ne doutiez point que ce ne soit de sa propre bouche que je les tiens, elle m'a parlé de votre conversation dans le cabinet des bains, des portraits que vous y aviez faits de tous les hommes de la Cour, de la malice artificieuse dont vous aviez donné les couplets si peu convenables à la fille d'Angleterre la mieux faite; de quelle maniere la pauvre *Temple* avoit donné dans le panneau que vous lui tendiez, pour justifier ses appas. Mais ce qu'il pourroit y avoir de plus dangereux pour vous dans ce long entretien, c'est d'avoir révélé certains secrets que la Duchesse ne vous a pas apparemment confiés pour en faire part à ses filles d'Honneur. Songez-y bien, & ne négligez pas de faire quelque réparation au Chevalier *Littleton*, pour le ridicule que vous avez pris la peine de lui donner. Je ne sçais si c'est de votre femme de chambre qu'il le tient; mais je sçais bien qu'il a juré de s'en venger, & qu'il est homme à tenir sa parole; car, afin que vous ne vous trompiez pas à cette mine de Stoïcien & cette gravité de Jurisconsulte, je veux bien vous apprendre que c'est le plus emporté de tous les hommes.

Comment ! ce sont des choses horribles que ces invectives. Il dit que c'est bien à faire à une coquine comme vous de dénigrer les honnêtes gens par jalousie, qu'il s'en plaindra si vous continuez ; que si Son Altesse ne lui fait pas justice, il se la fera lui-même, & vous donnera de son épée dans le ventre, quand ce seroit entre les bras de Mademoiselle *Temple* ; qu'il est bien scandaleux que toutes les filles d'Honneur passent par vos mains avant que de pouvoir se reconnoître.

« Voilà Mademoiselle, ce que j'ai cru devoir vous apprendre. Vous savez mieux que moi si ce que je viens de vous dire est véritable, & c'est à vous à voir quel usage il vous plaira faire de mes avis. Mais, si j'étois à votre place, je ferois la paix de Milord *Rocheſter* auprès de Mademoiselle *Temple*. Encore une fois, qu'il ne sache pas que vous ayez abusé de l'innocence de cette fille pour noircir la sienne. N'en éloignez plus un homme qui l'aime tendrement & qui, de la probité dont il est, se seroit bien gardé de jeter les yeux sur elle, s'il n'avoit eu dessein de l'épouser. »

Mademoiselle *Temple* avoit exactement tenu sa parole pendant ce discours. Elle n'avoit garde d'y manquer, tant l'étonnement & la confusion l'avoient faisie.

La *Hubert* & *Rocheſter* la joignirent encore toute interdite des merveilles qu'elle venoit d'apprendre, choses incroyables à son avis, qu'on ne pouvoit s'empêcher de croire, en examinant leurs circonstances. Jamais embrouillement ne fut pareil à celui dont sa tête fut remplie à ce récit.

Rocheſter & *Killebrew* les avoient quittées, qu'elle n'étoit pas encore bien revenue ; mais, dès qu'elle eut un peu repris ses esprits, elle regagna Saint-James à grands pas, sans répondre à ce que l'autre lui put dire, & s'étant enfermée dans sa chambre, la première chose

qu'elle fit, ce fut d'ôter promptement les habits de Mademoiselle *Hubert*, de peur d'en être contaminée. Après ce qu'elle en venoit d'apprendre, elle ne la considéroit plus que comme un monstre funeste à l'innocence du beau sexe, de quelque sexe qu'elle put être. Elle rougissoit des privautés qu'avoit eues auprès d'elle une créature dont la femme de chambre étoit grosse, sans avoir été dans un autre service que le sien. Elle lui renvoya donc toutes ses hardes, redemanda les siennes, & résolut de n'avoir plus aucun commerce avec elle. Mademoiselle *Hubert*, d'un autre côté, qui crut que *Killegrew* l'avoit prise pour elle, en lui parlant, ne pouvoit comprendre ce qui lui faisoit prendre, depuis cette conversation, des airs si surprenans ; mais, voulant s'en éclaircir, elle fit rester la femme de chambre de *Temple* chez elle, fut la trouver elle-même, au lieu de lui renvoyer ses habits, & voulant la surprendre par quelque petite amitié, avant que d'en venir aux éclaircissemens, elle entra tout doucement dans sa chambre, comme elle alloit changer de linge & l'embrassa. La *Temple* se trouva entre ses bras, avant que de l'avoir apperçue : tout ce que *Killegrew* venoit de lui dire s'offrit à son imagination. Elle crut lui voir les regards d'un satyre, avec des empressemens encore plus odieux, & se démêlant avec indignation d'entre ses bras, elle se mit à faire des cris effroyables, appelant le Ciel & la terre à son secours.

Les premières qui vinrent à cette allarme furent la Gouvernante & sa niece. Il étoit près de minuit. La *Temple* étoit en chemise, toute effraïée, repoussoit Mademoiselle *Hubert* avec horreur, qui ne s'en approchoit que pour apprendre le sujet de ses transports. Dès que la Gouvernante vit cette scène, elle se mit à chanter paille à la *Hubert*, avec toute l'éloquence d'une vraie

Gouvernante, lui demanda si c'étoit pour elle que Son Alteſſe entretenoit des filles d'Honneur, ſi elle n'avoit point de honte de venir juſques dans leur appartement à l'heure indue qu'il étoit, pour ſ'y porter à de telles violences, & jura qu'elle ſ'en plaindroit dès le lendemain à la Duchefſe. Tout cela confirmoit *Temple* dans ſes erreurs, & *Hubert* fut enfin obligée de ſ'en aller, ſans pouvoir faire entendre raiſon à des créatures qu'elle croyoit toutes folles ou poſſédées. Le lendemain Miſſe *Sara* ne manqua pas de conter cette aventure à ſon amant, lui dit comme les cris de *Temple* avoient allarmé l'appartement des filles, & comme elle & ſa tante, accourant à ſon ſecours, avoient penſé ſurprendre *Hubert* en flagrant délit.

Deux jours après, l'aventure, avec pluſieurs circonſtances qui n'en étoient pas, furent publiques. La Gouvernante en faiſoit foi, contant par tout comme la pudeur de Mademoiſelle *Temple* l'avoit échappé belle, & que Miſſe *Sara* ſa niece n'avoit conſervé ſon honneur que parce que les bons avis de Milord *Rocheſter* l'avoient dès long tems obligée de lui défendre tout commerce avec une perſonne ſi dangereuſe. *Temple* fut dans la fuite que les couplets qui l'avoient ſi fort aigrie n'avoient jamais été faits que pour la *Price*. Tout le monde l'en affuroit, en concevant une nouvelle horreur pour *Hubert* ſur cette ſupercherie. Tant de refroidiſſement après tant de familiarités, fit croire à bien des gens que l'aventure n'étoit pas tout-à-fait inventée.

C'étoit aſſez pour diſgracier la *Hubert* de la Cour, & pour la décrier dans la Ville ; mais la Duchefſe la ſoutint, comme elle avoit déjà fait, traita l'hiſtoire d'un bout à l'autre de chimere ou de calomnie, gronda *Temple* de ſon impertinente crédulité, chaffa la Gouvernante avec la niece, pour les impoſtures dont elles

soutenoient cette fable, & fit quantité d'injustices pour rétablir l'honneur d'*Hubert*, sans pouvoir en venir à bout. Elle avoit ses raisons pour ne la pas abandonner, comme nous dirons dans la suite.

Mademoiselle *Temple*, qui ne cessoit de s'accuser d'injustice au sujet de Mylord *Rocheſter*, & qui, sur la parole de *Killegrew*, le croioit l'homme d'Angleterre de la plus grande intégrité, ne cherchoit que l'occasion de se justifier dans son esprit, en lui faisant quelque forte de réparation pour les rigueurs qu'elle lui avoit tenues. Ces favorables dispositions entre les mains d'un homme comme lui l'auroient pu mener plus loin qu'elle ne croioit ; mais il ne plut pas au Ciel de le mettre à portée d'en profiter.

Depuis qu'il étoit à la Cour, il n'avoit guere manqué d'en être banni pour le moins une fois l'an ; car, dès qu'un mot se trouvoit au bout de sa langue ou de sa plume, il le lâchoit sur le papier ou dans la conversation, sans aucun égard aux conséquences. Les Ministres, les Maîtresses & souvent le Maître lui-même en étoient. S'il n'avoit eu affaire au Prince le plus humain qui fut jamais, la première de ses disgraces eut été la dernière.

Ce fut dans le tems que *Temple* le cherchoit pour lui demander pardon de ce que les noirceurs de Mademoiselle *Hubert* leur avoient à tous deux coûté que la Cour lui fut interdite pour la troisième fois. Il partit sans avoir vu *Temple*, mena la Gouvernante disgraciée à sa maison de campagne, fit son possible pour cultiver quelques dispositions que sa niece se trouvoit pour le Théâtre ; mais, voyant qu'il n'y réussissoit pas si bien que dans ses autres instructions, après l'avoir eue quelques mois avec Madame sa tante à sa maison de campagne, il ne laissa pas de la faire recevoir dans la Troupe

du Roi l'hyver d'après, & le public lui fut obligé de la plus jolie mais de la plus mauvaise Comédienne du Roiaume.

Talbot arriva d'Irlande pendant que ces choses se passaient à la Cour. Il n'y trouva pas Mademoiselle d'*Hamilton*. Elle étoit à la campagne, chez une parente dont on parlera dans la suite. Un reste de tendresse pour elle subsistait encore dans son cœur, malgré l'absence & ce qu'il avoit promis au Chevalier de Grammont en partant. Il cherchoit à s'attacher quelque part, pour s'en détacher pendant son absence ; mais il ne crut rien voir dans la nouvelle Cour de la Reine qui méritât son attention. Mademoiselle *Bointon* s'avisa pourtant d'en avoir pour lui. C'étoit une figure mince & délicate, à laquelle un assez beau teint & de gros yeux immobiles donnoient quelque air de beauté de loin, qui s'effaçoit de près. Elle affectoit d'être languissante, de parler gras & d'avoir deux ou trois faiblesses par jour. La première fois que *Talbot* jeta les yeux sur elle, une de ses faiblesses la prit. On lui fit entendre qu'elle s'évanouïssoit à son intention. Il le crut, s'empressa pour la secourir, & depuis cet accident, il se donna quelques airs attendris auprès d'elle, plutôt pour lui sauver la vie que pour lui marquer de la tendresse. Ces airs furent bien reçus ; car elle en avoit véritablement été frappée d'abord. C'étoit un des plus grands hommes d'Angleterre, & selon les apparences un des plus robustes. Cependant, elle laissoit assez voir qu'elle étoit prête à commettre la délicatesse d'une complexion comme la sienne à tout ce qui pourroit en arriver, pour devenir sa femme ; & peut-être l'eut-elle été dès lors, comme elle le fut après, si les charmes de la belle *Jennings* ne s'y fussent opposés.

Je ne sçais par quel hazard elle ne s'étoit point encore

offerte à ses yeux. On lui en avoit pourtant beaucoup parlé. Sa conduite, son esprit & sa vivacité lui furent également vantés. Il le crut sur la foi publique. Il trouva quelque chose d'assez rare de voir la discrétion & la vivacité si bien d'accord à cet âge, principalement au milieu d'une Cour toute galante ; mais il trouva tout ce qu'on avoit dit des agrémens de sa personne au-dessous de la vérité.

S'il ne fut pas long-tems à s'apercevoir qu'il l'aimoit, il ne tarda gueres à le dire. Il n'y avoit rien à tout cela qui ne fut dans la vraisemblance, & Mademoiselle *Jennings* crut y pouvoir ajouter foi, sans trop se flatter. *Talbot* avoit du brillant, un bel extérieur, beaucoup de noblesse, pour ne pas dire de faste, dans ses manieres. La faveur du Duc, qui le distinguoit assez, relevoit tout cela ; mais le plus essentiel de son mérite pour elle étoient quarante mille livres de rente, indépendamment des bienfaits de son maître. Toutes ces qualités étoient du ressort des maximes & regles qu'elle s'étoit proposée de suivre en fait d'amans. Ainsi, quoiqu'il ne vit pas ses penchans entièrement déclarés, du moins il eut la gloire d'en être mieux reçu que ceux qui s'étoient présentés avant lui.

Personne ne se mit en tête de traverser son bonheur, & Mademoiselle *Jennings*, voyant que la Duchesse approuvoit les desseins de *Talbot*, après s'être bien consultée, sentit qu'en l'épousant sans répugnance, c'étoit tout ce qu'elle pouvoit faire pour son service, & que sa raison lui étoit plus favorable que son cœur.

Talbot, trop heureux d'une préférence que nul autre n'avoit eue, n'approfondit point si c'étoit à son cœur ou bien à sa raison qu'il en étoit redevable, & ne songea qu'à presser l'accomplissement de son bonheur. On eut juré qu'il y touchoit ; mais l'amour ne feroit plus

amour s'il ne se plaîsoit à reculer les félicités ou bien à renverser les fortunes de son empire.

Talbot, qui ne trouvoit rien à redire à la personne, à la conversation ni à la sagesse de Mademoiselle *Jennings* fut un peu touché d'une nouvelle connoissance qu'elle venoit de faire, &, s'étant mêlé de lui donner quelques petits avis sur ce sujet, il ne s'en trouva pas bien.

Price, fille d'honneur réformée, comme nous avons dit, s'étoit mise, au sortir de chez la Duchesse, sous la protection de Madame de *Castelmaine*. Elle avoit l'esprit fort amusant. Sa complaisance convenoit à toutes sortes d'humeurs, & la sienne avoit un fond de gaieté qui réjouissoit par tout. Elle avoit fait connoissance avec *Jennings* avant *Talbot*. Comme elle sçavoit toutes les intrigues de la Cour, elle les contoît naturellement à Mademoiselle *Jennings*, & les siennes tout aussi naïvement que les autres. Elle en étoit charmée; car, quoiqu'elle ne voulut rien éprouver de l'amour qu'à bonnes enseignes, elle n'étoit pas fâchée d'apprendre par ces récits comme tout cela se passoit. Ainsi, ne se lassant point de l'entendre, elle étoit ravie quand elle pouvoit la voir.

Talbot, qui s'aperçut du goût extrême qu'elle avoit pour cette fille, ne jugea pas que la réputation qu'elle avoit dans le monde fut avantageuse à celle de sa maîtresse, principalement dans un commerce intime. C'est pourquoi, le prenant sur un ton de tuteur, plutôt que sur celui d'amant, il s'ingéra de la gronder sur la mauvaise compagnie qu'elle hantoit. *Jennings* étoit fière à toute outrance quand elle se le mettoit en tête, &, comme elle aimoit beaucoup mieux la conversation de *Price* que celle de *Talbot*, elle prit la liberté de lui dire qu'il se mêlat de ses affaires, & que s'il n'étoit venu d'Irlande que pour lui donner des leçons sur sa con-

duite, il n'avoit qu'à prendre la peine d'y retourner. Il s'offença d'une sortie qu'on lui faisoit si mal à propos dans les termes où ils en étoient ; & , la quittant plus brusquement qu'il ne convenoit aux respects d'un homme bien amoureux, il fit quelque tems le fier ; mais il n'en fut pas bon marchand. Il se lassa de ce personnage quand il vit qu'il ne servoit de rien, & il prit celui d'amant humilié, qui lui servit aussi peu. Son repentir ni ses soumissions ne la ramenerent pas, & la petite mutine boudoit encore, lorsque *Germain* revint à la Cour.

Il y avoit plus d'un an qu'il triomphoit des foiblesses de la *Castelmaine*, & plus de deux que le Roi s'ennuioit de ses triomphes. Son oncle s'en étoit aperçu des premiers, & l'avoit obligé de s'absenter de la Cour pour quelque tems, sur le point qu'on alloit lui envoyer les ordres ; car, quoique Sa Majesté n'eut plus que de certains égards pour Madame de *Castelmaine*, il ne trouva pas bon qu'une Princesse qu'il avoit honorée d'une distinction publique & qui se trouvoit encore couchée sur l'état de ses dépenses pour d'assez gros articles, parut attachée au char du plus ridicule vainqueur qui fut jamais. Il avoit eu plusieurs démêlés avec la Belle sur ce sujet, mais toujours inutilement. Ce fut dans le dernier de ces démêlés que, lui conseillant de faire plutot des graces à *Jacob Hall* pour quelque chose, que de mettre son argent à *Germain* pour rien, puisqu'il lui seroit encore plus glorieux de passer pour la maîtresse du premier que pour la très humble servante de l'autre, la *Castelmaine* ne fut pas à l'épreuve de cette raillerie. L'impétuosité de son tempérament s'alluma comme un éclair. Elle lui dit que c'étoit bien à lui qu'il appartenoit de faire de tels reproches à la femme d'Angleterre qui les méritoit le moins ; qu'il ne cessoit de lui

faire de ces querelles injustes depuis que la bassesse de ses penchans s'étoit déclarée ; qu'il ne falloit, pour un gout comme le sien, que des oïsons bridés, tels que la *Stwart*, la *Wels* & cette petite gueuse de Comédienne qu'il leur avoit depuis quelque tems associée. Des larmes de fureur se mêloient ordinairement à ces orages ; ensuite reprenant le rôle de *Médée*, la scène se fermoit en le menaçant de mettre ses enfans en capilotade & son Palais en feu. Comment faire avec une furie déchaînée qui, toute belle qu'elle fut, ressembloit bien moins à *Médée* qu'à ses dragons quand elle étoit dans ses transports ?

Le bon Prince aimoit la paix, &, comme il ne se commettoit gueres à ces occasions qu'il ne lui en coûtât quelque chose pour l'avoir, il fallut faire de grands frais pour ce dernier accommodement. Comme ils n'en pouvoient convenir, & que chacun se plaignoit de son côté, le Chevalier de Grammont, du consentement des deux parties, fut médiateur du traité. Les griefs & les prétentions lui furent représentés de part & d'autre ; &, ce qu'il y a de rare, il trouva le moïen de les contenter tous deux. Voici les articles d'accommodement qu'ils acceptèrent, favoir :

Que Madame de *Castelmaine* abandonneroit *Germain* ; que, pour preuve de sa disgrâce, elle consentiroit qu'on l'envoïât faire un tour à la campagne ; qu'elle ne feroit plus de railleries au sujet de la *Wels*, ni de vacarmes sur celui de la *Stwart*, sans que le Roi fut tenu de rien changer en sa conduite pour elle ; que, moïennant ces condescendances, il lui donneroit incessamment le titre de Duchesse, avec tous ses honneurs, tous ses privilèges & une augmentation d'appointement pour en soutenir la dignité.

Dès que cette paix fut publiée, les censeurs, car il y

en a toujours sur les conventions de l'Etat, prétendirent que le Médiateur du traité, jouant tous les jours avec Madame de *Casfelmaine*, & n'y perdant jamais, avoit un peu trop appuyé ce dernier article en sa faveur.

Quelques jours après, aiant pris le titre de Duchesse de *Cléveland*, le petit *Germain* avoit pris le chemin d'une maison de campagne. Il n'avoit tenu qu'à lui d'en revenir au bout de quinze jours, & le Chevalier de Grammont, en aiant obtenu la permission du Roi, l'avoit portée au bon-homme *St. Albans*. C'étoit lui porter la vie; mais il eut beau l'envoyer à son neveu, ce fut inutilement. Car, soit qu'il voulut faire déplorer son absence aux beautés de Londres & les faire crier contre l'injustice du siècle & la tyrannie du Prince, il resta plus de six mois à la campagne, faisant du petit Philosophe aux yeux des chasseurs du voisinage, qui le regardoient comme un exemple fameux des revers de la Fortune. Cela lui parut si beau, qu'il y seroit resté bien plus long-tems, s'il n'eut entendu parler de Mademoiselle *Jennings*. Il ne fit pas grand cas de ce qu'on lui mandoit de ses charmes, persuadé qu'il en avoit bien vu d'autres. Il fut plus touché de ce qu'on publioit de sa résistance & de sa fierté : ce fut cette fierté qui lui parut digne de sa colère; &, quittant son exil pour la subjuguier, il arriva dans le tems que *Talbot*, raisonnablement amoureux, étoit brouillé, selon lui, si peu raisonnablement, avec Mademoiselle *Jennings*.

Elle avoit entendu parler de *Germain* comme d'un Héros en amour. La *Price*, en lui contant les aventures de Madame de *Cléveland* en avoit souvent fait mention, sans rien diminuer de la foiblesse dont la Renommée vouloit que ce Héros se portât dans les rencontres. Cela n'avoit pas empêché qu'elle n'eut la dernière cu-

riofité de voir un homme dont la perfonne entiere ne devoit être qu'un trophée mouvant des faveurs & des libertez du beau Sexe.

Germain étoit donc venu fatisfaire cette curiofité par fa préfence ; & , quoiqu'on trouvât fon brillant un peu brouillé du féjour de la campagne, que fa tête parut plus groffe & fes jambes plus menuës qu'à l'ordinaire, la petite tête de *Jennings* crut n'avoir jamais rien vu de fi parfait , & , cédant à fa destinée, la belle s'en laiffa coëffer encore moins raifonnablement que les autres. On s'en apperçut avec quelque étonnement ; car on attendoit quelque chofe de plus de la délicateffe d'une perfonne jufqu'alors affez difficile.

Germain ne fut point furpris de cette conquête, quoiqu'il y fut affez fenfible ; car fon cœur y prit bientôt autant de part que fa vanité. *Talbot*, qui vit avec étonnement la rapidité de cette conquête & la honte de fa défaite, en penfa créver de dépit & de jaloufie ; mais il crut qu'il étoit plus honorable d'en créver que de marquer inutilement l'un ou l'autre ; & , s'étant paré d'une feinte indifférence, il fe mit à l'écart pour voir quelle fin auroit un entêtement qui commençoit de cet air.

Cependant, *Germain* jouiffait tranquillement du plaifir de voir les penchans de la plus jolie & de la plus extraordinaire créature d'Angleterre déclarez pour lui. La Ducheffe, qui l'avoit prife fous fa protection depuis qu'elle avoit refusé de fe mettre fous celle du Duc, fonda les intentions de *Germain* pour elle, & fut contente des affurances que lui donnoit un homme dont la probité furpaffoit de beaucoup le mérite en amour. Il laiffa donc voir à toute la Cour qu'il vouloit bien l'époufer , quoiqu'il ne voulut pas la preffer fur la conclufion. Tout le monde faifoit compliment à la belle *Jennings* d'avoir réduit à cet état la terreur des maris,

& le fleau des amans. La Cour étoit dans l'attente de ce miracle, & la petite *Jennings* dans celle d'un établissement heureux & prochain ; mais il faut toujours compter avec la Fortune, avant que de compter sur la certitude des félicités.

Le Roi n'avoit pas coutume de laisser si long-tems Milord *Rocheſter* en exil. Il s'en ennua, & , trouvant mauvais qu'il l'oubliât, il fut droit à Londres attendre qu'il plut à Sa Majesté de l'y rappeler. Il s'établit d'abord au milieu de ce qu'on appelle la Cité, quartier des gros Bourgeois & des riches Marchands, où la politesse, à la vérité, ne régné pas tant qu'à la Cour, mais où les plaisirs, le luxe & l'abondance régnent avec moins d'agitation & plus de bonne foi. Son dessein, au commencement, n'étoit que de se faire initier aux mœurs de ces habitans fortunés, c'est-à-dire, en changeant de nom & d'habits, d'être admis à leurs festins, à leurs commerces de plaisirs, & , suivant les occasions, à ceux de Mesdames leurs épouses. Comme son esprit étoit de la portée de tous les esprits qu'il vouloit, il faut voir comment il s'insinua dans l'épaisseur de celui des opulens Echevins, & dans la délicatesse de celui de leurs tendres & très magnifiques moitiés. Il étoit de toutes les parties & de toutes les assemblées ; & , tandis qu'il déclamoit avec les maris contre les fautes & les foiblesses du Gouvernement, il aidait à leurs femmes à chanter potûille aux vices des Dames de la Cour, & à se révolter contre les maîtresses du Roi. Il disoit avec elles que c'étoit pour la charge du pauvre peuple que ce maudit usage étoit introduit ; que les beautés de la Cité valoient bien celles de l'autre bout de la Ville, & que, cependant, un honnête mari trouvoit dans leur quartier que c'étoit bien assez d'une femme ; ensuite de quoi, renchérissant sur tous leurs murmures, il disoit qu'il ne

comprenoit pas que le feu du Ciel ne fut déjà tombé sur *White-Hall*, vu qu'on y souffroit des garnemens comme *Rocheſter*, *Killebrew* & *Sidney*, qui foutenoient que tous les Maris de Londres étoient cocus & leurs femmes fardées. Cela l'avoit rendu ſi cher & ſi déſiré dans toutes leurs cotteries, qu'il ſe laſſa de l'empiffrierie des feſtins & de l'empreſſement des Marchands.

Mais, bien loin de s'approcher du quartier de la Cour, il ſ'enfonça dans les retraites les plus reculées de la Cité, & ce fut là que, changeant encore d'habits & de nom pour un nouveau perſonnage, il fit ſous-main courrir des billets portant qu'il étoit arrivé depuis quelques jours un Medecin Allemand farci de ſecrets merveilleux & de remèdes infaillibles. Les ſecrets étoient de lire dans le paſſé, comme de prédire l'avenir, par le ſecours de l'Aſtrologie. La vertu des remèdes conſiſtoit principalement à ſoulager en peu de tems les pauvres filles de tous les maux & de tous les accidens où elles pouvoient être tombées, ſoit par trop de charité pour le prochain, ſoit par trop de complaiſance pour elles-mêmes.

Ses premières pratiques ne s'étendant que ſur le voiſinage, ne furent pas trop conſidérables ; mais, ſa réputation s'étant bientôt répandue juſqu'à l'autre bout de la Ville, bientôt arriverent les ſoubrettes de la Cour & les femmes de chambre de qualité, qui, ſur les merveilles qu'elles publioient du Medecin Allemand, furent ſuivies de quelques-unes de leurs Maitreſſes.

Parmi les ouvrages d'eſprit peu ſérieux, jamais il n'y en eut de ſi agréables & de ſi remplis de feu que ceux de Milord *Rocheſter* ; & de tous ſes ouvrages, le plus ingénieux & le plus divertiffant eſt un détail de toutes les fortunes & des différentes aventures qui lui paſſe-

rent par les mains, pendant qu'il professoit la Medecine & l'Astrologie dans les Faux-bourgs de Londres.

La belle *Jennings* pensa bien être placée dans ce Recueil ; mais l'aventure qui la sauva, n'empêcha pas qu'on n'apprit dans la fuite le dessein qu'elle avoit eu de rendre visite au diseur de bonne aventure.

Les premières femmes de chambre qui l'avoient consulté, n'étoient autres que celles des filles-d'honneur. Elles avoient grand nombre de questions à faire & quelques doutes à proposer, tant sur leur compte que sur celui de leurs maitresses. Elles eurent beau se déguiser, il en reconnut quelques-unes, comme, par exemple, celle de la *Temple*, de la *Price* & celle que la *Hubert* avoit depuis peu chassée. Ces créatures en étoient revenues, les unes émerveillées, les autres toutes remplies de fraieur. Celle de Mademoiselle *Temple* jura qu'il l'avoit assurée qu'elle auroit la petite verolle, & sa Maitresse l'autre, dans deux mois au plûtard, si sa Maitresse ne se donnoit de garde d'un homme habillé en femme. La soubrette de la *Price* assura que, sans la connoître, n'ayant fait que lui regarder dans la main, il lui avoit dit que, selon le cours des étoiles, il falloit qu'elle fut au service de quelque bonne personne qui n'avoit point d'autre défaut que celui d'aimer le vin & les hommes. Chacune enfin, frappée de quelque chose de particulier touchant leurs affaires, en avoit allarmé ou diverti leurs Maitresses, n'ayant pas manqué, selon la coutume, d'ajouter à la vérité pour rendre la chose plus merveilleuse.

Price entretenoit un jour sa nouvelle amie, & le diable tenta sur le champ sa nouvelle amie d'aller en personne voir ce que c'étoit que ce nouveau Magicien.

L'entreprise étoit des plus étourdies ; mais elle l'étoit moins que la petite *Jennings*, qui croioit qu'on pouvoit

se moquer des apparences, pourvu qu'on fut innocente dans le fonds. *Price* étoit la complaisance même, &, cette belle résolution prise, on ne songea plus qu'aux moïens de l'exécuter.

Jennings étoit très difficile à déguiser, à cause de son éclat extrême & de quelque chose de singulier dans son air & ses manières. Cependant, après avoir bien révé, ce qu'elles imaginèrent de mieux fut de s'habiller comme des filles qui vendent des oranges aux Comédies & dans les promenades publiques. Cela fut bien tôt fait. La *Price* se travestit à-peu-près de même. Elles prirent chacune un panier d'oranges ; &, s'étant embarquées dans un Fiacre, elles s'abandonnerent à la Fortune sans autre escorte que celle du caprice & de l'indiscrétion.

La Duchesse étoit à la Comédie avec sa sœur : Mademoiselle *Jennings* s'en étoit dispensée sur une feinte indisposition. Elle nageoit dans la joie, voyant cet heureux commencement de leur aventure ; car elles s'étoient déguisées, avoient traversé le Parc, & pris leur fiacre à la porte de *White-Hall*, sans aucun obstacle. Elles s'en félicitoient réciproquement ; & la *Price*, aiant bien auguré de l'issue de leur entreprise par un début si fortuné, s'avisa de demander à sa compagne ce qu'elles alloient faire chez le forcier, & ce qu'elles avoient à lui proposer.

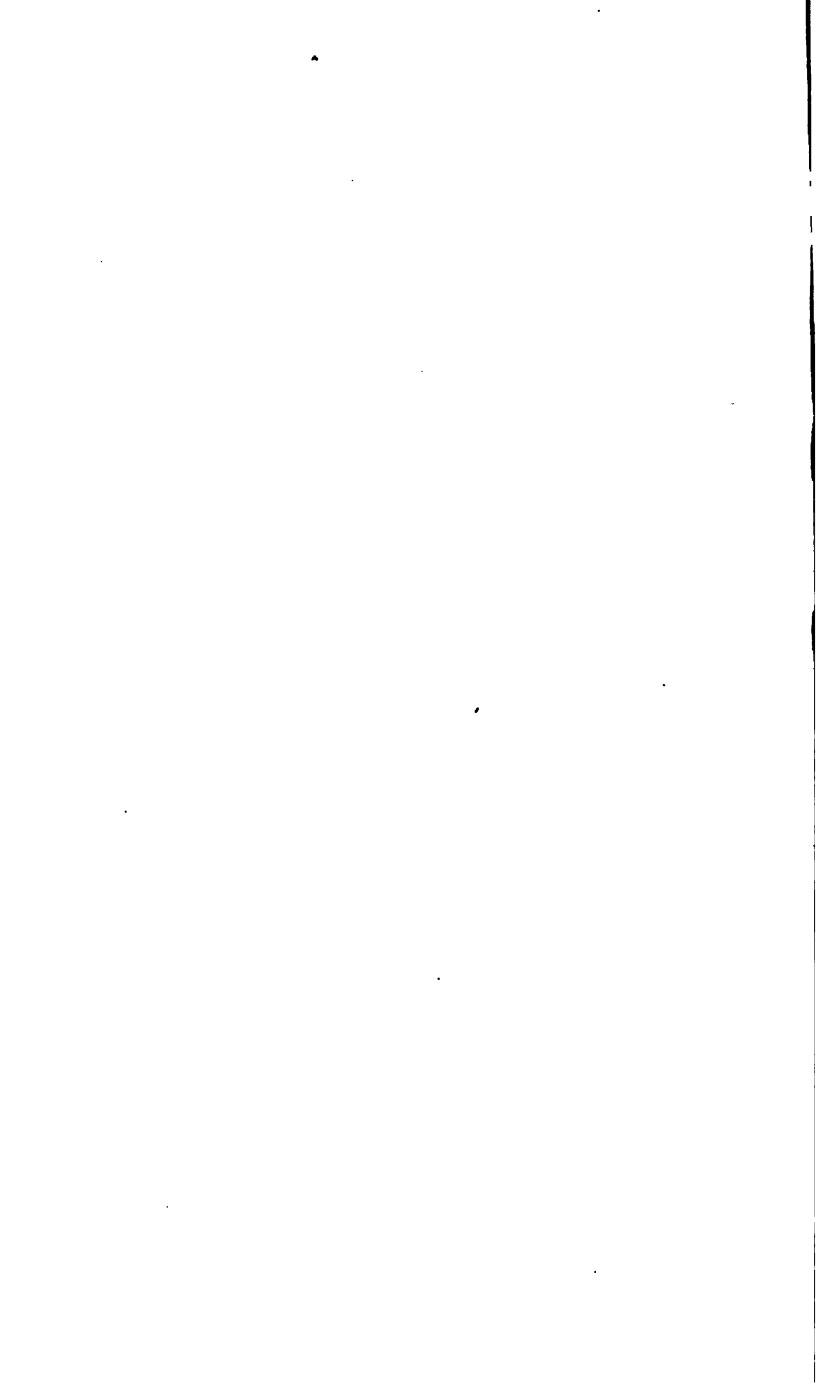
Mademoiselle *Jennings* lui dit que, pour elle, c'étoit la curiosité plutôt qu'autre chose qui l'y menoit ; qu'elle étoit pourtant résolue de lui demander, sans nommer personne, par quel hazard un homme, amoureux d'une jeune personne assez jolie, ne se pressoit pas de l'épouser, puisque cela devoit être assez divertissant, & qu'il ne tenoit qu'à lui. La *Price* lui dit en riant que, sans aller au Devin, rien n'étoit plus aisé que d'expliquer





Chauvel del. et sculp.

Imp. G. Bédouin.



cette énigme, lui en aiant déjà dit quelque chose dans le Journal des actions de Madame de Cléveland.

A cet endroit de la conversation, elles se trouverent près de la Comédie. La *Price*, après un moment de réflexion, lui dit que, puisque la fortune les favorisoit, il s'offroit une belle action à leur courage, qui étoit d'aller vendre leurs oranges jusques dans la falle de la Comédie, à la barbe de la Duchesse & de toute sa Cour. La proposition se trouvant digne des sentimens de l'une & de la vivacité de l'autre, elles mirent pied à terre, paierent leur fiacre &, se coulant le long d'une infinité de carrosses, elles gagnèrent à grande peine la porte de la Comédie. *Sidney*, plus beau que le bel Adonis & plus paré qu'à son ordinaire, y descendoit. La *Price* l'aborda témérairement, comme il se donnoit un coup de peigne ; mais il étoit trop occupé de lui-même pour songer à elle, & passa sans daigner lui répondre. *Killegrew* fut le second qui débarqua. La belle *Jennings*, un peu rassurée de ce qu'elle avoit vu faire à l'autre, s'avança vers lui, lui présentant son panier, tandis que la *Price*, plus faite au langage, lui disoit d'acheter ses belles oranges. « Pas pour le présent, dit-il, en les regardant avec attention ; mais, si tu veux demain au matin m'amener cette petite fille, cela te vaudra toutes les oranges des boutiques. » Et, tandis qu'il tenoit ce discours à l'une, il tenoit la main sous le menton à l'autre en visitant quelque peu sa gorge. Ces familiaritez faisant oublier à la petite *Jennings* le personnage qu'elle représentoit, après l'avoir repoussé le plus rudement qu'elle put, elle lui dit avec indignation qu'il étoit bien insolent d'ôser... « Ha, ha ! dit-il, voici, ma foi, qui est nouveau ! une petite P... qui, pour faire valoir sa marchandise, fait la prétieuse & prétend avoir des sentimens ! »

Price vit bien qu'elle ne feroit rien qui vaille dans un lieu si dangereux ; &, l'ayant prise sous le bras, elle l'emmena toute émue encore de l'insulte qu'on venoit de faire à sa fierté.

Mademoiselle *Jennings*, ne voulant plus vendre des oranges à ce prix, fut tentée de s'en retourner sans mettre fin à l'autre aventure ; mais, *Price* lui mettant devant les yeux la honte de tant de foiblesse, après tant de valeur, elle consentit à voir promptement l'Astrologue, afin d'être de retour avant la fin de la Comédie.

Elles avoient un billet d'adresse ; mais il n'en fut pas besoin : le cocher qu'elles venoient de prendre leur dit qu'il savoit bien ce qu'elles cherchoient, & qu'il en avoit déjà mené plus de cent chez le Medecin d'Allemagne. Elles n'en étoient plus qu'à la moitié d'une rue, lorsque la fortune s'avisa de leur tourner le dos.

Broncard avoit diné par hasard chez un Marchand de ces quartiers, &, justement comme il en sortoit, elles firent arrêter leur fiacre. C'étoit vis-à-vis de lui. Deux vendeuses d'oranges en carosse, dont l'une paroissoit avoir un fort joli visage, lui donnerent de l'attention. Il étoit volontiers curieux de ces sortes d'objets.

C'étoit l'homme de la Cour qui avoit le moins d'estime pour le beau Sexe, & avoit le moins de miséricorde pour sa réputation. Il n'étoit point jeune, sa figure étoit désagréable ; cependant, avec beaucoup d'esprit, il avoit un penchant infini pour les femmes. Il se rendoit justice sur son mérite, &, persuadé qu'il ne pouvoit réussir qu'auprès de celles qui voudroient de son argent, il étoit en guerre avec toutes les autres. Il avoit, à quatre ou cinq milles de Londres, une petite maison de campagne, toujours meublée de quelques grisettes. Du reste, fort homme-de-bien & le premier joueur d'échecs du Roiaume.

Price, alarmée de l'attention dont les examinoit l'ennemi le plus dangereux qu'elles pussent rencontrer, détourna la tête, dit à sa compagne d'en faire autant & au fiacre d'avancer. *Broncard* les suivit à pied, sans qu'elles s'en fussent apperçues, &, le carosse étant arrêté vingt ou trente pas plus loin, elles en sortirent. Il venoit derriere, & fit d'elles le jugement qu'auroit fait un homme moins téméraire dans ses préjugés. Il ne douta pas que Mademoiselle *Jennings* ne fut une jeune créature qui cherchoit fortune, & que *Price* ne fut sa femme d'affaire. Il avoit été surpris de les voir beaucoup mieux chaussées qu'il n'appartenoit à leur état, & que la petite orangere, en sortant d'un carosse fort haut, eut montré la plus jolie jambe qu'on put voir; mais, comme cela ne gêtoit rien pour ses desseins, il résolut de l'acquérir, à quelque prix que ce fut pour la mettre dans son Serrail.

Il les aborda comme elles donnoient leurs paniers en garde au cocher, avec ordre de les attendre justement dans cet endroit. *Broncard* se mit d'abord entre elles; &, dès qu'elles le virent, elles en furent tout éperdues; mais, sans faire attention à leur surprise, tirant *Price* à l'écart d'une main, en tirant sa bourse de l'autre, il entroit en matiere, quand il vit qu'elle tournoit le visage de l'autre côté, sans lui répondre ni le regarder. Comme cette action ne lui parut pas naturelle, il la regarda sous le nez, malgré qu'elle en eut. Il en fit autant à l'autre; &, les aiant d'abord reconnues l'une & l'autre, il n'eut garde d'en faire semblant.

Le vieux renard se possédoit à merveille dans ces occasions; &, les aiant un peu tourmentées pour leur ôter tout soupçon, il les quitta, disant à *Price* qu'elle étoit bien sotte de refuser ses offres, & que la petite créature ne gagneroit peut-être pas d'un an ce qu'il ne

tenoit qu'à elle de gagner dans un jour ; que les tems étoient bien changés depuis que les filles d'honneur de la Reine & de la Duchesse couroient sur le marché des pauvres avanturieres de la Ville. Il regagna son carosse en disant cela, tandis qu'elles se cachotent le nez en loüant Dieu de bon cœur de ce qu'il leur avoit fait la grace de sortir de ce danger, sans être découvertes.

Broncard, de son côté, qui n'eut pas pris mille belles guinées de cette rencontre, loüoit le Seigneur de ce qu'elles n'étoient pas assez allarmées pour rompre leur dessein ; car il ne doutoit pas que Mademoiselle *Price* ne menât la petite *Jennings* en bonne fortune. Il avoit d'abord compris qu'il n'auroit pas profité d'une découverte qui ne leur auroit d'abord donné que de la confusion.

C'est pourquoi, bien que *Germain* fut le meilleur de ses amis, il sentoît une joie secrète de n'avoir pas empêché qu'il ne fut cocu devant que d'être marié. La crainte qu'il eut de le sauver de cette aventure, fit qu'il s'éloigna d'elles avec les précautions qu'on vient de dire.

Pendant qu'elles avoient effuié ces allarmes, leur cocher s'étoit pris de paroles avec certains galopins de la rue, assemblés autour du carosse pour en escamoter les oranges. Des paroles on vint aux coups. Elles virent le commencement du combat, lorsqu'après avoir abandonné le projet de voir le diseur de bonné aventure, elles étoient revenues pour se mettre en carrosse. Leur cocher avoit de l'honneur, & ce fut avec grande peine qu'elles obtinrent de lui de livrer leurs oranges à la populace pour se tirer d'affaire. S'étant donc rembarquées après mille fraieurs, & après avoir entendu quelques paroles libres qui s'étoient distinctement prononcées pendant le combat, les belles regagnèrent le

Palais Saint-James, faisant vœu de ne plus aller chez les Devins au travers des fraieurs & allarmes qu'elles venoient d'essuier.

Broncard, qui, selon le peu d'estime qu'il avoit pour la sagesse du beau Sexe, auroit mis sa main au feu que la belle *Jennings* n'étoit pas revenue de cette expédition comme elle y étoit allée, ne laissa pas d'en garder religieusement le secret, parce qu'il vouloit absolument que le bienheureux *Germain* épousât une petite coureuse de bonnes fortunes qui se donnoit pour le modèle de la sagesse, afin qu'il put, dès le lendemain de son mariage, lui faire compliment sur la créature qu'il avoit épousée. Mais il ne plut pas au Ciel de lui donner ce plaisir, comme nous verrons dans la suite.

Mademoiselle d'*Hamilton* étoit à la campagne chez une de ses parentes, comme on a dit. Le Chevalier de Grammont avoit beaucoup souffert pendant cette petite absence, parce qu'il ne lui fut pas permis d'y faire une visite, sur quelque prétexte que ce put être. Le jeu, toujours favorable pour lui, n'étoit pas d'un petit secours dans l'extrémité de son impatience.

Mademoiselle d'*Hamilton* revint enfin. Madame *Whittnell* voulut la ramener par politesse, en apparence. La cérémonie, par tout employée jusqu'à outrance, est le cheval de bataille de la noblesse campagnarde. Cette civilité n'étoit pourtant que le prétexte dont on se servoit pour faire consentir un mari quelque peu bizarre au voyage de Madame sa femme. Peut-être se fut-il donné lui-même l'honneur de conduire Mademoiselle d'*Hamilton* jusques à Londres, s'il n'eut été occupé de certaines remarques sur l'Histoire Ecclésiastique, auxquelles il travailloit depuis long-tems. On n'eut garde de le détourner de ce travail. Madame *Whittnell* n'y auroit pas trouvé son compte.

Cette Dame étoit ce qu'on appelle proprement une beauté toute Angloise : pétrie de lis & de roses, de neige & de lait, quant aux couleurs ; faite de cire, à l'égard des bras & des mains, de la gorge & des pieds ; mais tout cela sans ame & sans air. Son visage étoit des plus mignons ; mais c'étoit toujours le même visage. On eut dit qu'elle le tiroit le matin d'un étui, pour l'y remettre en se couchant, sans s'en être servi durant la journée. Que voulez-vous ? la nature en avoit fait une poupée dès son enfance, & poupée jusqu'à la mort resta la blanche *Whittnell*. Son mari, Monsieur de *Whittnell*, avoit étudié pour être d'Eglise, mais, son frere aîné s'étant laissé mourir dans le tems que celui-ci finissoit ses études, au lieu de prendre les Ordres, il prit le chemin d'Angleterre, & Mademoiselle *Beddingfield*, dont nous parlons, pour femme.

Il n'étoit pas mal fait ; il avoit un air spéculatif & férieux, fort propre à donner des vapeurs. Du reste, elle pouvoit se vanter d'avoir un des grands Théologiens du Roiaume pour époux. Il étoit tous les jours collé sur les Livres, se couchoit de bonne heure pour se lever matin. Sa femme le trouvoit ronflant quand elle se mettoit au lit ; & , quand il la quittoit, il la laissoit profondement endormie. Sa conversation eut été vive pendant le repas, si Madame *Whittnell* eut possédé comme lui le Docteur Angélique, ou qu'elle eut aimé la dispute ; mais, n'étant curieuse ni de l'un ni de l'autre, le silence régnoit à leur table, comme à celle d'un réfectoire.

Elle avoit souvent témoigné l'extrême desir qu'elle avoit de voir la Ville de Londres ; mais, quoiqu'ils en fussent à la plus petite journée du monde, jamais elle n'avoit pu satisfaire cette envie ; & ce n'étoit donc pas sans raison, qu'elle s'ennuioit de la vie qu'on lui faisoit mener à *Pékam*. L'oisiveté d'un si triste lieu par sa si-

tuation lui parut insupportable ; & , comme elle avoit la folie de croire, comme beaucoup d'autres femmes, que la stérilité leur est une espece de reproche, elle étoit assez scandalisée de voir qu'on l'en pouvoit soupçonner ; car elle étoit persuadée que, quoique le Ciel lui refusât des enfans, elle avoit tout ce qu'il falloit pour en avoir, si c'étoit la volonté du Seigneur. Cela l'avoit portée à faire quelques réflexions, & quelques raisonnemens sur ces réflexions, comme par exemple que, puisque son époux aimoit mieux vaquer à ses études qu'aux devoirs du ménage, feuilleter de vieux Livres que de jeunes appas & songer à ses amusemens plutôt qu'à ceux de sa femme, il lui seroit permis d'écouter quelque amant nécessaire, par charité réciproque, sauf à faire les choses à telle fin que de raison, & diriger ses intentions de manière que le malin esprit n'eut que faire dans cette affaire. Monsieur *Whittnell*, partisan zélé de la doctrine des Casuistes, n'eut peut-être pas approuvé ces décisions, mais il ne fut pas consulté.

Le malheur étoit que, dans le solitaire *Pékam*, non plus que dans ses stériles environs, rien ne s'offroit pour ses desseins, ni pour les secours de la pauvre *Whittnell*. Elle y séchoit sur pied, & ce fut de peur d'y mourir de solitude ou d'inanition qu'elle eut recours à la pitié de Mademoiselle d'*Hamilton*.

Elles avoient fait connoissance à Paris, où *Whittnell* l'avoit menée, fix mois après son mariage, pour acheter des Livres. Mademoiselle d'*Hamilton*, qui l'avoit fort plainte dès lors, voulut bien passer quelque tems à la campagne avec elle, dans l'espérance de la tirer de captivité par cette visite, & le projet avoit réussi.

Le Chevalier de Grammont, averti du jour qu'elles devoient arriver, porté sur les ailes de l'amour & de l'impatience, avoit obtenu de *George Hamilton* d'aller

avec lui les recevoir à quelques milles de Londres. L'équipage où ils se mirent pour cette galante cérémonie, étoit digne de sa magnificence. On peut croire aussi que, dans une telle occasion, sa personne n'étoit pas négligée. Cependant, malgré son impatience, il ne laissa pas de modérer l'ardeur du cocher, de peur d'accident, la prudence lui paroissant préférable aux empressemens sur la route. Les Dames parurent enfin, & Mademoiselle d'*Hamilton* lui paroissant dix ou douze fois plus belle qu'elle n'étoit au partir de Londres, il eut donné sa vie pour un accueil comme celui qu'elle fit à son frere.

Madame *Whitnell* en fut pour sa part dans les louanges qui se prodiguerent à cette entrevue à sa beauté, dont sa beauté sçut bon gré à ceux qui lui faisoient cet honneur ; & comme *Hamilton* la regardoit avec une attention qui paroissoit assez tendre, elle regardoit *Hamilton* comme un homme assez propre aux petits projets dont elle étoit convenue avec sa conscience.

Dès qu'elle fut à Londres, la tête pensa lui tourner de contentement & de félicité. Tout lui paroissoit enchantement dans cette superbe Ville, elle qui de celle de Paris n'avoit jamais vu que la rue St Jacques & quelques boutiques de Libraires. Elle logeoit chez Mademoiselle d'*Hamilton*. Elle fut présentée, vue & approuvée dans toutes les Cours.

Le Chevalier de Grammont, inépuisable en fête & galanteries, se servant du prétexte de cette belle étrangere pour étaler sa magnificence, ce n'étoit que bals, concerts, comédies, promenades par terre, promenades par eau, collations superbes partout. La *Whitnel* étoit d'une merveilleuse sensibilité pour des plaisirs, dont la plupart étoient nouveaux pour elle. Il n'y avoit que la

Comédie qui l'ennuioit un peu, quand c'étoient des piéces sérieuses. Elle convenoit pourtant que le spectacle étoit bien touchant quand on tuoit bien du monde sur le théâtre, & trouvoit que les Comédiens étoient de grands droles bien faits, qu'il valoit mieux voir en vie.

Hamilton en étoit raisonnablement bien traité, s'il y avoit de la raison à un homme amoureux qui demande, toujours quelque chose. Il faisoit son possible pour qu'elle se déterminât sur l'exécution des projets qu'elle avoit faits à *Pékam*. Madame *Whittnell* le trouvoit fort à son gré. C'est celui qu'on a vu servir en France avec quelque distinction. Il étoit agréable & bien fait. Toutes les commoditez imaginables conspiroient à l'établissement d'un commerce dont les commencemens avoient été trop vifs, pour le voir languir avant la fin ; mais, à mesure qu'on la pressoit sur la conclusion, le courage lui manquoit, & des restes importuns de quelques scrupules qu'elle n'avoit pas bien examinés la tenoient en suspens. Il est à croire qu'un peu de persévérance les auroit vaincus. Cependant, les choses en demeurèrent-là pour cette fois. *Hamilton*, ne pouvant comprendre ce qui la retenoit, puisque les premiers & les plus grands frais de l'engagement lui paroissoient faits à l'égard du Public, s'avisa de l'abandonner à ses irrésolutions, au lieu de la redresser par de nouveaux empressemens. Il n'étoit pas naturel de s'arrêter en si bon chemin pour de tels obstacles ; mais il s'étoit déjà laissé coëffer de chimères & de visions qui le refroidirent mal-à-propos pour s'égarer inutilement dans une autre poursuite.

Je ne fais si la petite *Whittnell* s'en donna le tort ; mais elle en fut extrêmement mortifiée. Bientôt après il fallut retourner à ses choux & à ses dictons de *Pé-*

kam. Elle s'en pensa defesperer. Ce féjour lui paroiffoit mille fois plus effroiable depuis qu'elle eut tâté de Londres. Cependant, comme la Reine devoit partir dans un mois pour les eaux de *Tunnebrige*, il fallut céder à la néceffité de revoir le Philofophe *Whittnell*; mais ce ne fut qu'après avoir fait promettre à Made-moifelle d'*Hamilton* qu'elle ne prendroit point d'autre maifon que la fienne, qui étoit à trois ou quatre lieües de *Tunnebrige*, tant que la Cour y feroit.

On lui promit qu'on ne l'abandonneroit pas dans fa folitude, & furtout qu'on y meneroit cette fois le Chevalier de Grammont, dont l'humeur & la converfation la charmoient; & le Chevalier de Grammont, fujet en tout tems à rompre en vifiere fur les affaires du cœur, lui promit d'y mener *Georges*, & la fit rougir jufques aux yeux.

La Cour partit un mois après, pour en paffer près de deux dans le lieu de l'Europe le plus fimple & le plus ruftique, mais le plus agréable & le plus divertifant.

Tunnebrige eft à la même diftance de Londres que Fontainebleau l'eft de Paris. Ce qu'il y a de beau & de galant dans l'un & l'autre Sexe s'y raflembles au tems des eaux. La compagnie, toujours nombreufe, y eft toujours choifie : comme ceux qui ne cherchent qu'à fe divertir l'emportent toujours fur le nombre de ceux qui n'y vont que par néceffité, tout y respire les plaifirs & la joie. La contrainte en eft bannie, la familiarité établie dès la premiere connoiffance, & la vie qu'on y mene eft délicateufe.

On a pour logement de petites habitations propres & commodes, feparées les unes des autres & répandües partout à un demi mille des eaux. On s'affemble le matin à l'endroit où font les fontaines. C'eft une grande

allée d'arbres touffu, sous lesquels on se promene en prenant les eaux. D'un côté de cette allée, regne une longue suite de boutiques garnies de toutes sortes de bijoux, de dentelles, de bas & de gans, où l'on va jouer comme on fait à la foire. De l'autre côté de l'allée, se tient le marché ; & , comme chacun y va choisir & marchander ses provisions, on n'y voit point d'étalage qui soit dégoutant. Ce sont de petites Villageoises blondes, fraîches, avec du linge bien blanc, de petits chapeaux de paille & , proprement chauffées, qui vendent du gibier, des légumes, des fleurs & du fruit. On y fait aussi bonne-chère qu'on veut. On y joue gros jeu, & les tendres commerces y vont leur train. Dès que le soir arrive, chacun quitte son petit palais pour s'assembler au Boulingrin. C'est là qu'en plein air, on danse, si l'on veut, sur un gazon plus doux & plus uni que les plus beaux tapis du monde.

Milord *Monfery* avoit, à deux ou trois petits milies de *Tunnebrige*, une belle maison appelée *Summerhill*. Mademoiselle d'*Hamilton*, après avoir passé huit ou dix jours à *Pékam*, ne put se dispenser d'y venir demeurer pendant le reste du voyage. Elle obtint du Seigneur *Whittnell* que Madame sa femme y vint aussi ; & , quittant le triste *Pékam* & son ennuyeux Seigneur, cette petite Cour fut s'établir à *Summerhill*.

Elles étoient tous les jours à la Cour, ou la Cour chez elles. La Reine se surpassoit dans le soin de faire naître ou de soutenir les divertissemens. Elle affecta de redoubler l'aisance naturelle de *Tunnebrige*, au lieu d'en altérer la liberté par les égards & les respects qu'exigeoit sa présence. Elle défendit absolument l'un & l'autre, & , renfermant au fond de son cœur les chagrins qu'elle ne pouvoit vaincre, la *Stuart* menoit en triomphe la tendresse du Roi, sans qu'elle lui en fit mauvaise mine.

Jamais l'amour n'avoit vu son Empire si florissant que dans ce séjour. Ceux qui s'étoient trouvez atteints avant que d'y venir, y sentoient augmenter leurs feux ; & ceux qui sembloient les moins faits pour aimer, y perdoient leur férocité, pour faire un nouveau personnage. Nous n'en citerons d'exemple que celui du Prince *Robert*.

Il étoit brave & vaillant jusqu'à la témérité. Son esprit étoit fujet à quelques travers dont il eut été bien fâché de se corriger. Il avoit le génie fécond en expériences de Mathématiques, & quelques talens pour la Chimie. Poli jusques à l'excès quand l'occasion ne le demandoit pas, fier & même brutal quand il étoit question de s'humaniser, il étoit grand & n'avoit que trop mauvais air. Son visage étoit sec & dur, lors même qu'il vouloit le radoucir ; mais, dans ses mauvaises humeurs, c'étoit une vraie physionomie de réprouvé.

La Reine ayant fait venir les Comédiens pour ne laisser aucun vuide dans les plaisirs, ou peut-être pour rendre à Mademoiselle *Stuart*, par la présence de Mademoiselle *Goûin*, une partie des inquiétudes que lui causoit la sienne, le Prince *Robert* trouva des charmes dans la figure d'une petite Comédienne appelée *Fives*, qui mirent à la raison tout ce que ses penchans naturels avoient de plus sauvage. Adieu les alembics, les creusets, les fourneaux & le noir attirail de la soufflerie ; adieu tous les instrumens de Mathématiques & ses spéculations. Il ne fut plus question chez lui que de poudre & d'essence. L'impertinente voulut être attaquée dans les formes, &, résistant fierement à l'argent, pour vendre ses faveurs plus chèrement dans la suite, elle faisoit faire un personnage si neuf à ce pauvre Prince, qu'il ne paroïssoit pas vraisemblable. Le Roi fut charmé de cet événement. On en fit de grandes

réjouissances à *Tunnebrige* ; mais personne ne fut assez hardi pour en faire des plaisanteries. On ne se contraignoit pas même sur le ridicule des autres.

On dansoit tous les jours chez la Reine, parce que les Medecins le trouvoient bon & que personne ne le trouvoit mauvais. Ceux qui s'en soucioient le moins, aimoient encore mieux cet exercice, pour diriger les eaux, que se promener. Milord *Monfery* se croioit en sureté sur toutes les demangeaisons de sa femme pour la danse ; car, quoiqu'il en fut assez honteux, la Princesse de *Babylonne* étoit, par la grace de Dieu, grosse de six ou sept mois ; &, pour comble de malheur pour elle, son enfant s'étoit mis tout d'un côté ; si bien qu'on ne favoit plus ce que c'étoit que sa figure. La défolée *Monfery* voioit donc partir tous les matins Mademoiselle d'*Hamilton* & Madame *Whitnell*, tantot à cheval, tantot en carrosse, toujours environnées de quelque troupe galante pour les conduire & pour les ramener. Elle se figuroit mille fois plus de délices encore qu'il n'y en avoit aux lieux où elles alloient, & son imagination ne cessoit de danser à *Summerhill* toutes les contre-danses qu'elle s'imaginait qu'on avoit dansées à *Tunnebrige*. Elle ne pouvoit plus résister à ces tourmens d'esprit, lorsque le Ciel, aiant pitié de son impatience & de ses desirs, fit partir Milord *Monfery* pour Londres, & l'y retint pendant deux jours ; &, dès qu'il eut le dos tourné, la *Babylonienne* déclara qu'elle vouloit faire un petit voyage à la Cour.

Elle avoit un Confesseur, Aumônier de la Maison, qui ne manquoit pas de bon sens. Milord *Monfery*, de peur d'accident, l'avoit recommandée aux conseils & aux bonnes prières de ce prudent Ecclesiastique ; mais il eut beau la prêcher & l'exhorter à la résidence, il eut beau lui remettre devant les yeux les ordres de

son époux & les dangers où elle s'exposoit dans cet état, & lui dire que, sa grossesse étant une bénédiction particulière du Ciel, il falloit tâcher de la conserver, d'autant qu'il en couteroit peut-être plus qu'elle ne s'imaginoit pour l'obtenir : ces remontrances furent inutiles, Mademoiselle d'*Hamilton* & sa cousine *Whitnell* aiant eu la bonté de la confirmer dans sa résolution. Elles aiderent à l'habiller le lendemain matin, & partirent avec elle. Ce ne fut pas trop de toute leur adresse pour mettre quelque sorte de symétrie dans sa taille ; mais, aiant à la fin fait tenir un petit oreiller sous son jupon, pour figurer à droite avec son maudit enfant qui s'étoit jetté sur la gauche, elles pensèrent mourir de rire, en l'assurant qu'elle étoit le mieux du monde.

Dès qu'elle parut, on crut qu'elle s'étoit mise en ver-tugadin pour faire sa Cour à la Reine ; mais on fut charmé de la voir. Ceux qui n'y entendoient point de finesse, l'affuroient bonnement qu'elle étoit grosse de deux enfans ; & la Reine, qui ne laissoit pas de lui porter envie, quelque ridicule qu'elle parut dans cet état, n'eut garde de tromper ses espérances, sachant le motif de son voiage.

Dès que l'heure des contre-danses fut arrivée, son cousin *Hamilton* eut ordre de la mener. Elle fit bien quelques petites façons sur son incommodité ; mais, se laissant vaincre, pour obéir, disoit-elle, à la Reine, jamais on n'a vu de satisfaction si complete que la sienne.

Nous avons déjà remarqué que les plus grands hon-neurs sont sujets aux plus grands revers. La *Monfery*, fagotée comme elle étoit, ne paroissoit pas sentir la moindre incommodité dans le mouvement qu'on se donne dans ces sortes de contre-danses ; au contraire, comme elle ne craignoit que la présence de son mari

dans le bonheur dont elle jouïssoit, elle se dépêchoit de danser tant qu'elle pouvoit, de peur que son mauvais destin ne le ramenât avant qu'elle n'eut pris sa suffisance. Ce fut donc en se démenant d'une maniere si peu discrete que son oreiller se défit sans qu'elle s'en aperçut, & qu'il tomba dans le beau milieu de la première danse. Le Duc de *Boukingham*, qui la suivoit, le ramassa diligemment, l'enveloppa de son juste-au-corps ; &, contre-faisant les cris d'un enfant nouveau-né, il alloit demander une nourrice parmi les filles d'Honneur pour le pauvre petit *Monfery*.

Cette bouffonnerie, jointe à la figure étonnante de la pauvre femme, pensa faire évanouir Mademoiselle *Stwart* ; car la princesse de *Babilone*, après son accident, étoit éfflanquée du côté droit & toute biscornüe de l'autre. Tous ceux qui s'étoient contenus auparavant, s'abandonnerent à l'envie de rire, voiant les éclats que faisoit Mademoiselle *Stwart*. Elle étoit horriblement déconcertée ; tout le monde lui faisoit des excuses, & la Reine, qui rioit intérieurement plus que toutes les autres, fit semblant de trouver mauvais qu'on se donnât cette liberté.

Tandis que Mademoiselle d'*Hamilton* & Madame *Whitnell* tâchoient de radoubler la *Monfery* dans une autre chambre, le Duc de *Boukingham* dit au Roi que, s'il étoit permis de faire un peu d'exercice sitôt après ses couches, le seul moien de rétablir Madame de *Monfery* seroit de lui donner sa revanche dès qu'on lui auroit remis son enfant : ce conseil ne parut pas mauvais, & fut suivi. La Reine proposa, dès qu'elle parut, une seconde reprise de contre-danses ; &, Madame de *Monfery* l'ayant acceptée, le remede fit son effet, & ne lui laissa pas seulement le souvenir de cette petite disgrâce.

Tandis que ces choses se passaient à la Cour du Roi, celle du Duc d'*Yorck* s'étoit mise en campagne d'un autre côté. Le prétexte de ce voyage étoit de visiter la Province dont il portoit le titre ; mais l'amour en étoit le véritable motif. La Duchesse s'étoit gouvernée d'une prudence & d'une sagesse, depuis son élévation, qu'on ne pouvoit assez admirer. Ses manières avoient été telles, qu'elle avoit trouvé le secret de contenter tout le monde, ce qui sembloit encore plus rare que la grandeur de son établissement. Mais, après s'être tant fait estimer, elle s'avisa de vouloir être aimée, ou le maudit amour, pour mieux dire, fut assaillir son cœur au travers de la discrétion, de la prudence & de tous les raisonnemens dont elle l'avoit environné.

En vain s'étoit elle cent fois dit que, si le Duc avoit eu la bonté de lui rendre justice en l'aimant, il lui avoit trop fait d'honneur en l'épousant ; que, dans les incertitudes qui l'entraînoient, c'étoit à elle à prendre patience, en attendant qu'il plut au Ciel qu'il s'en corrigât ; que nul exemple n'étoit à suivre pour elle, à l'égard des faiblesses qui sembloient l'outrager, mais que, les ressentimens étant encore moins permis, il falloit le ramener par une conduite toute différente de celle qu'il avoit ; en vain, dis-je, s'étoit-elle soutenue si long-tems par le secours de ces maximes : quelque solide que soit la raison & quelque opiniâtre que soit la sagesse, il est de certaines épreuves que leur longueur rend fatigantes, & dont la sagesse & la raison s'ennuient à la fin.

La Duchesse d'*Yorck* étoit la femme d'Angleterre du plus grand appétit. Comme c'étoit un plaisir permis, elle se dédommageoit en mangeant de ce qu'elle se retranchoit d'ailleurs. C'étoit aussi quelque chose d'édifiant que de la voir à table. Le Duc, au contraire, se

livrant sans cesse à de nouvelles fantaisies, se dissipoit par ses inconstances, & ne faisoit que dépérir, tandis que la pauvre Princesse, se nourrissant tout de son mieux, engraissoit que c'étoit une bénédiction. On ne fait combien les choses auroient resté dans cet état, si l'amour, qui vouloit avoir raison d'une conduite si différente de la première, n'eut employé l'artifice, aussi bien que la force, pour troubler son repos.

Il mit d'abord en jeu le ressentiment & la jalousie, ces deux mortels ennemis de la tranquillité des cœurs. Une grande créature pâle & décharnée qu'elle avoit prise pour fille d'honneur, devint l'objet de sa jalousie, parce qu'elle étoit alors celui des empressemens du Duc. Elle s'appelloit *Churchill*. L'on ne pouvoit comprendre qu'après avoir eu du gout pour Madame de *Chesterfield*, Mademoiselle d'*Hamilton* & la petite *Jennings*, il en eut pour un visage comme celui-là ; mais bientôt on s'aperçut que quelque chose de plus que cette variété bizarre avoit achevé de l'engager à son service.

La Duchesse fut indignée d'un choix qui sembloit ravalier son mérite beaucoup plus que les autres, &, dans le tems que le dépit & la jalousie commençoient à lui donner de l'aigreur, le perfide amour offroit à son intention & à ses ressentimens l'aimable figure du beau *Sidney* ; &, tandis qu'il lui tenoit les yeux ouverts sur sa personne, il les fermoit sur son esprit. Elle en fut éprise avant que de s'en appercevoir ; mais la bonne opinion que *Sidney* avoit de son mérite, ne lui laissa pas long-tems ignorer la gloire de cette conquête ; &, pour la rendre plus certaine, ses regards répondirent témérairement à tout ce que ceux de Son Altesse avoient la bonté de lui dire, pendant que les charmes de sa personne étoient rehaussés de l'éclat que l'ajustement & la parure y pouvoient ajouter.

La Duchesse, prévoyant les conséquences d'un tel engagement, combatit fort & ferme contre le penchant qui l'entraînoit ; mais Mademoiselle *Hubert*, s'étant mise du côté de ce penchant, la combattit elle-même & la vainquit. Cette fille s'étoit insinuée dans sa confiance par un journal de nouvelles, dont elle étoit pourvue pour toute l'année. La Cour & la Ville en étoient ; du reste, ce n'étoit pas son affaire qu'elles fussent toujours véritables ; mais elle prenoit soin qu'elles fussent toujours du gout de Son Altesse. Elle connoissoit aussi celui qu'elle avoit pour la table, & favoit composer ou diversifier les mets qui lui plaisoient. Cela l'avoit rendue nécessaire ; mais, voulant l'être davantage, & s'étant aperçue des airs que *Sidney* se donnoit, comme de ce qui se passoit dans le cœur de sa Maîtresse au sujet de *Sidney*, l'adroite *Hubert* avoit pris la liberté de lui dire que ce pauvre garçon n'en pouvoit plus d'amour pour elle ; que c'étoit dommage qu'un homme fait de cette manière, qui ne perdoit le respect que parce qu'il ne pouvoit plus le garder, se brulât comme un papillon à la face du public ; qu'on s'en appercevrait bientôt à moins qu'on n'y mît ordre, & qu'elle étoit d'avis que son Altesse eut pitié de son état, de façon ou d'autre. La Duchesse lui demanda ce qu'elle vouloit dire par en avoir pitié, de façon ou d'autre. « Je veux dire, Madame, répondit *Hubert*, que, si sa figure vous déplaît ou que sa passion vous importune, vous lui donniez son congé, ou bien, le retenant à votre service, comme feroient toutes les Princesses du monde à votre place, vous me permettiez de lui donner des ordres de votre part sur sa conduite, avec quelque peu d'espérance pour l'empêcher de devenir fou, en attendant que les moyens se trouvent de l'informer vous-même de vos volontés. — Quoi ! dit la Duchesse, vous me conseilleriez, *Hubert*,

vous qui m'aimez, de m'embarquer dans un commerce de cette nature, aux dépens de ma gloire, & aux périls de mille inconvénients ! Si ces foiblesses sont quelquefois excusables, ce n'est pas dans un rang comme celui que j'occupe ; & ce seroit mal reconnoître les bontez de celui qui m'élève à ce rang, que de... — Hon, dit la *Hubert*, ne voit-on pas qu'il ne vous a épousée que parce qu'il en étoit pressé. La chose faite, je m'en rapporte à vous s'il s'est contraint un moment à marquer le changement de son gout par mille inconstances outrageantes ? Ne seriez-vous point d'humeur à persévérer dans l'indolence & l'humilité, tandis que le Duc, après avoir eu les faveurs ou mérité le refus de toutes les coquettes d'Angleterre, galoppe vos filles d'honneur l'une après l'autre, & met à présent son ambition & ses desirs à la conquête de cette haridelle de *Churchill* ? Quoi ! Madame, vos beaux jours se passeroient dans une espèce de veuvage à déplorer vos malheurs, sans qu'il vous soit permis de vous aider dans les occasions ? Il faudroit être douée d'une patience bien coriace ou d'une résignation bien endurante pour cela. Je serois vraiment d'avis qu'un époux qui vous oublie nuit & jour, prétende que, pour boire & manger de grand appetit, comme fait, Dieu merci, Votre Altesse, elle n'ait plus besoin que de bien dormir ! Je suis, ma foi, sa servante. Je vous le répète encore, Madame, il n'y a point de Princesse dans l'Univers qui refusât les hommages d'un homme fait comme *Sidnei*, quand un époux porte les siens ailleurs. »

Ces raisons n'étoient pas moralement bonnes, si l'on veut ; mais, quand elles auroient été plus mauvaises, la Duchesse s'y seroit rendue, tant son cœur étoit d'intelligence avec *Hubert* pour venir à bout de la prudence.

Ce commerce s'étoit établi dans le tems qu'*Hubert* conseilloit à la jeune *Temple* de ne point songer aux agaceries du beau *Sidnei*. Pour lui, dès qu'il apprit, par la confidente *Hubert*, que la Déesse acceptoit ses hommages, il ne manqua pas de se munir de circonfpection & d'égards pour dépaîser le public ; mais le public n'est pas si sot qu'on pense.

Comme il y avoit trop de furveillans, trop de curieux, & trop de connoisseurs dans une grosse Cour résidente au milieu d'une grosse Ville, la Duchesse, pour ne pas commettre les intérêts de son cœur à tant d'inspections, porta le Duc d'*Yorck* à faire le voyage dont nous avons parlé, tandis que la Reine & sa Cour étoient à celui de *Tunnebrige*.

Ce parti fut prudent ; elle s'en trouva bien, & sa Cour ne s'en trouva pas mal, à la réserve de Mademoiselle *Jennings*. *Germain* n'étoit pas du voyage, &, selon elle, tout voiage étoit maudit dont *Germain* n'étoit pas. Il s'étoit engagé dans une entreprise au-dessus de sa vigueur, c'est-à-dire qu'il avoit soutenu la gageure qu'on avoit soutenue & gagnée contre le Chevalier de Grammont. Il paria cinq cens guinées qu'il feroit vingt milles de grand chemin dans une heure sur le même cheval. Le jour qu'il avoit choisi pour cette course, étoit celui que Mademoiselle *Jennings* avoit pris pour aller chez le Devin.

Germain avoit été plus heureux qu'elle dans son entreprise. Il en étoit sorti victorieux ; mais, comme son courage avoit fait un effort dans cette épreuve, que son tempéramment ne put soutenir, en gagnant la gageure, il gagna la fièvre. Elle mit sa délicatesse fort bas. La *Jennings* s'informoit de sa santé ; mais c'étoit tout ce qu'elle ôsoit. Dans les Romans modernes, une Princesse n'avoit qu'à rendre visite à quelque Héros aban-

donné des Medecins, pour le guérir dans trois jours; mais, comme ce n'étoit pas Mademoiselle *Jennings* qui avoit donné la fièvre à *Germain*, elle n'étoit pas fure de la lui ôter, quand elle eut été fure qu'on n'eut point censuré dans une Cour maligne une visite de charité. Ce fut donc sans égard aux inquiétudes qu'elle en pourroit avoir que la Cour partit sans lui; mais elle eut le plaisir de faire voir que tout lui déplaisoit dans un voiage qui sembloit faire le plaisir de tous les autres.

Talbot en étoit, &, s'étant flatté que l'absence d'un rival dangereux pourroit produire quelque changement en sa faveur, il étoit attentif à toutes les actions, aux mouvemens & aux moindres gestes de la petite *Jennings*. Il y avoit assurément de quoi bien occuper son attention. Elle n'étoit pas faite pour un sérieux de longue durée : son tempérament l'emportoit du milieu de ses rêveries les plus distraites, par des faillies de vivacité qui lui faisoient espérer qu'elle oublieroit bientôt *Germain*, pour se souvenir que sa tendresse étoit la première qu'elle eut écoutée. Cependant, il se tenoit à l'écart avec son amour & ses espérances, estimant qu'il étoit indigne d'un amant outragé de laisser voir la moindre foiblesse ou le moindre retour pour une ingrate qui l'avoit planté là.

Mademoiselle *Jennings*, qui, bien loin de songer à ses ressentimens, ne se souvenoit seulement pas qu'il l'eut aimée & n'avoit l'esprit rempli que du pauvre malade, en ufoit avec *Talbot* comme si de rien n'eut été. C'étoit à lui qu'elle donnoit le plus souvent la main en entrant ou sortant de carrosse. Elle causoit plus volontiers avec lui qu'avec aucun autre, & faisoit sans dessein tout ce qu'il falloit pour persuader à la Cour qu'elle étoit revenue de son penchant pour *Germain* en faveur de son premier Amant.

Il en fut persuadé comme les autres ; & , jugeant qu'il étoit à propos de changer de personnage pour lui faire connoître qu'il n'avoit jamais changé de sentimens, il alloit lui dire quelque chose de touchant & de bien passionné sur ce sujet. La fortune sembloit lui rendre toutes choses favorables pour cette harangue. Il étoit seul avec elle dans sa chambre ; & , pour lui donner plus beau, elle ne cessoit de le railler au sujet de *Mademoiselle Bointon*. Elle disoit qu'on lui étoit fort obligé d'être du voiage, tandis que la pauvre créature s'évanouissoit d'amour pour lui deux fois le jour à *Tunnebrige*. Ce fut à ce discours que *Talbot* se crut obligé de commencer celui de ses souffrances & de sa fidélité, lorsque la *Temple*, un papier à la main, entra dans la chambre de *Jennings*. C'étoit une Lettre en Vers que Milord *Rocheſter* avoit écrite quelque tems auparavant sur les aventures de l'une & de l'autre Cour. Il y disoit, au sujet de la petite *Jennings*, que *Talbot* avoit jetté la terreur parmi le Peuple de Dieu par sa taille, mais que *Germain*, comme le petit *David*, avoit vaincu le grand *Goliath*. *Jennings*, charmée de cette allusion, lut deux ou trois fois cet endroit, le trouva plus plaſant que *Talbot*, en rit de tout son cœur dans le commencement ; mais, prenant un air attendri. « Le pauvre petit David ! » dit-elle avec un profond ſoupir ; & , laiſſant aller sa tête d'un côté pendant cette petite rêverie, quelques larmes coulerent de ses yeux, qui n'étoient aſſurément pas pour la défaite du géant. Cela piqua *Talbot* juſqu'au vif, & , ſe voiant ſi ridiculement déchu de ses eſpérances, il ſortit brufquement, & il fit vœu de ne plus occuper son cœur d'une petite évaporée dont les manieres n'avoient ni rime ni raiſon ; mais il ne tint pas son courage.

Il n'en alloit pas ſi mal pour les autres amans de cette

Cour ; car tout en étoit plein, & le voiage étoit fait exprès. Ce n'étoit que bals & festins sur la route, chasses & promenades pendant les séjours. Les tendres amans songeoient à devenir heureux en chemin faisant, & les beautés qui régloient leur sort ne leur défendoient pas d'espérer. *Sidney* faisoit sa cour d'une merveilleuse assiduité. La Duchesse fit remarquer à M. le Duc d'*Yorck* comme il s'attachoit à lui depuis quelque tems. Son Altesse y fit attention, & convint qu'il falloit lui en tenir compte dès la première occasion. Cela arriva bientôt.

Montaigu, dont nous avons fait mention, étoit Ecuier de Madame la Duchesse. Il avoit de l'esprit, étoit clairvoiant & passablement malin. Que faire d'un homme de ce caractère auprès de sa personne, dans le train que prenoient les affaires de son cœur ? On en étoit embarrassé ; mais, le frere aîné de *Montaigu* s'étant fait tuer tout à propos où il n'avoit que faire, le Duc obtint pour son frere la charge d'Ecuier de la Reine, qu'il avoit eüe, & le beau *Sidney* fut mis en sa place auprès de la Duchesse. Tout cela se rencontroit le mieux du monde, & le Duc se favoit bon gré d'avoir trouvé le secret d'avancer ces deux Messieurs à la fois, sans qu'il lui en coûtât.

Mademoiselle *Hubert* applaudissoit fort à ces promotions. Elle avoit de fréquentes & longues conversations avec *Sidney*. On le remarqua. Quelques-uns lui firent l'honneur de croire que c'étoit sur son compte. Elle en reçut fort volontiers les complimens. Le Duc, qui le crut d'abord, ne cessoit de faire remarquer à la Duchesse la bizarrerie du gout de certaines personnes, & comment le garçon d'Angleterre le mieux fait s'étoit coëffé d'un visage à faire peur.

La Duchesse avoua que les gouts étoient bien diffé-

rens, & lui dit qu'il en parloit fort à son aise, lui qui venoit de choisir la belle *Helene* pour sa Maîtresse. Je ne sai si cette plaisanterie l'avoit fait rentrer en lui-même ; mais il est constant qu'il commençoit à n'avoir plus les mêmes empressements pour la *Churchill* ; & peut-être eut-il abandonné cette poursuite, sans l'aventure qui lui donna pour elle un gout tout nouveau.

On étoit de séjour dans un pais ouvert & plein. Quand on tourne en Angleterre, ce sont des plaines de gazon le plus verd & le plus uni du monde. La Duchesse y voulut voir courre des lévriers. Elle étoit en carrosse, & toutes les Dames à cheval. Chacune de ces Dames avoit son Ecuier à ses côtes. Il étoit bien raisonnable que leur Maîtresse eut le sien. Il étoit à sa portière, qui paioit merveilleusement de mine, s'il ne fournissoit pas beaucoup à la conversation.

Le Duc étoit auprès de Mademoiselle *Churchill*, non pas à lui conter fleurette, mais à la gronder de ce qu'elle étoit mal à cheval. C'étoit la créature du monde la plus paresseuse, &, quoique les filles d'honneur soient d'ordinaire les Princesses de la Cour les plus mal montées, comme on la vouloit distinguer à cause de sa faveur, on l'avoit mise sur un cheval assez joli, mais un peu vif. Elle se seroit bien passée de cette distinction.

L'embarras & la crainte avoient augmenté sa paleur naturelle ; & dans cet état, sa contenance achevoit d'en dégouter le Duc, lorsque son cheval, qui en vouloit joindre d'autres, se mit au galop malgré qu'elle en eut ; &, s'échauffant à mesure qu'elle faisoit des efforts pour le retenir, il partit enfin à toutes jambes, s'imaginant qu'on le faisoit courir contre le cheval de Son Altesse.

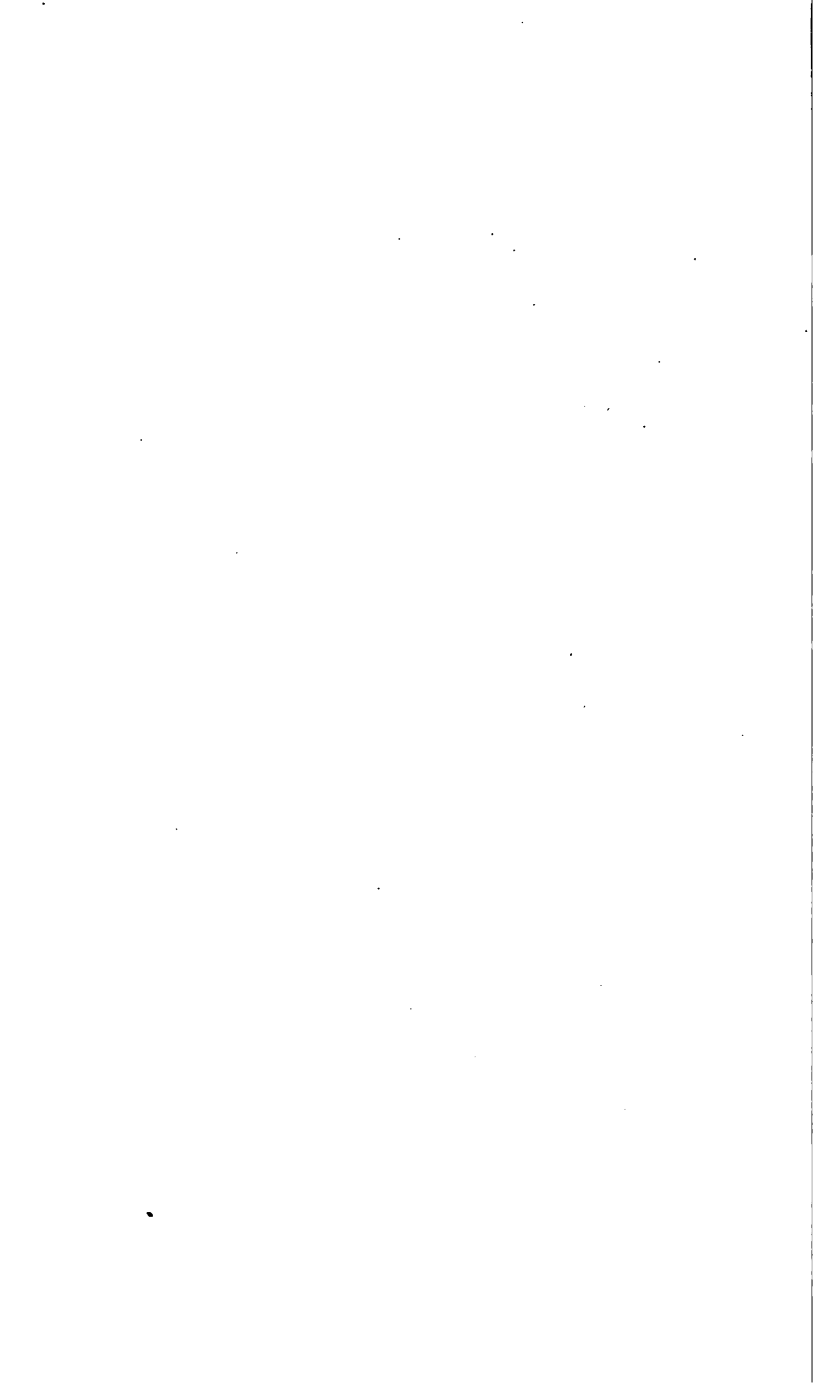
Mademoiselle *Churchill* chancela, fit quelques cris & tomba. La chute ne pouvoit être que rude dans un mouvement si rapide ; cependant, elle lui fut favorable





Chauvet del. et sculp.

Imp. B. Beldor.



de toutes les manieres ; car, fans se faire aucun mal, elle démentit tout ce que son visage avoit fait juger du reste. Le Duc mit pied à terre pour la secourir. Elle étoit tellement étourdie qu'elle n'avoit garde de songer à la bienséance dans cette occasion ; & ceux qui s'empressèrent autour d'elle, la trouverent encore dans une situation assez négligée. Ils ne pouvoient croire qu'un corps de cette beauté fut de quelque chose au visage de Mademoiselle *Churchill*. Depuis cet accident, on s'aperçut que les soins & la tendresse du Duc ne firent qu'augmenter ; & l'on s'aperçut, sur la fin de l'hyver, qu'elle n'avoit pas tirannisé ses desirs ni fait languir son impatience. Les deux Cours revinrent à peu près dans le même tems, également satisfaites de leurs voyages ; la Reine attendit pourtant en vain le succès qu'elle en avoit espéré.

Ce fut à peu près dans ce tems que le Chevalier de Grammont reçut une lettre de la Marquise de *St. Chaumont*, sa sœur, par laquelle on l'avertissoit qu'il ne tenoit qu'à lui de revenir, le Roi l'ayant trouvé bon. Il l'auroit trouvé fort bon aussi dans un autre tems, quelques charmes que la Cour d'Angleterre eut pour lui ; mais, dans l'état où son cœur se trouvoit alors, il ne pouvoit s'y résoudre.

Il étoit revenu de *Tunnebrige* mille fois plus amoureux que jamais. Il avoit, pendant cet agréable voyage, vu tous les jours Mademoiselle d'*Hamilton*, soit dans les marais du sombre *Pékam*, soit dans les promenades délicieuses du riant *Summerhill*, ou bien dans les divertissemens qui régnoient chaque jour chez la Reine ; & , soit qu'il l'eut vüe à cheval, qu'il l'eut entendue ou qu'il l'eut vue danser, il lui sembloit bien que, dans ces lieux ou dans tous ces états, le Ciel n'avoit rien formé de plus digne d'un homme d'esprit & de bon-gout. Le

moien donc de songer à s'en éloigner ? C'est ce qui lui paroissoit absolument impraticable ; cependant, comme il voulut se faire quelque mérite auprès d'elle de ce qu'il abandonnoit pour ne bouger d'auprès de ses charmes, il lui montra la lettre de Madame sa sœur ; mais cette confidence ne tourna pas comme il l'avoit prétendu.

Mademoiselle d'*Hamilton*, en premier lieu, le félicita sur son rappel. Elle le remercia très humblement du sacrifice qu'il vouloit bien lui faire ; mais, comme ce témoignage de tendresse passoit les bornes de la simple galanterie, quelque sensible qu'elle y put être, elle n'avoit garde d'en abuser. Il eut beau protester qu'il aimoit mieux mourir que de s'éloigner de ses appas, ses appas protesterent qu'ils ne le reverroient de leur vie s'il ne partoient incessamment. Il falut bien obéir. On lui permit de se flatter que ces ordres ne partoient point de l'indifférence, quelques durs qu'ils parussent ; qu'on seroit toujours plus aise de son retour que d'un départ que l'on pressoit tant ; & , Mademoiselle d'*Hamilton* ayant bien voulu lui donner les assurances qui dépendoient d'elle qu'il trouveroit les choses en l'état qu'il les laissoit à l'égard de ses sentimens, il fit son paquet, ne songeant qu'à revenir, tandis qu'il prenoit congé de tout le monde pour partir.





CHAPITRE XI

DUS le Chevalier de Grammont approchoit de la Cour de France, plus il regrettoit celle d'Angleterre. Ce n'est pas qu'il ne s'attendit à un accueil gracieux, aux pieds d'un Maître dont on ne méritoit pas impunément la colere, mais aussi qui savoit pardonner d'une maniere à faire sentir tout le prix de la grace où l'on rentroit.

Mille pensées différentes l'occupoient en courant la poste : tantot, c'étoit la joie que ses parens & ses amis auroient de le revoir ; tantot, c'étoient les félicitations & les embrassades de ceux qui, n'étant ni l'un ni l'autre, ne laisseroient pas de l'accabler d'empressements importuns. Mais tout cela ne lui passoit que légèrement par

la tête ; car un homme bien amoureux se fait un scrupule de s'arrêter à d'autres pensées qu'à celles de l'objet aimé. C'étoient donc les tendres souvenirs de ce qu'il laissoit à Londres qui l'empêchoient de songer à Paris, & c'étoient les tourmens de l'absence qui l'empêchoient de sentir ceux des mauvais chemins & des mauvais chevaux. Son cœur protestoit à Mademoiselle d'*Hamilton*, entre Montreuil & Abbeville, qu'il ne s'en éloignoit avec vitesse que pour la revoir plutot. Ensuite, par une courte réflexion, comparant le regret qu'il avoit eu sur cette même route, en quittant la France pour l'Angleterre, avec celui qu'il sentoît alors de quitter l'Angleterre pour la France, il trouvoit le dernier beaucoup moins supportable que l'autre.

C'est ainsi que s'amuse un cœur tendre par les chemins, ou, pour mieux dire, c'est ainsi qu'un Ecrivain frivole abuse de la patience du Lecteur, ou pour étaler ses propres sentimens ou pour allonger quelque ennuyeux récit ; mais à Dieu ne plaise que cela nous regarde, nous qui faisons profession de ne coucher dans ces Mémoires que ce que nous tenons de celui même dont nous écrivons les faits & les dits !

Qui jamais, excepté l'Ecuier *Feraulas*, a pu tenir compte des pensées, des soupirs & du nombre d'exclamations que son illustre Maître faisoit par tout ? Pour moi, je ne me ferois jamais avisé de croire que l'attention du Comte de Grammont, si vive aujourd'hui pour les inconvéniens & les périls, lui eut permis autrefois de faire de tendres raisonnemens sur la route, s'il ne me dictoit à présent ce que j'écris.

Mais suivons-le dans Abbeville. Le Maître de la Poste étoit son ancienne connoissance. Son Hôtellerie étoit la mieux fournie qu'il y eut entre Calais & Paris, & le Chevalier de Grammont, en mettant pied à terre, dit à

Termes qu'il avoit envie d'y boire un coup en attendant que leurs chevaux fussent prêts. Il étoit près de midi. Depuis la nuit précédente, qu'ils étoient débarqués, jusqu'à ce moment, ils n'avoient pas mangé. *Termes*, louant le Seigneur de ce que des sentimens humains l'emportoient cette fois sur l'inhumanité de son impatience ordinaire, le confirma tant qu'il put dans des sentimens si raisonnables.

Ils furent surpris, en entrant dans la cuisine, où le Chevalier rendoit volontiers sa première visite, de voir six broches chargées de gibier devant le feu, & l'appareil d'un festin magnifique par toute la cuisine. Le cœur de *Termes* en tressaillit. Il donna sous main ordre de déferer quelques-uns des chevaux, pour n'être pas arraché de ce lieu sans repaître.

Bientôt, une foule de violons & de Haut-bois, suivie des galopins de la Ville, entra dans la cour. L'Hôte, à qui l'on demandoit raison de tant de préparatifs, dit à Monsieur le Chevalier de Grammont que c'étoit pour la nôce d'un Gentilhomme des plus riches des environs avec la plus belle fille de toute la Province ; que le repas se faisoit chez lui ; qu'il ne tiendrait qu'à sa Grandeur de voir bientôt arriver les mariés de la Paroisse, puisque la Musique étoit déjà venue. Il en jugea bien ; car à peine achevoit-il de parler, que trois grands Corbilleards, comblés de Laquais grands comme des Suisses & chamarrés de Livrées tranchantes, parurent dans la cour & débarquerent toute la nôce. Jamais on n'a vu la magnificence campagnarde si naturellement étalée. Le clinquant rouillé, les passemens ternis, le taffetas raïé, de petits yeux & de grosses gorges brilloient par tout.

Si le premier coup d'œil du spectacle surprit le Chevalier de Grammont, le second n'étonna pas moins le fidele *Termes*. Le peu qui paroissoit du visage de la ma-

riée n'étoit pas sans éclat ; mais on ne pouvoit porter aucun jugement sur le reste. Quatre douzaines de mouches & dix serpentaux de chaque côté, qu'on avoit faits de ses cheveux, en déroboient la vue ; mais ce fut le nouvel Epoux qui mérita l'attention du Chevalier de Grammont.

Il étoit aussi ridiculement paré que les autres, à la réserve d'un juste-au-corps de la plus grande magnificence & du meilleur gout du monde. Le Chevalier de Grammont, en s'approchant de lui pour examiner de près son habit, se mit à lotier la broderie de son juste-au-corps. Le marié tint cet examen à grand honneur, & lui dit qu'il avoit acheté ce juste-au-corps cent cinquante Louis, du tems qu'il faisoit l'amour à Madame sa femme. « Vous ne l'avez donc pas fait faire ici ? lui dit le Chevalier de Grammont. — Bon ! lui répondit l'autre, je l'ai d'un Marchand de Londres, qui l'avoit commandé pour un Milord d'Angleterre. » Le Chevalier de Grammont, qui sentoit le dénouement de l'aventure, lui demanda s'il reconnoitroit bien le Marchand. « Si je le reconnoitrois ? Ne fus-je pas obligé de boire avec lui toute la nuit à Calais pour en avoir bon marché ? » *Termes* s'étoit absenté dès que ce juste-au-corps avoit paru, sans pourtant s'imaginer que ce maudit marié dut en entretenir son Maître.

L'envie de rire & l'envie de faire pendre le Seigneur *Termes* partagerent quelque tems les sentimens du Chevalier de Grammont ; mais l'habitude de se laisser voler par ses domestiques, jointe à la vigilance du coupable, à qui son maître ne pouvoit reprocher d'avoir dormi dans son service, le portèrent à la clémence ; &, cédant aux importunités du Campagnard pour confondre son fidele Ecuier, il se mit à table, lui trente-septieme.

Quelques momens après, il dit aux Gens de la maison

de faire monter un Gentilhomme nommé *Termes*. Il vint, &, dès que le maître de la fête le vit, il se leva de table, &, lui tendant la main : « Touchez-là, notre ami, lui dit-il ; vous voyez que j'ai bien conservé le juste-aucorps que vous aviez tant de peine à me vendre, & que je n'en fais pas un mauvais usage. »

Termes, s'étant fait un front d'airain, fit semblant de ne le pas connoître, & se mit à le repousser assez brutalement. « Oh ! parbleu, lui dit l'autre, puisqu'il m'a fallu boire avec vous pour conclure le marché, vous me ferez raison de la santé de Madame la Mariée. » Le Chevalier de Grammont, qui le vit tout déconcerté malgré son effronterie, lui dit en le regardant civilement : « Allons, Monsieur le Marchand de Londres, mettez-vous-là, puisqu'on vous en prie de si bonne grace ; nous ne sommes pas tant à table qu'il n'y ait encore place pour un aussi honnête homme que vous. » A ces mots, trente-cinq des conviés se mirent en mouvement pour recevoir ce nouveau convié. Il n'y eut que le siege de l'épousée qui, par bienséance, demeura fixe ; & l'audacieux *Termes*, aiant bu la première honte de cet événement, s'y prenoit d'une manière à boire tout le vin de la nœce, si son maître ne se fut levé de table comme on ôtoit vingt-quatre potages pour servir autant d'entrées.

Il n'y avoit pas d'apparence de retenir jusqu'à la fin d'un repas de nœces un homme qui paroissoit si pressé ; mais tout fut debout quand il sortit de table ; & tout ce qu'il put obtenir du marié fut que toute la nœce ne le conduiroit pas jusqu'à la porte de l'Hôtellerie. *Termes* eut voulu qu'ils ne l'eussent point quitté jusqu'à la fin du voyage, tant il craignoit de se trouver tête à tête avec son maître.

Il y avoit déjà quelque tems qu'ils étoient sortis d'Ab-

beville & qu'ils couroient dans un profond silence. *Termes*, qui s'attendoit bien à le voir rompre dans peu de tems, n'étoit en peine que de la maniere, favoir, si son Maître l'attaqueroit par un torrent d'injures mêlées de certaines épithetes qui pouvoient lui convenir, ou si, se servant de quelque outrageante ironie, l'on emploieroit toutes les louanges qui seroient les plus capables de le confondre. Mais, voiant, au lieu de tout cela, qu'on s'obstinoit à ne lui rien dire, il crut qu'il valoit mieux prévenir la harangue qu'on méditoit, que d'y laisser rêver plus long tems ; &, s'armant de toute son effronterie : « Vous voilà bien en colere, Monsieur, lui dit-il, & vous croyez avoir raison ; mais je me donne au Diable si vous n'avez tort dans le fond.

— Comment, traître ! dans le fond ? dit le Chevalier de Grammont. C'est donc parce que je ne te fais pas rouer, comme tu l'as depuis longtems mérité ? — Voilà-t-il pas ? dit *Termes*. Toujours de l'emportement, au lieu d'entendre raison. Oui, Monsieur, je vous soutiens que ce que j'en ai fait étoit pour votre bien. — Et le fable mouvant n'étoit-il pas pour mon service ? dit le Chevalier de Grammont. — Patience, s'il vous plait, poursuivit l'autre. Je ne sçais comment diable ce nigaut de marié s'est rencontré chez les Gens de la Douane quand on visita ma valise à Calais ; mais ces cocus là se fourrent partout. Dès qu'il vit votre juste-au-corps, il en devint amoureux. Je vis bien dès-là que c'étoit un sot, car il étoit à deux genoux devant moi pour l'acheter. Outre qu'il étoit tout froissé de la valise, la sueur du cheval l'avoit tout taché par-devant, & je ne sçais comment diable il a fait pour racommoder tout cela ; mais tenez-moi pour un excommunié si vous l'eussiez jamais voulu mettre. Conclusion, il vous revenoit à cent quarante louis ; &, voiant qu'on m'en offroit

cent cinquante : « Mon Maître, dis-je, n'a pas besoin de cette Oriflame pour se distinguer au bal ; & , quoi-qu'il eut beaucoup d'argent quand je l'ai quitté, que fçais-je s'il en aura quand je le reverrai ? Cela dépend du jeu. » Bref, Monsieur, je vous en fais donner dix louis plus qu'il ne vous coute : c'est un profit tout clair. Je vous en tiendrai compte, & vous sçavez que je suis bon pour cette somme. Dites à présent, en auriez-vous eu la jambe mieux faite au bal, d'être paré de ce diable de juste au-corps qui vous auroit donné la même mine qu'à ce marié de Village à qui nous l'avons vendu ; & , cependant, il faut voir comme vous tempétiez à Londres quand vous l'avez cru perdu ! les beaux contes que vous avez faits au Roi du fable mouvant, & quelle chienne de mine vous avez faite quand vous vous êtes douté que ce pied plat le portoit à sa nôce ! »

Que répondre à tant d'impudence ? S'il écoutoit l'indignation, le roüer de coups ou le chasser, étoit le traitement le plus favorable que son Maître lui devoit ; mais il en avoit besoin pour le reste de son voiage, & , dès qu'il fut à Paris, il en eut besoin pour son retour.

Le Maréchal de Grammont ne fut pas plutot son arrivé, qu'il le fut trouver chez son Baigneur ; & les premières embrassades s'étant passées de part & d'autre : « Chevalier, lui dit le Maréchal, combien avez-vous mis à venir de Londres ici ? car Dieu sçait comme vous allez en pareille rencontre. » Le Chevalier de Grammont lui dit qu'il y avoit trois jours qu'il étoit en chemin ; & , pour s'excuser de cette médiocre diligence, il se mit à lui conter son aventure d'Abbeville. « Cela est fort plaisant, lui dit Monsieur son frère ; mais ce qu'il y a de plus plaisant, c'est qu'il ne tiendra qu'à vous de trouver encore votre juste-au-corps à table, car on la tient

longue dans une nôce de Province. » Et, là-dessus, prenant un air tout sérieux, il lui dit qu'il ne savoit pas qui lui conseilloit un retour inopiné pour gâter ses affaires, mais qu'il avoit ordre du Roi de lui dire qu'il n'avoit qu'à s'en retourner sans se présenter à la Cour. Il lui dit ensuite qu'il ne pouvoit s'empêcher d'admirer son impatience, après avoir si bien fait jusques-là, lui qui connoissoit assez le Roi pour être instruit qu'il falloit pour mériter sa grace attendre qu'elle vînt purement de sa bonté.

Le Chevalier montra pour sa justification la Lettre de Madame de *St. Chaumont*, & lui dit qu'il se feroit bien passé du soin qu'on avoit pris de lui mander une fausse nouvelle pour le faire partir comme un Cravate de bois. « Autre imprudence, lui dit le Maréchal. Et depuis quand notre seur est-elle Secrétaire d'Etat ou des Commandemens, pour que le Roi se soit servi d'elle pour vous signifier ses volontés ? Voulez-vous sçavoir le fait ? Il y a quelque-tems qu'il dit à Madame le refus que vous aviez fait de la pension que vous offroit le Roi d'Angleterre. Il parut content de la maniere dont *Comminges* l'informa que la chose s'étoit faite, & témoigna qu'il vous en sçavoit gré. Madame prit tout cela pour un ordre de rappel. La *St.-Chaumont*, qui n'a pas à beaucoup près le jugement aussi merveilleux qu'elle se l'imagine, s'est pressée de vous expédier ce bel ordre de sa main. Pour achever, Madame dit hier, au dîner du Roi, que vous seriez incessamment ici, & le Roi m'ordonna, l'après-dinée, de vous renvoyer incessamment, d'abord que vous seriez arrivé. Vous voilà, retournez-vous-en. »

Cet ordre auroit peut-être paru dur au Chevalier de Grammont dans un autre tems ; mais, dans la disposition présente de son cœur, il eut bientôt pris son parti.

Rien ne lui faisoit peine que l'officieux avis qui l'avoit obligé de quitter la Cour d'Angleterre ; & , tout consolé de ne point voir celle de France avant son départ, il pria le Maréchal d'obtenir seulement un délai de quelques jours pour recueillir quelque argent du jeu qu'on lui devoit. Il obtint cette grace, à condition qu'il sortiroit de Paris.

Il choisit Vaugirard pour sa retraite. Ce fut là qu'arriverent certaines aventures dont il a fait le récit si souvent & d'une manière si divertissante, que ce seroit fatiguer le Lecteur que de les retoucher. Ce fut là qu'il rendit le pain béni d'une manière si solennelle, que, ne restant pas assez de Suisses à Versailles pour garder la Chapelle, *Vardes* fut obligé d'avoüer au Roi qu'on les avoit envoyés au Chevalier de Grammont, qui rendoit le bain béni à Vaugirard. Là se passa cette scène merveilleuse qui donna la première atteinte à la réputation du grand *Saucourt*, lorsque, dans un tête à tête avec la fille du Jardinier, on sonna si souvent du cor, signal dont ils étoient convenus pour empêcher ces surprises, que ces fréquentes allarmes défarmerent les empressements du nommé *Saucourt* & rendirent inutile le rendez-vous qu'on lui procuroit avec la plus jolie Grisette des environs. Ce fut encore durant son séjour à Vaugirard qu'il fut voir Mademoiselle de l'*Hôpital* à Issy, pour s'éclaircir si l'indiscret bruit de la Ville ne se trompoit point sur un commerce de Robe dont on l'accusoit. Ce fut là qu'arrivant à l'improviste, le Président de *Maisons* se réfugia dans un cabinet avec tant de précipitation, que la moitié de son manteau resta dehors lorsqu'il s'enferma ; tandis que le Chevalier de Grammont, qui s'en aperçut, fit souffrir mort & passion à ces pauvres amans par une longueur de visite excessive pour le désordre qu'elle causoit.

Ses affaires finies, il partit. L'amour le guidait. *Termes* redoubla de vigilance sur la route. Les chevaux se trouvoient prêts à chaque poste dans un moment. Les vents & les marées seconderent son impatience dès qu'il en eut besoin, & il revit Londres avec transport. La Cour fut surprise & charmée de son prompt retour. Personne ne s'avisa de lui témoigner du regret de la nouvelle disgrâce qui le ramenoit, tant il faisoit voir qu'il en étoit consolé. Mademoiselle d'*Hamilton* ne lui voulut aucun mal de la promptitude dont il obéissoit au Roi son Maître.

Les affaires de la Cour n'avoient pas eu le tems de changer de face pendant une si courte absence ; mais elles en changerent bientôt après son retour, c'est-à-dire les affaires d'une Cour qui jusques-là n'en avoit point eu de plus sérieuses que celles de l'amour & des plaisirs.

Le Duc de *Montmouth*, fils naturel de Charles II, parut en ce tems-là dans la Cour du Roi son pere. Ses commencemens furent tant d'éclat, son ambition a causé des événemens si considérables, & les particularitez de sa fin tragique sont encore si récentes, qu'il seroit inutile d'employer d'autres traits pour donner une idée de son caractère. Il paroît par tout tel qu'il étoit dans sa conduite : téméraire dans ses entreprises, incertain dans l'exécution. & pitoyable dans ces extrémités où beaucoup de fermeté doit au moins répondre à la grandeur de l'attentat.

Sa figure & les graces extérieures de sa personne étoient telles, que la Nature n'a peut-être jamais rien formé de plus accompli. Son visage étoit tout charmant. C'étoit un visage d'homme, rien de fade, rien d'efféminé ; cependant, chaque trait avoit son agrément & sa délicatesse particulière. Une disposition merveil-

leuse pour toutes sortes d'exercices, un abord atraiant, un air de grandeur, enfin, tous les avantages du corps parloient pour lui ; mais son esprit ne disoit pas un petit mot en sa faveur. Il n'avoit de sentimens que ce qu'on lui en inspiroit ; & ceux qui d'abord s'insinuerent dans sa familiarité, prirent soin de ne lui en inspirer que de pernicious. Cet extérieur éblouissant fut ce qui frappa d'abord. Toutes les bonnes mines de la Cour en furent effacées, & toutes les bonnes fortunes à son service. Il fit les plus cheres délices du Roi ; mais il fut la terreur universelle des Epoux & des Amans. Cela ne dura pourtant pas : la nature ne lui avoit pas donné tout ce qu'il faut pour s'emparer des cœurs, & le beau sexe s'en aperçut.

Madame de *Cléveland* bouda contre le Roi, de ce que les enfans quelle avoit de lui ne paroissoient que de petits magots auprès de ce nouvel Adonis. Elle en étoit d'autant plus choquée, qu'elle se vantoit de pouvoir passer pour la mere des Amours, en comparaïson de sa mere. On se moqua de ses reproches, il y avoit quelque tems qu'elle n'étoit plus en droit d'en faire ; & , comme cette jalousie paroïssoit plus mal fondée que toutes celles qu'elle avoit affectées, personne n'applaudit à ce ressentiment ridicule. Il fallut faire un autre personnage pour inquiéter le Roi ; c'est pourquoi, cessant de s'opposer à la tendresse extrême qui l'aveugloit pour ce fils, elle se mit à l'adopter dans la sienne par mille loüanges, par mille fortes d'admiration & par des caresses qui ne faisoient que croître & embellir. Comme elles étoient publiques, elle prétendoit qu'elles dussent être sans conséquence ; mais on la connoissoit trop pour s'y méprendre. Le Roi n'étoit plus jaloux d'elle ; mais, comme le Duc n'étoit pas dans un âge à être insensible aux vivacités d'une femme faite comme elle, il crut qu'il fal-

loit le retirer d'auprès de cette prétendue belle-mère, pour sauver son innocence du crime ou du moins du scandale. Ce fut donc pour cet effet qu'on le maria de si bonne heure.

Une héritière de cent mille livres de rente en Ecoſſe s'offrit tout à propos. Elle étoit pleine d'agrémens, & son eſprit avoit tous ceux qui manquoient au beau *Montmouth*.

De nouvelles fêtes célébrèrent ce mariage. On ne pouvoit mieux faire ſa cour qu'en ſ'y diſtinguant ; &, tandis que ces réjouiffances mettoient en mouvement la magnificence & la galanterie, les anciens engagemens en étoient par tout réveillés, & de nouveaux s'établifſoient.

La belle *Stuart*, alors au ſuprême degré de ſon éclat, attiroit tous les yeux ou tous les reſpects. La Duchefſe de *Cléveland* voulut du moins l'effacer par le ſecours des pierreries dont elle s'étoit couverte à cette fête ; mais ce fut inutilement. Son viſage étoit un peu déſait par le commencement d'une troiſième ou quatrième groſſeſſe, que le Roi voulut bien prendre encore ſur ſon compte. Pour le reſte de ſa figure, il n'y avoit pas de quoi ſoutenir l'air & la grace de Mademoiſelle *Stuart*.

C'étoit bien pendant ce dernier effort de ſa beauté qu'elle eut été Reine d'Angleterre, ſi le Roi n'eut été moins libre encore pour diſpoſer de ſa main qu'il ne l'étoit pour donner ſon cœur ; mais ce fut alors que le Duc de *Richemont* fit vœu de l'épouſer ou de mourir.

Quelques mois après la célébration de ces noces, *Killegrew* n'ayant rien de mieux à faire alors, devint amoureux de Madame de *Shrewsbury* ; &, comme Madame de *Shrewsbury* n'étoit point engagée par un grand hazard, cette affaire fut bientôt réglée. Perſonne ne ſe

mit en tête de troubler un commerce qui n'intéressoit personne ; mais *Killegrew* s'avisa de le troubler lui-même. Ce n'est pas que son bonheur ne lui parut tel qu'il se l'étoit imaginé. L'habitude ne le dégoutoit point d'une possession digne d'envie ; mais il s'étonna qu'on ne lui en portât point, & trouva mauvais qu'une telle fortune ne lui donnât point de rivaux.

Il avoit beaucoup d'esprit & beaucoup plus d'éloquence. C'étoit en pointe de vin qu'elle étoit la plus vive, & c'étoit d'ordinaire pour peindre en détail les secrettes beautés & les charmes les moins visibles de la *Shrewsbury* que cette éloquence se donnoit carrière. Plus de la moitié de la Cour en favoit bien autant que lui sur ce sujet.

Le Duc de *Boukingham* étoit un de ceux qui n'en pouvoient juger que par les apparences, & , selon lui, les apparences ne promettoient pas tout ce que les exagérations de *Killegrew* vouloient persuader. Comme cet Amant indiscret étoit un de ceux qui dînoient d'ordinaire avec le Duc de *Boukingham*, il avoit tout le tems d'étaler sa rhétorique sur ce beau sujet ; car on se mettoit à table sur les quatre heures du matin, pour en sortir vers l'heure de la Comédie.

Le Duc de *Boukingham*, éternellement rebattu des descriptions du mérite de Madame de *Shrewsbury*, voulut s'éclaircir des faits par lui-même. Dès qu'il l'eut entrepris, il en eut le cœur net ; & , s'imaginant trouver qu'on n'en avoit rien dit de trop, ce commerce s'établit d'une manière à ne pas faire croire qu'il put être de durée, vu la légèreté de l'un & de l'autre & la vivacité dont ils avoient commencé ; cependant, nul engagement n'a duré si long tems en Angleterre.

L'imprudent *Killegrew*, qui n'avoit pu se passer de rivaux, fut obligé de se passer de Maîtresse. Il le porta

fort impatiemment ; mais, loin d'écouter ses premières plaintes, la *Shrewsbury* fit semblant de ne le pas connoître. Il ne fut pas à l'épreuve d'un pareil traitement ; &, sans songer qu'il s'étoit attiré sa disgrâce, toute son éloquence se déchaîna contre Madame de *Shrewsbury*. Ses invectives l'attaquèrent depuis la tête jusqu'aux pieds. Il fit une peinture affreuse de sa conduite, & travestit en défauts les charmes qu'il venoit de célébrer en sa personne. On l'avertit sous main des inconvéniens que pouvoient lui attirer ses déclamations. Il se moqua de l'avis, poussa sa pointe, & ne s'en trouva pas bien.

Comme il fortoit de *Saint-James* après le coucher du Duc, on poussa trois coups d'épée dans sa chaise, dont l'un lui perça le bras de part en part. Ce fut alors qu'il connut le péril où son intempérance de langue le jettoit, après lui avoir ôté la *Shrewsbury*. Ses assassins s'étoient sauvés à travers le Parc, ne doutant pas qu'il ne fut expédié.

Killegrew crut qu'il seroit inutile de se plaindre. Quelle justice espérer d'un attentat dont il n'avoit aucune preuve que ses blessures ? Que, s'il faisoit quelques poursuites fondées sur les apparences & les conjonctures, il ne douta point qu'on n'eût recours aux moyens les plus courts de les interrompre, & qu'on ne le manqueroit pas une seconde fois. Ainsi, voulant mériter sa grace de ceux qui l'avoient fait assassiner, il mit fin à ses fatyres, & ne souffla pas le mot de son aventure. Le Duc de *Boukingham* & la *Shrewsbury* furent long tems heureux & tranquilles : jamais elle n'avoit été si long tems constante, & jamais il n'avoit eu tant d'égards en aimant.

Cela dura jusqu'à ce que Milord *Shrewsbury*, qui ne s'étoit jamais ému des déreglemens de Madame sa femme, se mit en tête de trouver à redire à ce dernier

commerce. Il étoit public, à la vérité ; mais il paroissoit moins déshonorant pour elle que tous les autres. Le pauvre *Shrewsbury*, trop honnête homme pour s'en plaindre à Madame, voulut pourtant satisfaire son honneur. Il fit appeller le Duc de *Boukingham* ; & le Duc de *Boukingham*, pour réparation d'honneur, l'ayant tué, demeura paisible possesseur de cette fameuse *Helene*. Cela choqua d'abord le public ; mais le public s'accoutume à tout, & le tems fait apprivoiser la bien-séance & même la morale. La Reine étoit à la tête de ceux qui se récrioient contre un scandale si public & un si horrible désordre & qui se révoltoit contre l'impunité d'une action si criante. Comme la Duchesse de *Boukingham* étoit une petite ragote à peu près de sa figure qui n'avoit jamais eu d'enfans & que son époux abandonnoit pour une autre, cette espece de parallele entre leurs fortunes intéresseoit la Reine pour elle ; mais ce fut inutilement : personne n'y fit attention, & les mœurs du siecle allerent leur train, tandis qu'elle s'efforçoit de leur susciter pour ennemis la nation sérieuse des politiques & des dévots.

Le sort de cette Princesse avoit d'assez tristes vues par de certains côtés. Les égards du Roi pour elle avoient de belles apparences, mais c'étoit tout. Elle sentoit bien que la considération qu'on avoit pour elle s'effaçoit à mesure que le credit de ses rivales augmentoit. Elle voioit que le Roi son époux ne se mettoit guere en peine d'enfans légitimes, tant que ses Maîtresses, toutes charmantes, lui en donneroient d'autres. Comme tout le bonheur de sa vie dépendoit uniquement de cette bénédiction, & qu'elle se flattoit que le Roi la regarderoit de meilleur œil si le Ciel daignoit la regarder en pitié sur cet article, elle eut recours à toutes les ressources qui sont en vogue contre la stérilité. Les vœux,

les neuvaines & les offrandes aiant été tournées de toutes les manieres & n'aiant rien fait, il fallut en revenir aux moiens humains.

Que n'auroit elle point donné dans cette occasion pour l'anneau que l'Archevêque *Turpin* mit à son doigt, & qui fit courir *Charlemagne* après lui, comme il avoit fait après une de ses Concubines, à qui *Turpin* l'avoit ôté après sa mort ! Mais il y a long tems que les seuls *Talismans* qui font aimer sont les charmes de la personne aimée, & que les enchantemens étrangers ne font rien ! Les Médecins de la Reine, prudens & avisés comme ils le sont par tout, ayant considéré que les eaux froides de *Tunnebrige* n'avoient pas réussi l'année précédente, conclurent qu'il falloit l'envoyer aux chaudes, c'est-à-dire aux bains qui sont auprès de *Bristol*. Ce voiage fut donc arrêté pour la saison prochaine ; &, dans la confiance d'un heureux succès, ce voiage eut été le plus agréable du monde pour elle, si la plus dangereuse de ses rivales n'eut été nommée des premières pour en être. La *Cléveland* étant prête alors d'accoucher, cette inquiétude ne la regardoit pas. Une bienfaisance inutile l'obligeoit à quelques égards. Le Public, à la vérité, n'en croioit ni plus ni moins, pour le soin qu'elle avoit de s'en cacher ; mais sa présence dans cet état étoit un objet trop insultant pour la Reine. Mademoiselle *Stuart*, plus belle que jamais, nommée pour le voiage, s'y préparoit hautement. La pauvre Reine n'osoit s'y opposer ; mais elle n'en espéra plus rien. Que pouvoient les bains ou la foible vertu des eaux contre des charmes qui la détruisoient, ou par ses chagrins, ou par des causes plus propres encore à les rendre inutiles ?

Le Chevalier de Grammont, à qui tous les plaisirs de la vie n'étoient rien sans la présence de Mademoiselle

d'*Hamilton*, ne put se dispenser de suivre la Cour. Il étoit trop nécessaire & trop agréable au Roi dans un voiage comme celui-là pour n'en pas être ; &, de quelque secours que put être sa conversation dans la solitude que cause l'absence d'une Cour, Mademoiselle d'*Hamilton* n'avoit pas cru devoir consentir qu'il restât à Londres, parce qu'elle n'en bougeoit. Il obtint la permission de lui écrire, pour lui mander des nouvelles de la Cour. Il s'en servit de la maniere qu'on peut croire, & ce qu'il y disoit de ses propres affaires, ne laissoit guere de place dans ses Lettres pour des narrations étrangères, durant le séjour qu'on fit aux bains. Comme l'absence rendoit ce séjour ennuyeux à son égard, il se prenoit à tout ce qui pouvoit engourdir son impatience, en attendant l'heureux moment de son retour.

Il avoit beaucoup d'estime pour l'ainé des *Hamiltons*, autant d'estime & beaucoup plus d'amitié pour l'autre. C'étoit à lui qu'il s'ouvroit le plus confidemment de sa passion & de ses sentimens pour sa seur. Il savoit aussi ses premiers engagemens avec sa cousine *Whittnel* ; mais il ignoroit le refroidissement survenu dans un commerce dont les commencemens avoient été si vifs. Il fut surpris de voir les empressemens qu'il marquoit dans toutes les occasions pour Mademoiselle *Stuart*. Ils lui parurent au-delà de ces devoirs & de ces respects qu'on rend pour faire sa cour à la Maîtresse du Prince. Il y fit attention, & ne fut pas long-tems à découvrir qu'il étoit déjà plus épris qu'il ne convenoit à sa fortune ou à son repos. Dès qu'il fut bien confirmé dans cette conjecture par ses remarques, il résolut de prévenir les suites d'un engagement pernicieux de toutes les manieres ; mais il voulut que l'occasion d'en parler s'offrit d'elle-même.

Cependant, tout ce qui pouvoit s'appeller divertisse-

ment amusoit la Cour dans des lieux où l'on se faisoit de tout pour se défennuier. Le jeu de boule, qui n'est en France que l'occupation des Artisans & des Valets, est toute autre chose en Angleterre : c'est l'exercice des honnêtes-gens. Il y faut de l'art & de l'adresse. Il n'est d'usage que dans les belles saisons, & les lieux où l'on joue sont des promenades délicieuses. On les appelle *Boulingrins*. Ce sont de petits prez en quarré, dont le gazon n'est guère moins uni que le tapis d'un billard. Dès que la chaleur du jour est passée, tout s'y rassemble. L'on y joue gros jeu, & les spectateurs y trouvent à parier tant qu'ils veulent.

Le Chevalier de Grammont, dès long-tems initié dans les spectacles & les divertissemens Anglois, avoit fait une course de chevaux, qui n'avoit pas à la vérité réussi ; mais il avoit au moins le plaisir d'être convaincu par expérience qu'un bidet fait vingt milles sur le grand chemin en moins d'une heure. Les combats de Coqs lui avoient été plus favorables ; &, dans tous les paris qu'il avoit faits aux *Boulingrins*, le parti qu'il avoit soutenu n'avoit pas manqué de gagner.

A tous les lieux d'Assemblées, se trouve d'ordinaire une espece de Cabaret portant le nom de *Pavillon de Verdure*, de *Salle à Festin* ou de *Cabinet de rafraichissemens*. Là, se vendent toutes sortes de liqueurs à l'Angloise, comme vous diriez du cidre, de l'hydromel, de la bierre moussante & du vin d'Espagne. Là, les Rouques se rassemblent les soirs pour fumer, pour boire & pour s'éprouver les uns contre les autres, c'est-à-dire pour tâcher de s'entr'enlever les profits de la journée. Or, ces Rouques sont proprement ce qu'on appelle *Capons* ou *Piqueurs* en France, gens qui portent toujours de l'argent pour offrir à ceux qui perdent au jeu, moiennant une rétribution qui n'est rien pour

les Joueurs & qui ne va qu'à deux pour cent à paier le lendemain.

Ces Messieurs sont d'une supputation si juste & d'une prudence si consommée dans toutes sortes de jeux, que personne n'oseroit se mesurer avec eux; quand même ils joueroient fidelement. Ils sont d'ailleurs vœu de gagner quatre ou cinq Guinées par jour & de s'en contenter; vœu qu'ils ne rompent presque jamais.

Ce fut au milieu d'une bande de ces Rouques qu'*Hamilton* trouva le Chevalier de Grammont, comme il venoit y boire un verre de cidre. Ils jouoient à la chance à deux dez, & comme celui qui tient le dez à ce jeu en a tout l'avantage, les Rouques avoient fait cet honneur au Chevalier de Grammont, par préférence. Il le tenoit encore quand *Hamilton* arriva. Les Rouques, appuyés de leur avantage, pouvoient contre lui comme des furies. Il topoit par tout. *Hamilton* pensa tomber de son haut; de voir un homme de son expérience & de ses lumieres embarqué dans un combat si peu égal; mais il eut beau l'avertir du péril, tout haut & tout bas, par signes & en François, il méprisa ses avertissements; & les dez, qui portoient *César* & sa fortune, firent un miracle en sa faveur. Les Rouques furent vaincus pour la première fois; mais ce ne fut pas sans lui donner tous les éloges & toutes les louanges de beau joueur qu'on prodigue à ceux qu'on veut engager pour une fois. Mais leurs louanges furent perdues & leurs espérances trompées. Cette épreuve lui suffit.

Hamilton conta au souper du Roi comme il l'avoit trouvé témérairement aux mains avec les Rouques & la maniere dont la Providence l'en avoit sauvé: « Ma foi, Sire, dit le Chevalier de Grammont, Messieurs les Rouques sont déconfits pour le coup. » Et, là-dessus, il se mit à lui conter le detail de son aventure à sa façon

ordinaire, c'est-à-dire attirant l'attention de tout le monde par le récit d'une bagatelle dont il faisoit quelque chose.

Après le souper, Mademoiselle *Stuart*, chez qui l'on jouoit, fit venir *Hamilton* auprès d'elle pour lui faire ce récit. Le Chevalier de Grammont crut s'appercevoir qu'on l'écouloit d'une manière assez gracieuse. Cela ne fit que le confirmer dans ses premières conjectures; &, l'ayant mené souper chez lui, la conversation s'ouvrit d'abord comme elle faisoit presque toujours. « *Georges*, lui dit-il, n'aurez-vous point besoin d'argent? Je sçai que vous aimez le jeu. Peut-être ne vous est-il pas aussi favorable qu'à moi. Nous sommes loin de Londres. Voilà deux cens guinées, prenez-les, ce sera pour jouer chez Mademoiselle *Stuart*. » *Hamilton*, qui ne s'attendoit à rien moins qu'à cette conclusion, en fut un peu déconcerté : « Comment ! avec Mademoiselle *Stuart* ? — Oûi, chez elle, *Georges*, mon ami, poursuivit le Chevalier de Grammont : nous sommes un peu clair voians. Vous en êtes amoureux, &, si je ne me trompe, elle ne s'en offense pas ; mais dites-moi comment vous avez pu vous résoudre à vous ôter la pauvre *Pékam* de l'esprit, pour vous coëffer d'une Princesse qui ne la vaut peut-être pas, à tout prendre, & qui ne pourroit être qu'un traîne-potence pour vous, quelque bien qu'elle vous voulut. Par ma foi, votre frere & vous êtes deux jolis garçons dans vos choix ! Quoi ! dans toute la Cour vous ne trouvez que les deux Maîtresses du Roi pour en faire les vôtres ? Pour le frere aîné, encore passe : il n'avoit pris la *Castelmaine* que quand son Maître n'en vouloit plus, & que la *Chesterfield* ne vouloit plus de lui ; mais, pour vous, que diable croyez vous faire d'une créature dont le Roi dans ce moment est plus fou que jamais ? Est-ce parce que cet ivrogne de *Richemont*

s'est nouvellement remis sur les rangs, & qu'il se porte pour Amant déclaré? Vous verrez comme il en fera bon marchand! Je sçai bien ce que le Roi m'en a dit.

« Croiez-moi, mon petit ami, point de raillerie avec le Maître, c'est-à-dire point de lorgnerie avec la Maîtresse. J'ai voulu faire l'agréable en France auprès d'une petite coquette dont le Roi ne se soucioit pas, & vous sçavez comme il m'en a pris. Je conviens qu'on vous donne beau jeu, mais ne vous y fiez pas. Elles sont toutes ravies qu'un homme dont elles ne veulent rien faire devienne leur esclave de parade, seulement pour groffir l'équipage. Ne vaut-il pas mieux passer huit jours *incognito* dans le Château de *Pékam* avec la femme du Philosophe *Whitnel*, que de faire dire à la Gazette de Hollande: « On nous mande, de *Bristol*, qu'un tel est chassé de la Cour pour Mademoiselle *Stuart*, qu'il va faire une campagne en Guinée sur la flotte que l'on prépare pour cette expédition, sous les ordres du Prince *Robert*? »

Hamilton, que toutes les vérités de cette harangue frappaient à mesure qu'il y faisoit attention, parut comme revenu de quelque songe après y avoir révé quelques momens; &, s'adressant à lui d'un air reconnoissant: « Vous êtes, lui dit-il, l'homme du monde qui avez l'esprit le plus agréable, avec la raison la plus droite pour le bien de vos amis. Vous venez de m'ouvrir les yeux. Je commençois à me laisser séduire le plus ridiculement du monde, entraîné plutôt par de frivoles apparences que par un véritable penchant: je vous ai obligation de m'avoir arrêté sur le bord du précipice. Je vous en ai bien d'autres; mais, pour vous témoigner ma reconnoissance de celle-ci, je veux suivre vos conseils & me mettre en retraite chez la cousine *Whitnel*

pour m'ôter de la tête le reste de ces visions. Mais, bien loin d'y aller *incognito*, je veux vous y mener au retour du voyage. Mademoiselle d'*Hamilton* sera de la partie ; car il est bon de prendre ses précautions avec un homme qui a beaucoup de mérite & qui, dans ces rencontres, n'a pas trop de bonne-foi, du moins s'il faut en croire votre Philosophe. — Ne vous avisez pas d'en croire ce faquin-là, dit le Chevalier de Grammont ; mais dites-moi comment vous vous êtes fourré dans la tête d'en vouloir à cette grande Idole de *Stuart* ? — Que diable sçais-je ? dit *Hamilton*. Vous connoissez toutes les enfances dont elle s'occupe. Le vieux *Carlingsford* étoit un soir chez elle, qui lui montrait à se mettre une bougie toute allumée dans la bouche, & le grand secret étoit de l'y tenir long-tems par le bout allumé sans qu'elle s'éteignît. J'ai, Dieu merci, la bouche raisonnablement grande ; & pour renchérir par dessus son Maître, j'y en tins deux tout à la fois, & fis trois tours de chambre sans qu'elles s'éteignissent. Tout le monde m'adjugea le prix de cette illustre épreuve ; et *Killegrew* soutint qu'il n'y avoit qu'une lanterne qui pût me le disputer. Elle en pensa mourir de rire. Me voilà donc dans la familiarité de ses amusemens. On ne peut disconvenir que ce ne soit une figure toute charmante que cette créature-là. Depuis que la Cour est en campagne, j'ai eu cent occasions de la voir que je n'avois point eues devant. Vous sçavez que le deshâillé du bain est d'une grande commodité pour celles qui, sans offenser les bienséances, ne sont pas fâchées d'étaler leurs attraits. Mademoiselle *Stuart* est tellement persuadée des avantages qu'elle a par dessus toutes les autres, qu'on ne peut si peu louer quelque femme de la Cour pour de beaux bras & une belle jambe, qu'elle ne soit toute prête à le disputer par la démonstration ; & je crois

qu'il ne feroit pas difficile de la mettre nue, fans qu'elle y fit réflexion, avec un peu d'adresse. Il faudroit, après tout, être bien insensible pour que ces bienheureuses occasions ne fussent d'aucune conséquence, & ne fissent aucune impression, outre que la bonne opinion qu'on a toujours de soi-même fait qu'on s'imagine qu'une femme est prise dès qu'elle vous distingue par une habitude de familiarité qui, bien souvent, ne veut rien dire. Voilà le fait à mon égard. Ma présomption, sa beauté, le poste éclatant qui la relève & mille gracieusetés m'avoient empêché de faire des réflexions; mais il faut vous dire aussi, pour excuser mon impertinence, que la facilité de lui faire les plus tendres déclarations en la louant & les confidences qu'elle me faisoit sur certaines choses qu'elle n'auroit pas trop du me confier, auroient été capables d'en éblouir un autre.

« Je lui ai donné le plus joli cheval d'Angleterre. Vous savez la grace infinie dont elle est à cheval. Le Roi, qui n'aime guère les chasses que celles de l'oiseau, parce qu'elle est commode pour les Dames, y étoit ces jours passés entouré de toutes les beautés de la Cour. Il partit après un faucon, & toute la brillante Escadre après lui. Les jupes de Mademoiselle *Stuart*, qui couroit à toute bride, effraierent son cheval, parce qu'il voulut bien attendre celui que je montois, qui étoit son compagnon. Je fus donc le seul témoin d'un dérangement dans ses habits, qui présenta mille beautés nouvelles à mes regards. J'eus le bonheur de faire des exclamations assez galantes & assez exagérées sur ce charmant désordre, pour empêcher qu'elle n'en fut interdite. Au contraire, ce sujet d'admiration a souvent été depuis un sujet de conversation qui ne paroïssoit pas lui déplaire.

« Le vieux *Carlingford* & ce fou de *Crafs*, car il faut

bien vous faire ma confession générale, ces méchants plaisans donc lui faisoient à tout bout de champ des contes assez éveillés, qui ne laissoient pas de passer à la faveur de quelques vieilles turlupinades ou de quelques fingeries dans le récit qui la faisoient rire de tout son cœur. Pour moi, qui ne sçai point de contes & qui n'ai pas le talent de les faire valoir, quand j'en sçaurois, j'étois fort embarrassé quelquefois qu'elle s'avisoit de m'en demander. « Je n'en sçai point, Mademoiselle, lui dis-je un jour qu'elle me tourmentoit. — Inventez-en un, me dit-elle. — C'est ce que je sçai encore moins, lui dis-je ; mais je vous conterai, si vous voulez, un songe fort extraordinaire, parce qu'il est encore moins vraisemblable que tous les autres songes n'ont coutume d'être. » Cela lui donna une curiosité qu'il fallut satisfaire dans le moment. Je me mis donc à lui conter que la plus belle créature du monde, que j'aimois passionnément, m'étoit venue voir la nuit. Je fis alors son portrait à elle-même, en peignant cette beauté merveilleuse ; mais je lui dis que cette divinité, m'étant venue trouver avec les plus favorables intentions du monde, ne s'étoit point démentie par des rigueurs inutiles. Ce ne fut pas assez pour la curiosité de Mademoiselle *Stuart* : il fallut presque lui faire le détail des bontez que ce tendre fantôme avoit eues pour moi, sans qu'elle en parut surprise ou déconcertée, tant elle étoit attentive à cette fiction, tant elle me fit recommencer de fois la description d'une beauté que je peignois autant qu'il m'étoit possible d'après sa figure, & d'après ce que je m'imaginóis des beautez qui ne m'étoient pas connues.

« Voilà ce qui véritablement m'a pensé tourner la tête. Elle voioit bien que c'étoit d'elle que je parlois. Nous étions seuls, comme vous pouvez croire, en lui

faisant un tel récit, & mes yeux faisoient tout de leur mieux pour lui persuader que c'étoit elle que je peignoïs. Je ne la vis point offensée de cette connoissance, ni sa pudeur allarmée de la fin d'une aventure faite à plaisir, & qu'il n'eut tenu qu'à moi de finir d'une manière encore moins discrète. Cette audience tranquille me fit donner tête baissée dans tout ce que les conjectures avoient de flateur pour moi. Je ne songeai ni au Roi, ni à sa passion pour elle, ni aux périls d'un tel engagement; enfin, je ne sçais à quoi diable je songeais; mais je vois bien que si vous n'y aviez songé pour moi, j'étois capable de me perdre au milieu de ces folles visions. »

Quelque-tems après, la Cour revint à Londres, & ce fut depuis ce retour qu'une maligne influence s'étant répandue sur tout ce qui regardoit la tendresse, tout alla de travers dans l'empire amoureux. Le dépit, les soupçons ou la jalousie se mirent en campagne pour défunir les cœurs. Les faux rapports, ensuite la médifance & les tracasseries acheverent de tout bouleverser.

La Duchesse de *Cléveland* étoit accouchée pendant le voiage des Bains. Jamais elle n'étoit relevée si belle. Cela lui fit croire qu'elle étoit en état de reprendre ses premiers droits sur le cœur du Roi, si elle pouvoit paroître avec ce nouvel éclat devant ses yeux. Ses partisans étoient du même avis. On prépara son équipage pour cette expédition; mais, la veille du jour qu'elle devoit partir, elle vit le jeune *Churchill*, & fut atteinte d'un mal qui s'étoit déjà plus d'une fois opposé aux projets qu'elle avoit formez, & dont elle ne s'étoit jamais défendue que foiblement.

Un homme qui, d'Enseigne aux Gardes, se voit élever à cette fortune, a sans doute un grand fond de pru-

dence quand il se possede assez pour ne pas s'ébloûir de son bonheur. *Churchill* se para donc partout de sa nouvelle faveur. La *Cléveland*, qui ne lui recommandoit ni la modération, ni la retenue sur aucun chapitre, ne se mit point en peine qu'il fut indiscret. Ainsi, ce nouveau commerce faisoit tout l'entretien de la Ville à l'arrivée de la Cour. Chacun en raisonnnoit à sa fantaisie. Les uns disoient qu'elle lui avoit déjà donné la pension de *Germain*, avec les appointemens de *Jacob Hall*, d'autant que les différens mérites se trouvoient réunis dans le sien. D'autres foutenoient qu'il avoit l'air trop indolent & la taille trop effilée pour soutenir long-tems sa faveur. Mais tous convenoient qu'un homme qui étoit favori de la Maîtresse du Roi & frere de celle du Duc, se produisoit par de beaux endroits & ne pouvoit manquer de faire fortune. En effet, le Duc d'*Yorck* lui donna bientôt après une charge dans sa Maison. Cela étoit dans l'ordre. Mais le Roi, qui ne se crut pas obligé de lui faire du bien, parce que Madame de *Cléveland* lui en vouloit beaucoup, lui fit défendre de paroître à la Cour.

Le bon Prince commençoit à être de mauvaise humeur. Ce n'étoit pas sans raison : il laissoit tout le monde en repos dans leur commerce, & cependant on avoit souvent l'insolence de troubler le sien. Milord *Dorset*, premier-Genti-homme de la Chambre, venoit de lui débaucher la Comédienne *Nellgouyne*. La *Cléveland*, dont il ne se soucioit plus, ne laissoit pas de se déshonorer par des inconstances réitérées, par des choix indignes & le ruinoit par des Amans à gage. Mais le chagrin le plus sensible de tous étoit le nouveau refroidissement & les menaces de Mademoiselle *Stuart*. Il y avoit long-tems qu'il lui proposoit tous les établissemens & tous les Titres qu'elle auroit agréables

en attendant qu'il put faire mieux. Elle s'étoit contentée de les refuser, sous prétexte du scandale que donneroit une élévation dont l'éclat choqueroit le Public ; mais, depuis qu'on fut de retour, elle prit d'autres airs. Tantot, elle vouloit se retirer de la Cour, pour calmer les inquiétudes éternelles de la Reine ; tantot, c'étoit pour fuir des tentations par où elle vouloit faire entendre que son innocence n'avoit pas encore succombée. Enfin, c'étoit continuellement ou des allarmes ou quelque humeur chagrine, qui désoloient la tendresse du Roi.

Comme il ne pouvoit s'imaginer à qui diable elle en vouloit, il crut qu'il falloit mettre la réforme dans son ménage d'amour, pour voir si ce n'étoit point la jalousie qui l'inquiétoit. Ce fut pour cela qu'après avoir solennellement déclaré qu'il n'auroit plus de commerce avec Madame de *Cléveland* depuis l'affaire de *Chur-chill*, il se mit à faire une St Barthélemi de tous les autres menus amusemens qu'il avoit par-ci par-là dans la Ville. Les *Nellgouynes*, les *Misses Davis* & la troupe joyeuse des Chanteuses & des Danseuses des menus plaisirs de Sa Majesté furent congédiées. Tous ces sacrifices furent inutiles. La *Stuart* continuoit à désespérer le Roi ; mais il eut bientôt découvert la véritable cause de ses froideurs.

L'officieuse *Cléveland* prit ce foin. Elle s'étoit déchaînée sans réserve depuis sa disgrâce contre Mademoiselle *Stuart*, qu'elle en accusoit par son impertinence, & contre l'imbécillité du Roi, qui, pour une idiote revêtue, la traitoit avec tant d'indignité. Comme elle avoit encore des créatures dans la confiance du Roi, ce fut par leur moyen qu'elle fut informée de l'état où les nouveaux traitemens de Mademoiselle *Stuart* l'avoient réduit ; &, dès qu'elle eut trouvé ce qu'elle

cherchoit, elle se rendit dans le cabinet du Roi par l'appartement d'un de ses Valets de Chambre nommé *Chivins*. Cette route ne lui étoit pas inconnue.

Le Roi revenoit de chez la *Stuart* de fort mauvaise humeur. La présence de Madame de *Cléveland* le surprit & ne la diminua pas. Elle s'en aperçut, & l'abordant d'un ton ironique & d'un sourire d'indignation : « J'espère, dit-elle, qu'il m'est permis de venir vous rendre mes hommages, quoique la divine *Stuart* vous ait défendu de me voir chez moi. Je ne veux point vous en faire des reproches, qui seroient trop indignes de moi. Je viens encore moins excuser des foiblesses que rien ne peut justifier, puisque votre constance pour moi ne me laisse rien à dire, & que je suis la seule que vous aiez honorée de votre tendresse, & qui s'en soit rendue indigne par sa conduite. Je viens donc ici vous consoler dans l'abattement où vous ont mis les froideurs ou la nouvelle chasteté de l'inhumaine *Stuart*. » A ces mots, un éclat de rire, aussi peu naturel qu'il étoit insultant & demesuré, mit le comble à son impatience. Il s'étoit bien attendu que quelque mauvaise raillerie suivroit ce préambule ; mais il ne crut pas qu'elle dut prendre des airs bruians, vu les termes où ils en étoient ; & , comme il se préparoit à lui répondre : « Non, dit-elle, ne me fachez point mauvais gré de la liberté que je prens de me moquer un peu de la grossiereté dont on vous en impose. Je ne puis souffrir qu'une affection si marquée vous rende la fable de votre Cour, tandis qu'on se moque impunement de vous. Je fais que la précieuse *Stuart* vous révoque, sous prétexte de quelque incommodité, peut-être de quelque scrupule de conscience ; & je viens vous avertir que le Duc de *Richemont* sera bientôt avec elle, s'il n'y est déjà. Ne m'en croiez pas, puisque ce pourroit

être le ressentiment ou l'envie qui me le feroient dire. Suivez-moi jusqu'à son appartement, afin que vous n'ajoutiez plus de confiance à la calomnie, & que vous l'honoriez d'une préférence éternelle, si je l'accuse à faux, ou que vous ne soyez plus la dupe d'une fausse prude, qui vous fait faire un personnage si ridicule. »

En achevant ce discours, elle le prit par la main, comme il étoit encore tout irrésolu, & l'entraîna vers le logement de sa rivale. *Chivins* étoit dans ses intérêts : ainsi, la *Stuart* n'avoit garde d'être avertie de la visite, & *Babinai*, dont Madame de *Cléveland* avoit fait la fortune & qui la servoit à merveille dans cette occasion, lui vint dire que le Duc de *Richemont* venoit d'entrer chez la *Stuart*. C'étoit au milieu d'une petite galerie qui conduisoit par un dégagement du cabinet du Roi à ceux de ses Maitresses. La *Cléveland* lui donna le bonsoir, comme il entroit chez sa rivale, & se retira pour attendre l'issue de cette aventure. *Babinai*, qui suivoit le Roi, fut chargé de lui en venir rendre compte.

Il étoit près de minuit. Le Roi trouva les Femmes de Chambre de sa Maitresse qui se présentèrent respectueusement à son passage, lui dirent tout bas que Mademoiselle *Stuart* avoit été fort mal depuis qu'il l'avoit quittée, mais que, s'étant mise au lit, elle répoisoit, Dieu merci. « *C'est ce qu'il faut voir,* » dit-il en repoussant celle qui s'étoit plantée sur son passage. Il trouva la *Stuart* couchée ; mais elle ne dormoit pas. Le Duc de *Richemont* étoit assis au chevet de son lit, qui vraisemblablement dormoit encore moins. L'embaras des uns & la colere de l'autre furent tels qu'on se les peut imaginer dans une pareille surprise. Le Roi, qui étoit le moins violent de tous les hommes, témoigna son ressentiment au Duc de *Richemont* dans des termes dont il ne s'étoit jamais servi. Il en fut inter-

dit, & quelque chose de plus. Il voioit son Maître & son Roi justement irrité. Les premiers transports que la colere inspire dans ces occasions sont dangereux. La fenêtre de Mademoiselle *Stuart* étoit commode pour une vengeance subite. La *Tamise* couloit au-dessous. Il y jetta les yeux ; &, voiant ceux du Roi plus animés de courroux qu'il ne les en avoit crus capables, il fit une profonde révérence & se retira, sans répliquer à une quantité de menaces qui se succédoient.

La *Stuart*, un peu revenue de sa première surprise, monta sur ses grands chevaux, au lieu de se justifier, & dit les choses du monde les plus capables d'aigrir les ressentimens du Roi : que s'il n'étoit pas permis de recevoir les visites d'un homme de la qualité du Duc de *Richemont*, avec des intentions qui lui faisoient honneur, c'étoit être esclave dans un pais libre ; qu'elle ne sçavoit aucun engagement qui l'empêchât de disposer de sa main ; mais que, si cela n'étoit pas permis dans son Roiaume, elle ne croioit pas qu'il y eut de Puissance capable de l'empêcher de passer en France & de se jeter dans un Couvent, pour y chercher la tranquillité dont elle ne pouvoit jouir dans sa Cour. Le Roi, tantôt outré de colere, tantôt attendri par quelques larmes, & tantot effraïé de ses menaces, étoit tellement agité, qu'il ne savoit que répondre, ni aux délicatesses d'une créature qui vouloit faire la *Lucrece* à sa barbe, ni à l'assurance dont elle avoit l'effronterie de s'emporter à des reproches. Cependant, l'amour, près de triompher de tous ses ressentimens, alloit mettre à ses genoux pour lui demander pardon de l'injure qu'elle lui faisoit, lorsqu'elle le pria de se retirer & de la laisser en repos, du moins pour le reste de cette nuit, sans scandaliser ceux qui l'avoient accompagné ou conduit chez elle, par une longue visite. Cette impertinente priere-acheva

de l'outrer. Il fortit en la menaçant de ne la plus voir, & fut passer la nuit la moins tranquille qu'il eut passée depuis son rétablissement.

Le lendemain, le Duc *de Richemont* eut ordre de sortir de la Cour, & de ne se plus présenter devant le Roi ; mais il n'avoit pas attendu cet ordre, & l'on sçut qu'il étoit parti dès le matin pour sa maison de campagne.

Mademoiselle *Stuart*, voulant prévenir les mauvais tours qu'on pourroit donner à l'aventure de la nuit précédente, fut se jeter aux pieds de la Reine. Ce fut là que, faisant le personnage nouveau d'une Madelaine innocente, elle lui demanda pardon de tous les chagrins qu'elle avoit pu lui causer, lui dit qu'un repentir continuél l'avoit obligée de chercher tous les moiens de se retirer de la Cour ; que cela l'avoit engagée d'écouter le Duc *de Richemont*, qui la recherchoit depuis longtemps ; mais que, puisque cette recherche étoit cause de sa disgrâce & d'un éclat qui peut-être tourneroit au désavantage de sa réputation, elle conjuroit Sa Majesté de la prendre sous sa protection, & d'obtenir du Roi qu'elle se mit dans un Couvent pour finir tous les troubles que sa présence caufoit innocemment à la Cour. Tout cela fut accompagné d'une honnête quantité de larmes.

C'est un spectacle bien agréable qu'une rivale qui, s'humiliant à vos pieds, demande pardon & se justifie en même tems. Le cœur de la Reine se tourna tout d'un coup. Ses pleurs accompagnèrent les siennes. Elle l'embrassa tendrement après l'avoir relevée, lui promit toute sorte de faveur & de protection, ou pour son mariage ou pour tout autre parti qu'elle voudroit prendre, & la renvoia résolue d'abord d'y travailler tout de son mieux ; mais, comme elle avoit beaucoup d'esprit, les

réflexions qu'elle fit après ce premier mouvement lui firent changer d'avis.

Elle savoit que les penchans du Roi. n'étoient pas capables d'une constance opiniâtre. Elle jugea que l'absence le consoleroit ou qu'un nouvel engagement effaceroit à la fin le souvenir de Mademoiselle *Stuart*, & que, puisqu'elle ne pouvoit éviter de se voir une rivale, il valoit encore mieux que ce fut elle, dont la sagesse & la vertu venoient d'éclater par des preuves si manifestes. D'ailleurs, elle se flatta que le Roi. lui sauroit éternellement gré de s'être opposée à la retraite & au mariage d'une fille qu'il aimoit alors à la fureur. Ce beau raisonnement la détermina. Toute son industrie fut employée à persuader Mademoiselle *Stuart*; &, ce qu'il y a de rare dans cette aventure, après avoir obtenu qu'elle ne songeroit plus au Duc de *Richemont* ni au Couvent, ce fut elle qui prit soin de raccommoder ces deux Amans,

C'eut été dommage qu'elle n'eut pas réussi dans cette négociation. Aussi, n'en fut-elle pas à la peine; car jamais les empressemens du Roi ne furent si vifs que depuis cette paix, & jamais ils ne furent mieux reçus de la belle *Stuart*.

Mais Sa Majesté ne gouta pas long-tems la douceur d'un raccommodement qui le rendoit de la plus belle humeur du monde, comme on va voir. L'Europe entière jouissoit d'une paix profonde depuis le Traité des Pyrénées. L'Espagne se flattoit de respirer par la nouvelle alliance qu'elle venoit de contracter avec le plus redoutable de ses voisins; mais elle n'espéroit pas pouvoir soutenir le débris d'une Monarchie sur sa décadence quand elle considéroit l'âge ou les infirmités du Prince, ou la foiblesse de son successeur. La France, au contraire; gouvernée par un Roi infatigable dans l'applica-

tion, jeune, vigilant, avide de gloire, n'avoit qu'à vouloir pour s'agrandir.

Ce fut en ce tems-là que ce Prince, qui ne vouloit point troubler la tranquillité de l'Europe, se laissa persuader d'allarmer les côtes de l'Afrique par une tentative de peu d'utilité, quand même elle auroit réussi ; mais la fortune du Roi, toujours fidelle à sa gloire, voulut depuis faire voir, par le peu de succès de l'entreprise de *Gigery*, qu'il n'y avoit que les projets formez par lui-même qui fussent dignes de son attention.

Peu de tems après, le Roi d'Angleterre voulant aussi visiter les bords Africains, arma cette escadre pour l'expédition de Guinée, dont le Prince *Robert* devoit avoir le commandement. Ceux qui en savoient quelque chose par leur expérience, contoient des merveilles des périls de cette expédition : qu'il faudroit combattre, non-seulement les Habitans de la Guinée, peuple endiablé, dont les flèches étoient empoisonnées, qui ne faisoient jamais de quartier que pour manger leurs prisonniers, mais qu'il faudroit essuier des chaleurs insupportables ou des pluies dont chaque goutte se changeoit en serpent ; que, si l'on pénétrait plus avant dans les païs, on étoit assailli par des monstres mille fois plus inconcevables & plus affreux que toutes les bêtes de l'Apocalypse.

Mais ce fut envain que ces bruits se répandirent loin d'inspirer de la terreur à ceux qui devoient être du voyage, ce fut un aiguillon pour la gloire de ceux qui n'y avoient que faire. *Germain* se présenta tout des premiers ; &, sans songer que le prétexte de sa convalescence avoit différé la conclusion de son mariage avec Mademoiselle *Jennings*, il demanda la permission du Duc & l'agrément du Roi pour y servir de volontaire.

Il y avoit quelque tems que la belle *Jennings* commençoit à revenir de l'entêtement qui l'avoit séduite

en sa faveur. Ce n'étoit plus gueres que les avantages de l'établissement qui lui donnoient du gout pour ce mariage. La mollesse des empressemens d'un Amant qui sembloit ne rendre des soins que par habitude, la rebutoit, & le parti qu'il venoit de prendre sans son aveu lui parut si ridicule pour lui & si choquant pour elle, qu'elle résolut dès ce moment de n'y plus songer. Elle ouvrit petit à petit les yeux sur le faux-brillant qui l'avoit éblouie, & le fameux *Germain* fut reçu comme il le méritoit lorsqu'il vint lui donner part du projet héroïque dont nous venons de parler. Il parut tant d'indifférence & tant de liberté d'esprit dans les railleries, dont elle lui fit compliment sur ce voyage, qu'il en fut tout déconcerté, d'autant qu'il avoit préparé toutes les consolations qu'il avoit crues capables de la soutenir en lui annonçant la funeste nouvelle de son départ. Elle lui dit qu'il n'y avoit rien de plus glorieux à luy, dont le mérite avoit triomphé de tant de libertez en Europe, que d'aller étendre ses conquêtes dans une autre partie du monde ; qu'elle lui conseilloit de ramener toutes les captives qu'il feroit en Afrique, pour remplacer les beantez que son absence alloit mettre au tombeau. »

Germain trouva fort mauvais qu'elle eut la force de railler dans l'état où il la croioit réduite ; mais il s'aperçut que c'étoit tout de bon. Elle lui dit qu'elle prenoit cet adieu pour le dernier, & le pria de ne lui en plus faire avant son départ.

Jusques-là tout alloit bien pour elle. *Germain* non-seulement étoit confondu d'avoir eu son congé si cavalièrement ; mais il sentit redoubler tout le gout qu'il avoit eu pour elle par ces marques de son indifférence. Elle avoit donc le plaisir de le mépriser, & de le voir plus sensible que jamais. Ce ne fut pas assez. Elle voulut mal à propos outrer la vengeance.

On venoit de mettre au jour les *Epîtres d'Ovide*, traduites par les beaux esprits de la Cour. Elle se mit à faire une Lettre d'une Bergere au désespoir qui s'adressoit au perfide *Germain*. Elle prit pour modele l'*Epître d'Ariadne à Thésée*. Le commencement de cette Lettre étoit mot pour mot les plaintes & les reproches de cette Amante outragée au cruel qui l'abandonnoit. Tout cela étoit accommodé tellement quellement aux tems & aux conjonctures présentes. Elle avoit eu dessein d'achever cet ouvrage par une description des travaux, des périls & des monstres qui l'attendoient en Guinée, pour lesquels il quittoit une tendre Amante abimée dans la douleur; mais, n'en aiant pas eu le tems, ni celui de faire transcrire tout cela pour l'envoyer sous le nom d'un autre, elle mit étourdiment dans sa poche ce fragment écrit de sa main, & plus étourdiment encore, le laissa tomber au beau milieu de la Cour. Ceux qui le ramassèrent connurent son écriture & en tirèrent plusieurs copies qui eurent cours par la Ville. Cependant, sa conduite avoit si bien établi l'idée de sa sagesse, qu'on ne fit aucune difficulté de croire que la chose s'étoit passée comme on vient de dire. Quelque-tems après, l'expédition de Guinée fut remise pour les raisons que tout le monde sçait, & le procédé de Mademoiselle *Jennings* la justifia sur cette Lettre. Car, quelques efforts que fissent le mérite & les nouveaux soins de *Germain* pour la ramener, jamais elle n'en voulut entendre parler.

Mais il ne fut pas le seul qui se ressentit de cette bizarrerie qui prenoit plaisir à défunir les cœurs pour les engager bientôt après à des objets tous différens. On eut dit que le Dieu d'Amour, par un nouveau caprice, livrant tout ce qui reconnoissoit son empire aux loix de l'Hymen, avoit en même-tems mis son bandeau sur

les yeux de ce Dieu, pour marier tout de travers la plupart des Amans dont on fait mention.

La belle *Stuart* épousa le Duc de *Richemont*; l'invincible *Germain*, une Peque Provinciale; Milord *Rochester*, une triste Héritière; la jeune *Temple*, le sérieux *Littleton*; *Talbot*, sans savoir pourquoi, prit pour femme la languissante *Bointon*; *Georges Hamilton*, sous de meilleurs auspices, épousa la belle *Jennings*; & le Chevalier de Grammont, pour le prix d'une confiance qu'il n'avoit jamais connue devant & qu'il n'a jamais pratiquée depuis, trouva l'Himen & l'amour d'accord en sa faveur, & se vit enfin possesseur de Mademoiselle d'*Hamilton*.





TABLE DES CHAPITRES

CHAPITRE PREMIER. — Servant d'introduction à l'Ouvrage,	Pages 1.
CHAPITRE II. — Arrivée du Chevalier DE GRAMMONT au siege de Trin, & son genre de vie,	5.
CHAPITRE III. — Son éducation & ses aventures avant son arrivée à ce siege,	10.
CHAPITRE IV. — Son arrivée à la Cour de Turin, & comment il y passe son tems,	27.
CHAPITRE V. — Son retour à la Cour de France. Ses aventures au siege d'Arras. Ses réponses au Cardinal <i>Mazarin</i> . Il est exilé de la Cour de France,	54.
CHAPITRE VI. — Son arrivée à la Cour d'Angleterre. Caractères des personnes qui composoient cette Cour,	74.

- CHAPITRE VII. — Il devient amoureux de Mademoiselle d'*Hamilton*. Diverses aventures d'un Bal de la Reine. Voyage curieux de son Valet de Chambre à Paris, 95.
- CHAPITRE VIII. — Histoire burlesque de l'Aumonier *Pouffatin*. Relation du siège de Lérída. Mariage du Duc d'*Yorck* & autres particularitez de la Cour d'Angleterre, 125.
- CHAPITRE IX. — Diverses intrigues amoureuses de la Cour d'Angleterre, 161.
- CHAPITRE X. — Autres intrigues amoureuses de la Cour d'Angleterre, 209.
- CHAPITRE XI. — Retour du Chevalier DE GRAMMONT à la Cour de France. Il est renvoyé en Angleterre. Diverses intrigues amoureuses de cette Cour & mariages de la plupart des Héros de ces Mémoires, 257.





NOTES

Le prince Thomas, p. 6. — Le prince Thomas de Savoie, oncle du duc régnant. Il mourut en 1656.

Du Plessis-Praslin, p. 6. — Il devint depuis maréchal et duc de Choiseul. Il se retira en 1672.

Trin, p. 6. — Ville de Piémont. Elle se rendit le 4 mai 1639.

Matta, p. 7. — Il mourut en 1674. « Matta est mort sans confession, » écrivait madame de Maintenon à son frère.

Le pas devant les Césars de Vendôme, p. 11. — César, duc de Vendôme, était l'aîné des fils qu'Henri IV eut de Gabrielle d'Estrées.

Bidache, p. 13. — Château de la famille de Grammont, sur la Bidouze, à 31 kilomètres de Bayonne.

Le baron de Vatteville, p. 26. — Cet officier doit être le même que celui qui, devenu ambassadeur d'Espagne en Angleterre, blessa la cour de France par ses prétentions à la préséance sur le comte d'Estrades. On sait quelle satisfaction éclatante en tira Louis XIV.

Madame Roiale, p. 28. — Christine, seconde fille d'Henri IV, mariée à Victor-Amédée, prince de Piémont, puis duc de Savoie. Elle s'était attachée d'Assoucy, ce qui donne une idée de son genre d'esprit.

Madame de Sénantes, p. 29. — La famille de Sénantes existe encore en Piémont, où elle porte actuellement le titre de marquis de Carailles.

La Vénerie, p. 31. — Château à une lieue de Turin, où la cour allait passer l'été.

L'archiduc, p. 56. — Léopold, frère de l'empereur Ferdinand III.

Le prince d'Aremberg, p. 60. — Il se nommait Albert.

Pierre Mazarin, p. 69. — Pierre Mazarin, père du cardinal. Il était né à Paternie, qu'il quitta pour se fixer à Rome, où il mourut en 1654. On croit que c'était un pêcheur.

Le mariage du roi, p. 70. — Louis XIV épousa Marie-Thérèse d'Autriche, le 1^{er} juin 1660. Elle était née le 20 septembre 1638 et mourut à Versailles le 30 juillet 1683.

La Motte-Houdancourt, p. 73. — Une des trois filles du maréchal du même nom. Elle était fille d'honneur de la reine, et le comte de Rochefort dit que c'était une des plus charmantes femmes de la cour.

Meneville, p. 73. — Autre fille d'honneur de la reine, rivale en beauté de la précédente.

A son couronnement, p. 76. — Celui de Charles II, qui eut lieu le 22 et le 23 août 1661.

Duc de Gloucester, p. 76. — Henri, frère de Charles II et du duc d'York. Il mourut de la petite vérole le 3 septembre 1660.

La princesse Roiale, p. 76. — Marie, fille aînée de Charles I^{er}, née le 4 novembre 1631, mariée, le 2 mai 1641, au prince d'Orange. Après la mort de son mari (14 mars 1647), elle retourna en Angleterre, et fut emportée par la petite vérole le 24 décembre 1660.

L'infante de Portugal, p. 76. — Catherine de Bragance, infante de Portugal, femme de Charles II, qui l'épousa en 1662.

Le roi, p. 77. — Il s'agit de Charles II, né le 29 mai 1630 et mort le 6 février 1684. Un poète anglais, son contemporain, l'a jugé d'un mot en disant qu'il n'avait jamais fait de sottises et jamais rien de sensé.

Le duc d'York, p. 77. — Jacques, duc d'York, frère de Charles II, né le 15 octobre 1633. Il régna après la mort de celui-ci, sous le nom de Jacques II, fut détrôné par son gendre et sa fille, abdiqua, un peu forcé, en 1688, et mourut à Saint-Germain, le 6 septembre 1702, dans les pratiques d'une religion outrée.

Mademoiselle Hyde, p. 77. — L'aînée des filles d'Edouard Hyde, comte de Clarendon, ministre de Charles II, auteur de l'*Histoire de la Rébellion*, publiée à Oxford en 1702.

Le duc d'Ormond, p. 77. — Jacques Butler, comte d'Ormond, né le 19 octobre 1610, mort le 21 juillet 1688.

Le duc de Bouckingham, p. 78. — Georges Villiers, second duc de Buckingham, fils du premier, qui fut assas-

siné par Felton. Il avait hérité de tous les défauts de son père ; mais, plus heureux que lui, il mourut de sa belle mort, chez un fermier de la province d'Yorck, le 16 avril 1688, âgé de soixante et un ans.

Le comte de Saint-Albans, p. 78. — Henri Jermyn, comte de Saint-Albans et baron de Saint-Edmund's Bury, écuyer de la reine Henriette et membre du conseil privé de Charles II. Il mourut le 2 janvier 1643.

Le chevalier de Barklay, p. 78. — Depuis comte de Falmouth, principal favori du duc d'Yorck et son compagnon dans toutes ses campagnes. Il mourut, dans l'affaire de Southvold-Bay, le 2 juin 1655, d'un coup de canon qui tua en même temps lord Muskerri et Boyle. Le duc d'Yorck, qui était auprès d'eux, fut couvert de leur sang.

Le comte d'Arran, p. 78. — Richard Butler, comte d'Arran, cinquième fils de Jacques Butler, premier duc d'Ormond. Né le 16 juin 1639, il mourut à Londres en 1686.

Le comte d'Ossery, p. 79. — Thomas, comte d'Ossory, fils aîné du premier duc d'Ormond et père du dernier, né à Kilkenny, le 8 juillet 1634, et mort le 30 juillet 1680.

L'ainé des Hamiltons, p. 79. — Jacques Hamilton, frère aîné de Georges et d'Antoine, notre auteur. Il était un des favoris de Charles II, qui le fit gentilhomme de sa chambre et colonel d'un régiment. Dans une affaire contre les Hollandais, il eut une jambe emportée d'un coup de canon, et mourut de cette blessure le 6 juin 1673.

Le beau Sydney, p. 79. — Selon Walpole, il s'agit ici de Robert, mort en 1674, troisième fils de Robert, comte de Leicester, et frère du fameux Algernon Sydney, qui fut décapité. Les auteurs de l'édition de Londres, 1792, pensent, au contraire, qu'il est question de Henri, leur jeune frère, homme de grâces et d'aventures, qui fut créé comte de Rumney, et mourut le 7 avril 1704.

Le petit Germain, p. 79. — Henry Jermyn, second fils de Thomas, frère aîné du comte de Saint-Albans. Il fut fait baron de Douvres en 1685 et mourut sans enfants, en avril 1708.

La reine-mère, p. 79. — Henriette, fille d'Henri IV et veuve de Charles I^{er}. On sait quelle triste hospitalité lui offrait Mazarin. — Le chevalier Jean Reresby prétend, dans ses Mémoires, qu'elle avait épousé secrètement le comte de Saint-Albans et en avait eu des enfants.

La comtesse de Castelmaine, p. 80. — Barbe, fille de Guillaume Villiers, lord vicomte Grandison en Irlande. Peu de temps avant la Restauration, elle avait épousé Roger Palmer, esquire, alors étudiant au Temple et héritier d'une fortune énorme, qui fut créé depuis, par la grâce de

sa femme, comte de Castelmaine en Irlande. Arrivée à la cour, elle devint bientôt la maîtresse en titre de Charles II, qui la fit duchesse de Cléland. Leur liaison dura jusqu'en 1672, époque où elle accoucha d'une fille que la chronique dit être de Churchill, depuis duc de Marlborough, et que le roi ne crut pas devoir reconnaître. La tendre duchesse était, d'ailleurs, fort sujette à caution, si l'on en croit les Mémoires. Elle mourut d'une hydropisie, le 9 octobre 1709, âgée de soixante-neuf ans.

Madame de Shrewsbury, p. 81. — Anne Marie, fille aînée de Robert Brudenel, comte de Cardigan, et mariée à François Talbot, comte de Shrewsbury. On prétend qu'elle coucha avec le duc de Buckingham le soir même où celui-ci tua son mari en duel, et que, travestie en page, elle avait tenu le cheval de son amant pendant le combat.

Madame Middleton, p. 81. — Elle s'appelait Jeanne, et, d'après Granger, était « peu riche, mais très belle. » Son portrait est dans la galerie de Windsor.

Mesdemoiselles Brouk, p. 81. — Une d'elles épousa dans la suite le chevalier Jean Denham et s'en trouva assez mal, puisqu'elle en mourut et que son mari fut accusé de l'avoir empoisonnée.

Mademoiselle Stewart, p. 81. — Françoise, fille de Walter Stewart, fils de Walter, baron de Blantyre. Elle épousa Charles Stewart, duc de Richmond, de la maison de Lennox. Sa figure en cire se voit dans l'abbaye de Westminster.

La reine-mère étoit de retour, p. 82. — Elle était revenue le 2 novembre 1660, après dix-neuf ans d'absence.

Saint-Evremond, p. 83. — Charles de Saint-Denis, seigneur de Saint-Evremond, né le 1^{er} avril 1613, à Denisle-Guast en Basse-Normandie, ce qui explique l'épithète de Caton de Normandie, que lui donna le chevalier de Grammont.

La d'Olonne, p. 86. — C'est mademoiselle de la Loupe, dont il est fait mention dans les *Mémoires du cardinal de Retz*. Elle épousa le comte d'Olonne et devint célèbre par ses galanteries, que rapporte Bussi-Rabutin, dans son *Histoire amoureuse des Gaules*.

La comtesse de Fiesque, p. 86. — Il s'agit sans doute de la femme de ce comte de Fiesque dont Saint-Evremond parle comme d'un homme « fertile en visions militaires. »

Le comte de Rannalagh, p. 87. — Richard, premier comte de Ranelagh, membre de la Chambre des Communes et vice-trésorier d'Irlande en 1674. Il eut plusieurs charges après la mort de Jacques II, et mourut le 5 janvier 1711.

Qui s'appeloit Warmestré, p. 88. — Il y a eu une famille Warminster dans la province de Worcester; mais il n'existe qu'un rapport d'orthographe entre cette famille et

la personne en question. Il paraît que notre fille d'honneur s'appelait Marie Kirck et était sœur de la comtesse d'Oxford. Trois ans après avoir été chassée de la cour, elle épousa le chevalier Richard Vernon, sous l'état supposé de veuve. Ce fut probablement aussi sous le nom supposé de War-mestré, et c'est pourquoi Hamilton l'appelle ainsi.

Madame Hyde, p. 90. — Elle s'appelait Théodosie, était fille d'Arthur, baron de Capel, et fut la première femme d'Henri Hyde, deuxième vicomte de Clarendon, l'homme qu'elle avait aimé. »

Thomas Howard, p. 91. — C'était le quatrième fils du chevalier Guillaume Howard. Il épousa Marie, duchesse de Richmond et fille de Georges Villiers, duc de Buckingham, et mourut en 1678.

Montaigu, p. 93. — Ralph Montagu, second fils d'Edouard, lord Montagu. Il fut ambassadeur en France en 1669 et membre du Conseil privé en 1672. Il joua un rôle dans la chute de Jacques II. Devenu, en récompense, marquis de Monthermer et duc de Montagu en 1705, il mourut le 7 mars 1708, à l'âge de soixante-treize ans.

Madame de Monséry, p. 98. — Marguerite, fille unique d'Ullick, cinquième comte de Clanrickard. Elle fut mariée trois fois : 1^o à Charles, vicomte de Muskerry, tué dans le grand combat naval contre les Hollandais, le 3 juin 1665 ; 2^o en 1676, à Robert Villiers, vicomte de Purbeck, qui mourut en 1685 ; 3^o à Robert Fielding, esq. Elle dissipa la plus grande partie de sa fortune en extravagances de toute espèce, et mourut presque pauvre en août 1698. C'est par erreur que Walpole la nomme Elisabeth et la dit fille du comte de Kildare.

Mademoiselle Blake, p. 98. — Henriette-Marie, fille du colonel Blake, de la province de Suffolk. Elle était sœur de la femme de Sydney, comte de Godolphin, et elle épousa le chevalier Thomas Yarborough, de Snaith en Yorkshire. Elle remplit, en 1675, le rôle de Diane dans la *Calista de Crown* ; on la disait alors ancienne fille d'honneur de la reine.

Le prince Robert, p. 101. — Petit-fils de Jacques I^{er}, ordinairement appelé le prince Rupert. Né le 19 décembre 1619, il mourut à Londres le 22 novembre 1682. On lui attribue l'invention de la gravure en manière noire.

Mylord Janet, p. 101. — Il s'agit, selon Walpole, de Nicolas Tufton, troisième comte de Thanet, qui mourut le 24 décembre 1679, et, d'après l'édition de 1792, de Jean, son père, second comte de Thanet, mort le 6 mai 1664, tous deux victimes de leur dévouement au roi.

Mademoiselle Price, p. 105. — Hamilton fait ici une erreur de mémoire. Mademoiselle Price était dame d'hon-

neur de la reine, et non de la duchesse. Il paraît que son père, le chevalier Thomas Warcup, avait le sot orgueil de croire que Charles II épouserait la demoiselle, quoiqu'il fût alors marié.

Dongan, p. 105. — Il n'est parlé de ce Dongan, qui est qualifié de « mylord, » que dans une lettre du chevalier Richard Fanshaw au comte d'Arlington, premier secrétaire d'Etat, du 4 juin 1664. Les anciens comtes de Limerick étaient de cette maison.

La duchesse de Newcastle, p. 108. — Marguerite Lucas, duchesse de Newcastle, la plus jeune des filles du chevalier Charles Lucas, une des dames d'honneur de la reine. Elle a composé dix-neuf pièces de théâtre, parmi lesquelles *The Presence*, qui a vingt et une scènes « surnuméraires, » et plusieurs volumes in-folio, dont quelques-uns ont été traduits en latin, sans compter trois volumes in-folio de poèmes, encore manuscrits. Elle mourut en 1673. On voit à Welbeck le portrait de cette « pédante visionnaire, » comme l'appelle Walpole, en pied et dans l'habit de théâtre qu'elle aimait à porter.

Les deux Roussels, p. 110. — L'oncle était Jean Russel, troisième fils de François, comte de Bedford, et colonel du 1^{er} régiment des gardes, qui mourut, non marié, en novembre 1681 ; et le neveu, Guillaume, fils aîné d'Edouard Russel, frère cadet du prédécesseur Jean Russel, et porte-enseigne de Charles II, qui mourut en 1674, également célibataire.

Son philosophe, p. 112. — Saint-Evremond, qui, en revanche, l'appelait son héros.

Toulangeon, p. 112. — C'était le frère aîné de notre comte de Grammont. Il mourut en 1679, rendant, selon Saint-Evremond, son cadet un des plus riches seigneurs de la cour.

Henri Howard, p. 113. — C'était le frère de Thomas, comte d'Arundel, le même qui, par un acte spécial du Parlement, rentra dans les honneurs de sa famille, dont son aïeul avait été dépouillé pour crime de lèse-majesté sous le règne d'Elisabeth. A la mort de son frère, il devint duc de Norfolk, et mourut le 11 janvier 1683, âgé de cinquante-cinq ans.

Séméat, p. 114. — Maison de campagne appartenant à la famille de Grammont.

Mylord d'Arlington, p. 116. — Henri Bennet, comte d'Arlington, premier secrétaire d'Etat et grand chambellan du roi Charles II. Il mourut le 28 juillet 1685. Le portrait que donne de lui l'édition de Londres, 1792, porte une balafre au milieu du nez, comme pourrait en faire un coup de sabre.

Une femme en Hollande, p. 117. — Isabelle, fille de Louis de Nassau, seigneur de Beverwaert, fils de Maurice, prince d'Orange et comte de Nassau.

Hamilton, p. 117. — Il s'agit ici, non de notre auteur, mais de son frère Georges, qui suivait de son mieux les traces de leur futur beau-frère.

Fille du duc d'Ormond, p. 118. — Elle était alors la seconde femme du comte de Chesterfield. Elle mourut peu de temps après les aventures dont il est question, en juillet 1666, âgée de vingt-cinq ans à peine.

La reine fut abandonnée des médecins, p. 118. — En octobre 1663. On sait qu'elle en réchappa, au grand déplaisir de son mari, qui fut son guérisseur malgré lui.

Palais des rois de la Grande-Bretagne, p. 119. — C'était White-Hall, qui fut presque entièrement brûlé le 4 janvier 1698.

Mylord Falmouth, p. 120. — Charles Berkeley, deuxième fils du chancelier Charles Berkeley de Burton. Il fut fait baron Berkeley de Rathdown, vicomte Fitzharding d'Irlande, baron de Bottetort et comte de Falmouth en Angleterre. Il était trésorier de la bourse privée du roi et capitaine d'un régiment des gardes. Il fut tué dans un combat naval contre les Hollandais, en 1665.

M. de Comminge, p. 121. — Il fut ambassadeur de France en Angleterre de 1663 à 1665.

Les carrosses à glace, p. 121. — Les carrosses furent introduits en Angleterre en 1564. Suivant un poète anglais, « un Hollandais appelé Boonem fut le premier qui mit les carrosses en usage, et ce Boonem était cocher de la reine Elisabeth : alors, une voiture était une chose extraordinaire, qui frappait d'étonnement et l'homme et le cheval. » Il paraît qu'ils furent tirés d'abord par deux chevaux, et que ce fut Buckingham qui, le premier, vers 1619, eut un attelage de six chevaux, en même temps qu'il introduisait l'usage de la chaise à porteurs.

M. le Prince assiégeait Lérída, p. 125. — C'était en 1647. « On l'accuse (Condé), dans quelques livres, de fanfaronnade, fait observer Voltaire, pour avoir ouvert la tranchée avec des violons : on ne savait pas que c'était l'usage en France.

Le maréchal de Grammont, p. 125. — Antoine, maréchal de France. Retiré du service en 1672, il mourut en 1678.

Mon neveu Guillaume, p. 130. — Fils d'Edouard, cadet de François, comte de Bedford, et frère aîné du comte d'Oxford.

Mylord Chesterfield, p. 132. — Philippe Stanhope, deuxième comte de Chesterfield, chambellan de la reine et colonel d'un régiment des gardes. Il mourut le 28 janvier 1713, âgé de plus de quatre-vingts ans.

La fille aînée du duc d'Ormond, p. 133. — Elisabeth Butler.

Talbot, p. 137. — Richard Talbot, d'une famille irlandaise, anglaise d'origine. Il avait été proposé à Charles II pour assassiner Cromwell, et fut mis depuis à la Tour pour de pareils desseins sur le duc d'Ormond. Il devint comte, ensuite duc de Tyrconnel, enfin vice-roi d'Irlande. Il épousa en premières noces mademoiselle Boynton, et, en secondes, la belle Jennings, et il mourut à Limerick le 5 août 1691.

Madame de Carneguy, p. 140. — Anne, fille de Guillaume, duc d'Hamilton, et femme de Robert Carnegy, comte de Southask.

Madame Roberts, p. 140. — Isabelle, fille du chevalier Jean Smith, seconde épouse de Jean, lord Robarts, comte de Radnor. Horace Walpole pense qu'il s'agit de la femme de Robert, fils de ce comte Jean ; mais il était évidemment trop jeune pour mériter les qualifications plaisantes et ridicules dont l'affuble l'auteur des Mémoires.

Le comte de Bristol, p. 144. — C'était le fameux et inconsequent lord Digby, secrétaire d'Etat du temps de la guerre civile, et qui mourut en 1676, sans emporter les regrets d'aucun parti.

Le chevalier Denham, p. 145. — Il mourut le 19 mars 1668. Marié à une des trois demoiselles Brook, il avait, dit-on, empoisonné sa femme avec une tasse de chocolat.

Rochester, p. 162. — Jean Wilmot, comte de Rochester, que les Muses, dit Walpole, aimaient à inspirer et qu'elles rougissaient d'avouer. Il se vantait d'avoir passé trois ans sans dégriser. Il mourut, jeune encore, le 26 juillet 1680.

Middlesex, p. 162. — Il s'agit ici, non de Lionel, alors comte de Middlesex, qui mourut en 1674, mais de Charles Sackville, à cette époque lord Buckhurst, qui fut depuis comte de Middlesex et duc de Dorset. Il était né le 24 janvier 1637 et mourut le 19 janvier 1706. Walpole dit qu'il était le plus bel homme de la cour de Charles II. Il paraît que ses qualités morales étaient en rapport avec son physique.

Sydley, p. 162. — Le chevalier Charles Sydley, né vers 1639 et mort le 20 août 1701. Il se livra à tous les excès ; mais on prétend, à sa décharge, que c'est de désespoir du déshonneur de sa fille, qui s'était livrée à Jacques II, lequel la fit comtesse de Dorchester.

Ethéreges, p. 162. — Le chevalier Georges Ethéregde, né vers 1636. Il est l'auteur de trois comédies. Jacques II l'employa comme envoyé à Hambourg, puis comme ministre à Ratisbonne, où il mourut peu de temps avant la chute de ce roi.

Lély, p. 164. — Pierre Lély, né à Soeste en Westphalie,

en 1617. Il alla s'établir en Angleterre en 1641 et mourut à Londres en 1680. Il a portraituré presque toutes les femmes de la cour de Charles II. Ces toiles sont aujourd'hui à Hampton-Court.

Une très-belle maison, p. 173. — C'était Bretby, dans la province de Derby.

La comtesse de la Suze, p. 177. — Elle était fille de Gaspard de Coligny, maréchal de France, et se rendit célèbre par son esprit et ses élégies. Née protestante, elle se fit catholique ; mais il paraît que ce fut moins par conviction que pour trouver un prétexte pour se séparer de son mari. La reine Christine, avec qui elle avait des rapports d'amitié, disait plaisamment : « La comtesse de la Suze est devenue catholique pour ne point voir son mari ni dans ce monde ni dans l'autre. »

Fax, p. 182. — Le chevalier Etienne Fax, d'où sont descendus lord Holland et son fils, le fameux Fox. De simple commis de la cassette de Charles II, il devint jusqu'à trois fois intendant des finances, et garda cette place jusqu'en 1707, époque où il se retira des affaires. De sa première femme, il eut sept garçons et trois filles, et, de sa seconde, qu'il épousa en 1703, à l'âge de soixante-seize ans, deux fils, Etienne, comte d'Ilchester, Henri, lord Holland, et deux filles. Il mourut en 1716, à Chiswick, âgé de quatre-vingt-neuf ans.

Mademoiselle de la Garde, p. 183. — Fille de Charles Péliot, seigneur de la Garde. Elle épousa le chevalier Sylvius, et mourut le 13 octobre 1730. L'un de ses frères épousa la nièce de Jermyn, un des héros de ces Mémoires.

Milord Taffe, p. 184. — Nicolas, baron de Taaffe, fils de Thibaud, comte de Carlingford. Il fut tué à la bataille de la Boyne, le 1^{er} juillet 1689, en combattant pour Jacques II.

Le duc de Richmond, p. 184. — Charles Stewart, duc de Richmond et de Lennox.

Le seigneur Sylvius, p. 189. — Le chevalier Gabriel Sylvius, natif d'Orange. Il fut attaché à la princesse royale, puis au duc d'Yorck. Homme d'esprit, il alla comme envoyé extraordinaire en Danemarck.

Progers, p. 190. — Edouard Progers, qui, en 1660, avait été nommé chevalier du Chêne royal, ordre qui ne réussit pas. Il mourut à quatre-vingt-seize ans d'une inflammation causée par la pousse de quatre dents. Le roi Charles II lui avait donné la permission de faire bâtir une maison dans le parc de Bushy, auprès de Hampton-Court, à condition qu'après sa mort elle reviendrait à la couronne. C'est la maison qu'a habitée le comte de Halifax.

Blancfort, p. 192. — Louis de Duras, né en France, fils

du duc de Duras et d'une sœur du grand Turenne. A la Restauration, il alla en Angleterre, où il fut naturalisé et fait successivement baron de Duras et comte de Fervesham, titre et nom de son beau-père. A la Révolution, il commanda en chef l'armée envoyée contre le duc de Monmouth. Il mourut le 8 avril 1709, âgé de soixante-huit ans.

Mademoiselle Bagott, p. 193. — Elisabeth, fille d'Hervey Bagot, second fils du chevalier Hervey Bagot. El'e épousa en premières noccs Charles Berkeley, comte de Falmouth, et, en secondes, Charles Sackville, premier duc de Dorset.

Mademoiselle Jennings, p. 195. — Françoise Jennings, l'une des filles de Richard Jennings de Sunbridge, dans la province de Herford. Elle épousa Georges Hamilton, frère de l'auteur de ces Mémoires, et, devenue veuve, se remaria avec Richard Talbot. Elle mourut en Irlande, le 6 mars 1731, dans un âge très avancé.

Mademoiselle Temple, p. 195. — Anne, fille de Thomas Temple de Frankton, dans la province de Warwick, et seconde femme du chevalier Charles Lyttleton, dont elle eut cinq fils et huit filles. Elle était belle-mère du premier lord Lyttleton. et mourut le 27 août 1718.

Les abricots de Saint-Albans, p. 198. — La ville de Saint-Albans est située près de Sunbridge, où demeurait la famille de mademoiselle Jennings.

Le comte d'Oxford, p. 203. — Aubery de Vere, dernier comte d'Oxford. Il mourut le 12 mars 1702, âgé de plus de quatre-vingts ans.

Une comédienne de la troupe du duc, p. 203. — Elle se nommait madame Marshall et appartenait à la troupe du roi et non à celle du duc. Ce fut elle qui joua la première le rôle de Roxane dans les *Reines rivales*, de Lee.

La plus mauvaise comédienne du royaume, p. 220. — Il s'agit de mademoiselle Barry, fille de Robert Barry, avocat, gentilhomme qui s'était à peu près ruiné pour Charles I^{er}, au service duquel il avait levé un régiment à ses frais. Il paraît, d'ailleurs, qu'elle était moins mauvaise que ne le prétend Hamilton, si l'on en croit Dryden, dans sa préface de *Cléomène*, où il dit : « Mademoiselle Barry, toujours excellente, s'est surpassée dans cette tragédie et a élevé sa réputation au-dessus de toutes les actrices que j'ai jamais connues. » Elle mourut le 7 novembre 1713, âgée de cinquante-cinq ans.

Mademoiselle Bointon, p. 220. — Fille de Matthieu, second fils de Matthieu Boynton, de Børnston, dans la province d'Yorck. La sœur de cette demoiselle épousa le fameux comte de Roscommon.

Jacob Hall, p. 223. — Fameux danseur de corde du temps.

Cette petite gueuse de comédienne, p. 224. — Il s'agit probablement de Nell Gwyn. (Voir plus loin à ce nom.)

Le titre de duchesse, p. 224. — Les lettres patentes en furent expédiées le 3 août 1667.

Un médecin allemand, p. 228. — L'évêque Burnet confirme cette aventure dans sa *Vie de Rochester*.

Des filles qui vendent des oranges, p. 230. — Les personnes du plus haut rang donnaient elles-mêmes, paraît-il, dans ce travers. « Vers ce temps (1688), dit le même Burnet dans son Histoire, la cour tomba dans une autre extravagance, celle des mascarades. Le roi, la reine et toute la cour se promenaient masqués, allaient inconnus dans les maisons, y dansaient et faisaient beaucoup d'autres folies. Ils se déguisaient de manière qu'il était impossible de les reconnaître sans être dans le secret. Ils allaient en chaise à porteurs de louage. Une fois, les porteurs de la reine se retirèrent sans l'attendre, ne sachant qui elle était. Fort en peine de se trouver ainsi seule, elle revint à White-Hall dans un fiacre; il y en a même qui assurent que ce fut dans une charrette. »

Broncard, p. 232. — Gentilhomme de la chambre du duc d'York. Il était frère du vicomte Brounker, président de la Société royale.

Madame Whitnell, p. 235. — Elisabeth, fille du chevalier Bedingfield et femme de Thomas Wetenhall, d'Hexhall-Court, auprès d'East Peckham, dans la province de Kent.

Une petite comédienne appelée Fiwes, p. 242. — Elle s'appelait Marguerite et était attachée à la troupe du roi, et l'une des premières actrices. Elle eut du prince Rupert une fille nommée Ruperta, qui épousa le lieutenant-général Howel, et qui mourut fort âgée à Sommerset-House, vers 1740.

Elle s'appelait Churchill, p. 247. — C'était la sœur du fameux Marlborough. Elle mourut en mai 1730, âgée de quatre-vingt-deux ans. Elle avait eu du duc d'York le duc de Berwick et milady Waldegrave, et s'était ensuite mariée avec le colonel Golffrey.

Le frère aîné de Montaigu, p. 253. — Il se nommait Edouard et fut tué devant Bergues, en août 1665. On prétend qu'il fut banni de la cour pour avoir serré la main de la reine.

Qu'il dit à Madame, p. 264. — Il s'agit d'Henriette d'Angleterre, fille cadette de Charles I^{er} et duchesse d'Orléans, qui mourut empoisonnée, selon le bruit public.

Le duc de Monmouth, p. 266. — Jacques, fils de Charles II et d'une demoiselle Lucy Waters, né à Rotterdam, le 9 août 1659. Il porta le nom de Jacques Crofts jusqu'à la Restauration. Rétabli sur le trône, son père le combla d'honneurs

et de richesses, mais sans le satisfaire. Il ne cessa d'intriguer avec les ennemis du gouvernement, et, à l'avènement de Jacques II, ayant tenté d'exciter une révolte et s'étant laissé prendre, il eut la tête tranchée, le 15 juillet 1685.

Une héritière de cent mille livres de rentes, p. 268. — C'était Anne Scott, fille et seule héritière de François, comte de Bucleugh. Elle eut de Monmouth plusieurs enfants; mais son mariage avec lui ne fut pas heureux. Il s'était ouvertement attaché à madame Henriette Wentworth, et déclara même, en mourant, que, devant Dieu, il ne regardait qu'elle comme sa femme. La duchesse épousa en secondes noces Charles, lord Cornwalis, et mourut le 6 février 1732, âgée de quatre-vingt-un ans.

Killegrew, p. 268. — Robert Killegrew, né à Hautworth, dans la province de Middlesex. Il fut page de Charles I^{er} et accompagna Charles II en exil. Il épousa Marie Crofts, une des filles d'honneur de la reine Henriette, et mourut le 19 mars 1682.

La duchesse de Buckingham, p. 271. — Marie, fille unique de Thomas Fairfax, général des troupes du Parlement pendant la guerre civile.

Une campagne en Guinée, p. 277. — Cette expédition devait se faire en 1664.

Le vieux Carlingford, p. 279. — Le chevalier Théobald Taaffe, second vicomte Taaffe, créé vicomte de Carlingford, dans la province de Louth.

Ce fou de Crafs, p. 279. — Guillaume, baron de Crofts, grand écuyer de M. le duc d'York, capitaine du régiment des gardes de la reine-mère, gentilhomme de la chambre du roi et ambassadeur en Pologne. C'est lui qu'on envoya en France pour féliciter Louis XIV sur la naissance du Dauphin.

Le jeune Churchill, p. 281. — Ce fut depuis le fameux duc de Marlborough. Il était né en 1650 et mourut en 1722.

Venait de lui débaucher la comédienne Nellgouyne, p. 282. — D'après Boyer, qui a traduit ses Mémoires en anglais, Hamilton se trompe ici, et Nell Gwyn était la maîtresse de mylord Dorset avant d'être celle du roi. Il paraît qu'elle était née dans un grenier et avait commencé par vendre du poisson dans les rues de Londres. Elle ne manquait pas, d'ailleurs, d'un certain talent comme actrice. Elle mourut en 1691, et le docteur Tenuisson, depuis archevêque de Cantorbéry, qui en était alors vicaire, fit son oraison funèbre; ce qui prouve qu'elle avait au moins laissé de quoi la payer.

Miss Davis, p. 283. — Elle s'appelait Marie Davis et faisait partie de la troupe du duc. Elle débuta en 1664. Charles II eut d'elle une fille nommée Marie Tudor, qui se

maria, en août 1687, à François Radcliffe, comte de Derwentwater.

Chivins, p. 285. — Charles II, qui allait souvent faire ses fredaines chez lui, l'avait nommé au poste de confiance des pensions secrètes que lui servait Louis XIV.

Gigery, p. 289. — Ville à une quarantaine de lieues d'Alger, où les Français eurent un comptoir jusqu'en 1664.

Traduites par les beaux esprits de la cour, p. 291. — C'est la traduction de Dryden. La seconde partie en fut publiée en 1681.

Une Peque provinciale, p. 292. — Mademoiselle Gibbs, fille d'un gentilhomme de la province de Cambridge.

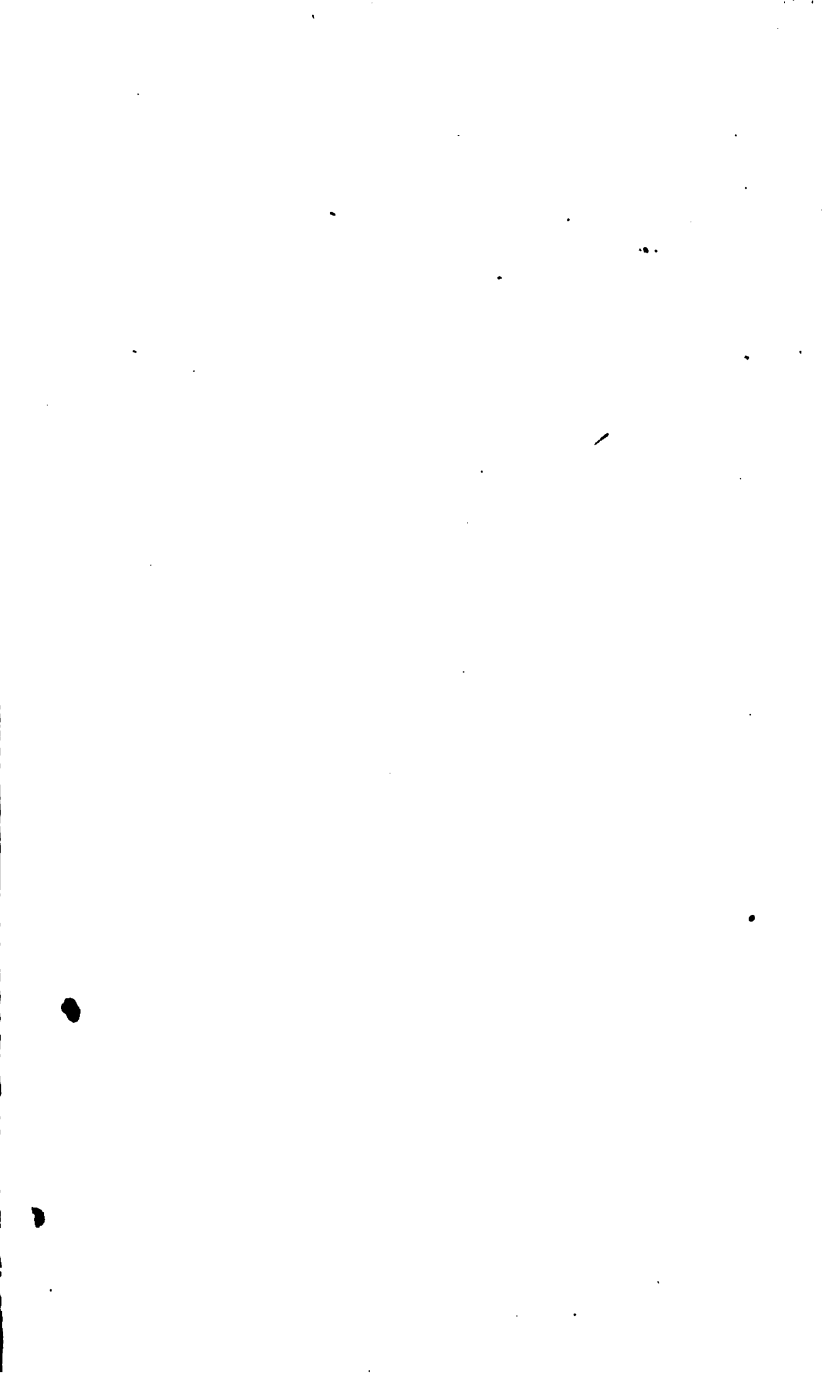
Une triste héritière, p. 292. — Elisabeth, fille de Jean Mallet d'Enmère, dans la province de Sommerset.

La languissante Bointon, p. 292. — C'est après la mort de celle-ci et de Georges Hamilton que Talbot épousa « la belle Jennings. »

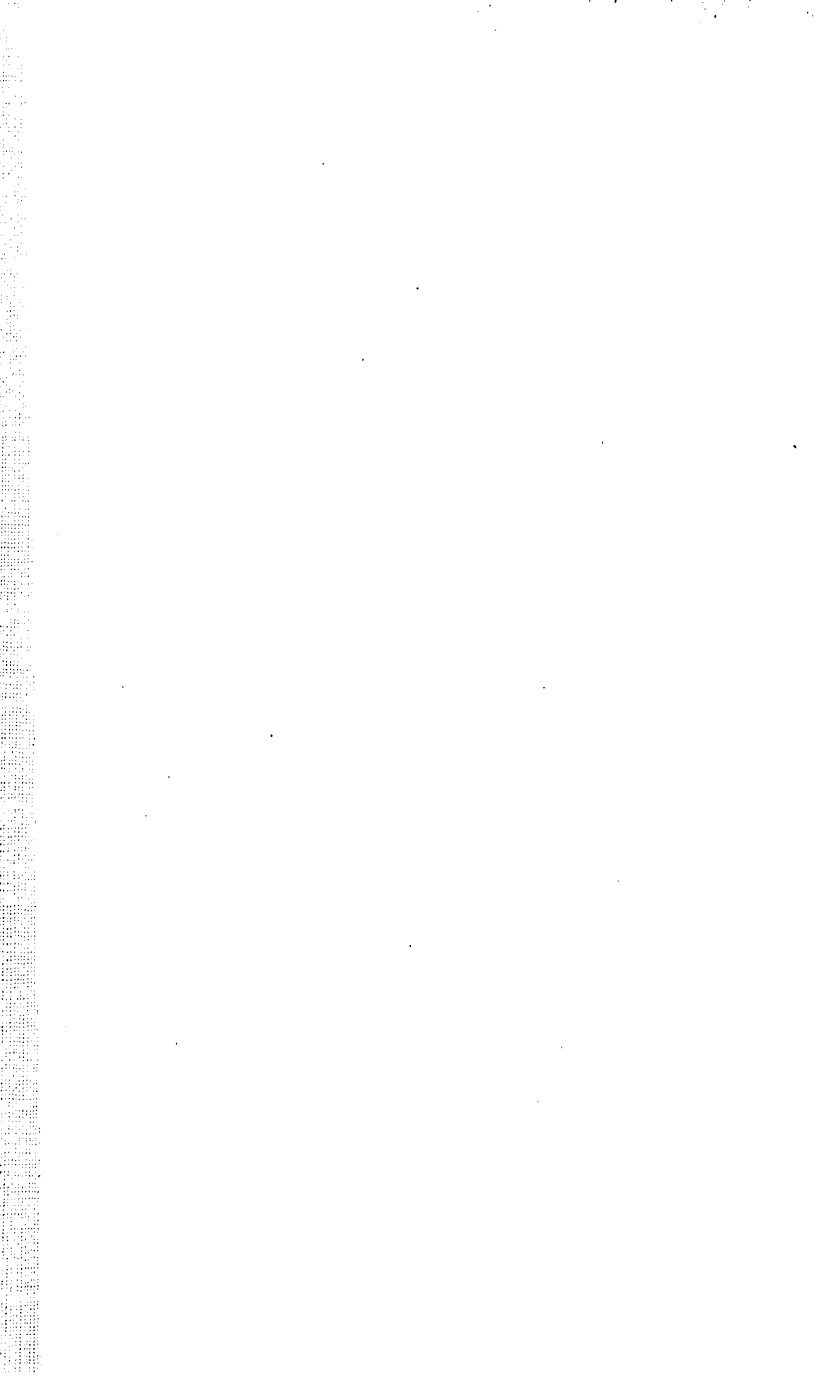


Eq

W









1200 4 1929

